

سنو! تم سنوای سے کامیابی تک کاسفر

علی شیرازی کاندگی کاندگی کاندگی سے پھاسیان

47 - فسط فكور، هادية عليم سنشر غزنى سريث، أردوباز ارلامور مابط: 8475843 0300 رابط: 04237361416



نئسوچ

إظهارتشكر

تمام تو یقی اللہ می کے لیے ایں جو تمام جہانوں کا رب ہے۔ بے بناہ محکت و دانائی کا یادشاہ ہے۔ میں اللہ بنا نہ و تعالیٰ کا بے حد شکر گزار ہوں کہ اس کی بے بناہ رحمت اور فضل کے بغیر میری ذات اور بیر کماپ پھر بھی نہیں۔ بیر کماپ سراسراللہ می کی تو فیتن کے باعث معرض وجود میں اسکی ہے اس کماپ میں موجود تمام تر فیراور مجلائی اللہ کی طرف سے ہاور جو بھی کو تا می ہوئی وہ بم انسانوں کے انسان ہونے کی ولیل ہے۔

اس کاب کے لیے بی اپنے والدین اور تمام الل ظاند کا بے صد مشکور ہول کرانہوں نے مجھے وہ ذہنی وقبی سکون فراہم کیا کہ جس کے یاحث بی لوگوں کی قلاح کے لیے چکے تالیقی یا تیں سوچنے کے قابل ہو سکا۔ بی شکر گزار ہوں ان تمام رشنہ داروں اور دوستوں کا جنہوں نے مجھے ہرا پیتھے ہرے دقت میں آگے ہو صنا سکھایا۔

میں تہدول سے فکر ساوا کرنا چاہتا ہوں ان تمام لوگوں کا جنہوں نے جھے سکھا یا کرزعدگی زعدود کی کانام ہے اور زعدودل ہیں وہ لوگ جو گھٹ اپنے لیے نہیں ، اپنے ملک وقوم کے لیے جیتے ہیں، بڑے خواب و کچھتے ہیں اور پھر ان خوابوں کو پانے لیے جان کی بازی لگا ویتے ہیں۔ ہم لوگوں کی بے بناہ کھیتوں اور پھی تحقید آمیز جملوں پر بھی فکر اوا کرنا چاہتا ہوں کہ انہوں نے جھے رکا وٹوں کا ڈٹ کر مقابلہ کرنا سکھا یا اور بتایا کہ اگر کر و کے نہیں تو کامیانی نامکن ہے۔

بی شکریدادا کرنا چاہتا ہوں عائشر بنواز کا جنہوں نے میرے تعیالات کو الفاظ دیا اور ان الفاظ کور تیب دی کرجس کی بدولت میکاوش ایک کتاب کی صورت آج آپ سب کے سامتے ہے۔ میری دعا ہے کہ اللہ اس کتاب میں وہ برکت ڈال دے جوا ہے تمام قار کمن کو ایک شبت انسان و ایک ذرروار شہری و با اطلاق و با کروار فحض اور دنیا و آخرت کی کامیاب زعدگی کا خواب و کھنے اور اس کے لیے جدوجہد کرنے والا انسان بناوے۔ آئین پىلە ھقوق پىق ئاشر مەغوق يېن

رَبِّ زِدْنِيْ عِلْمُانِ وَعِدِ الْمُعِدِّ مِنْ الْمِدِّ الْمُعِلَّمِ مِنْ الْمِدِّ الْمُعَالِمِ الْمُعَالِمِ

عام كاب : سنواقم شارك بو

معنف : على شيرازى وش : كاشان طارق

قارمينى: : مشاق الله يروق

طع : حاتی صنیف پر نشک پر ایس

كانونى مشير : چوبان لاءايسوى ايس

سناشاعت : جون 2021ء

الْمُ لِحْن : 11

بت : 700روپے

Nai Soch



47, 1st Floor, Hadia Halima centre Ghazni Street, Urdu Bazar Lahore Contact: 0300 8475843 04237361416



Https://www.facebook.com/ naisochpublishers/

سنو!تم سارے ہو!

قاسم علی شاہ
ہرزمانہ میں آما تذہ و مصفین کا بنیادی مقصد دوسروں کو کامیابی کی دوش داہوں پر
گامزان کرنا رہا ہے۔ لکھنے اور بولنے والے بحیث کامیاب را ہیں بمواد کرنے والوں می
سر فیرست دہ جیل اس مقصد کو آگے بڑھانے کے لیے مصنف علی شیرازی صاحب
نے اپنی کتاب "سنوقم ستارے ہو" کو ترتیب دیا ہے۔ بھے آمید ہے کہ اس کتاب کو
پڑھنے کے بعد کامیابی کی تڑپ دکھنے والے نا آمیدی ہے آمید کے چراخ جلا میں گے۔
اند ھیروں سے روشنیوں کا سنر کریں گے۔ بھین، عزم اور مستقل مزابی کے سیق سے ابنی
کامیابی کے سنر کو ہوائی گے۔ ناکی کو کامیابی کا زیند بنا میں گے۔ اپنے توانوں
غیر ضروری ہوجھ بنانے کے لیے خود احتسابی کا عمل وہرا کیں گے۔ اپنے خوانوں
سے خودشائی کا سنر طے کریں گے۔ مقصد حیات سے اپنی سے کا تھین کریں گے۔ شبت
سوچ اورا بین میں گے۔ کا حقامیاب انداز زندگی اینا میں گے۔

کامیابی ایک خوبصورت احماس اور بہترین اعداز زعدگی کا نام ہے۔ اوگ سرف
اس لیے ناکام بوجاتے ہیں کو کھ وہ کامیابی کے اس می ہے ناواقف ہوتے ہیں۔ وہات وشہرت کو اپنی کامیابی بھنے والے اس دوڑ میں چیتے اور دولت کے انبار لگائے کے بعد جب این اعدر جما تھے ہیں تو خود میں ناکا می کا گہرااحماس پائے ہیں۔ ای ناکام احماس کی اصلاح کرنے کے لیے شیرازی صاحب نے اپنی کاب استوقم سازے ہوائی کامیابی مامل کرنے کے پروہیس کو بڑی خوبصور تی ہے بیان کیا ہے ہے اپنی کامیاب میں کامیاب میں کامیاب میں کامیاب میں کو بڑی خوبصور تی ہے بیان کیا ہے ہے۔ اپنی کامیاب میں کو بڑی خوبصور تی ہے بیان کیا ہے کہ کہا ہے کامیاب میں کو بڑی کو بسید کی کرینے والے لفتا کامیابی کا اصل میں اپنی کامیاب کی اس کی کے اپنی کیا اس میں اپنی کامیاب کی اس کی کرینے کی کرینے والے لفتا کامیابی کا اصل میں اپنی کیا اس میں اپنی کام کو با

انتساب!

مير عوالدين كے نام

جنبوں نے زندگی کے ہرقدم پرمیری را ہنمائی کی، مجھے قلم وضیط کے ساتھ جینا سکھایا، مجھے بے لوٹ مجت اور خوداعتا دی سے نواز ا میں اپنے والدین کا بے حد شکر گزار ہوں کہ انہوں نے مجھے اتسانیت کا وہ درس دیا جس نے مجھے میری زندگی کے حقیقی مقصد سے روشاس کروایا۔

خدائے داحدہ لاشریک سے التماس ہے کہ وہ میرے دالدین کو صحت وتندرتی والی لبی زندگی مطاکرے۔آمین!

7

الواقم الماسة

سنواتم ستارے ہو!

ڈاکٹرنو پدالحن، لاہور من آج بھی یہ بات نیس بھولا کدایک دفعدا نز کا ایک طالب علم میرے پاس آ بااور كونى سوال إو جين كى كوشش كرر بالقاليكن پيدنيس كس وجه عدر ال Hasitation كا شكار تھا۔طالب علم انتہائی شریف متابعدار، کم کوتھا میں نے اس کا حوصلہ بڑھاتے ہوئے کہا کہ ب خوف موكر سوال يوجيس كيون كدكوني مجى سوال اجها يا برانيس موتا جب تك اس كواجها يا بران مجولیا جائے موال آو زید ہوتا ہے کی بلندی کی طرف راغب ہونے کے لیے حق کہ موال تو اس کی مول ہے جس سے بری می بری رکاویس اور زیھری ٹوئی میل جاتی یں ۔اباس طالب علم نے مجھ سے ایساسوال ہو چھاجس کے Literal معنی کوئی اخلاق نوعیت کے فیس تھے۔ یکدم عل جران ہو کررہ کیا اور طالب عظم کی شرافت اور کم کوئی کو منظرر كمن بوع اور بطور معلم دي ليج من إيها كري آب كوال كا مطلب توبتانا مول ليكن آب نے بيسوال محد ے كوں يو جما بي آو طالب علم نے جواب ويا "ك و مشرى سے جواب نيس ما اس كو كتے إين "جتوا" على شرازى كو اكر كى بات نے اس مرتبه پر پہنچایا ہے کدوہ ایک استاد، موٹیویشنل پیکر، پر پیکینل سوشل در کر، انسان دوست، رحم ول انسان ، ريسرچر، اورنسلول كى بعلائى جائے والا انسان بتوان سب كاميا بول كى وجد "جبو" ب-على شرادى كى كاب الله جبول عالى المعين ب-س كاب على ذكر كرده وا تعات كوئى قص ياكهانيال نيس بكدايك يريكنكل نمونديل - جن كوير عن ع ماز کم براد جوان کے لیے خمیر کی عدا آئی ہے کاسنوا تم سارے ہوئے جلک Every thing is possible in this world شروع ش سالغة آرائي لك تما ليكن على

سنداتم سندے ہوں اپنی صلاحیوں کے مطابق اپنے کام کی طاش کرنے کے بعد اپنے مقصد اپنا ہے بعنی اپنی صلاحیوں کے مطابق اپنے کام کی طاش کرنے کے بعد اپنے مقصد کے حصول کے لیے جبتو کرتے رہنے کا نام ہے۔ کامیابی کی ایک مقام پر پہنچ کر وہاں کوڑے رہنے کا نام ہے۔ کامیابی سفر پر چلتے رہنے کا نام ہے۔ میری وعاہ کہ داشتوائی علی شیرازی صاحب کی دومروں کوآ سان کا ستارا بنانے اور کامیابی میری وعام کی دوشن راہوں پر گامزن رکھنے کے لیے کی جانے والی محنت وکاوش قبول فرمائے۔ اِن کے جذبہ خدمت کوملامت رکھے اور اِس مقصد ش کامیابی سے تمکنار فرمائے۔ آئین!

سنواتم ستارے ہو!

مسوراتم سارے اولی شرازی کی ایک بہترین کاوش ہے جو عام اوگوں کونا کائی کے
اندھروں سے نکال کرکا میاب زندگی کی نوید ساتی ہے۔ یہ تباب ایک دو تی ہاان تمام
لوگوں کے لیے جونا کامیوں کی اندھر قمری میں کہیں کو گئے ہیں۔ یہ تباب ایک امید ہے۔
ان مقصد حیات سے دور ، ناکام زندگی پر مجھونہ کر لینے والوں کے لیے یہ ایک نئی اور
کامیاب زندگی کی نوید ہے۔ یہ لوگوں کو جہال اوگوں کو بڑے خواب و کھنا سکھائی ہے وہیں
ان خوابوں کو پالینے کے لیے ان میں کامیائی کی تڑپ پیدا کرتی ہے۔ اس کتاب کا جریاب ،
ہرچیٹر اپنے قارئین کو کامیاب زندگی کے لیے بہترین راہنمائی فراہم کرتا ہے۔ اس کتاب کا جریاب ،
مرجیٹر اپنے قارئین کو کامیاب زندگی کے لیے بہترین راہنمائی فراہم کرتا ہے۔ اس کتاب کا جریاب ،
مرجیٹر اپنے قارئین کو کامیاب زندگی کے لیے بہترین راہنمائی فراہم کرتا ہے۔ اس کتاب کا جریاب کی خاصیت ہے کہ یہ لوگوں کوئٹ دنیاوی کا میائی کا درس تھی جیان دولت اور شہرت کی کامیائی حاس ل

بحیثیت دوست مجھے علی شیرازی کی مفاد عاسے لیے کی جانے والی اس بہترین کاوش پر ہے حد فخر ہے۔ علی شیرازی ایک بہترین انسان ہیں جنہوں نے اپنے وطن کے لوگوں کے لیے ،اکمی ففاح کے لیے دن رات جدو جبد کی -ان کی اس مسلسل کوشش کے نتیج میں ہے شار لوگوں کی زیر گیاں اور سوچ کیمر بدل گئے۔ یہ کتاب بھی ان کی محنت اور کاوشوں کا منہ بوت ہے۔ میری وعا ہے کہ خدا اس کتاب میں برکت ڈالے اور لوگوں کو اس

ظهيرهماس (زين كشرفانوال)

چیے کا جگر چاہیے شاہیں کا تجس دنیا نہیں مردان جھ کش کے لیے مثل تجس جھیں اور بے خوف سوال در سوال ایک عام سے طالب علم کو مطی شیرازی'' بنادیے ہیں ،اورصدا آتی ہے کہ ''علی شیرازی سنواتم ہی توستارے ہو''۔

ۋاكىرنويدالحن (لا بور)

11 Ne. 15 21 31	82
نصوبه بندی (Planning) کی ایمیت	200
الماني كي المعالمة ال	87
پيل سازى	93
ورائديني	96
كاميانى زىدكى ك ليمطالعة كري	99
کامیانی اور صحت کامیانی اور صحت	102
نالق نے تعلق کامیا بی کی ضائت	106
فكركى ابميت	110
سن نیت سے فا کدوہ ہی فا کدہ	114
الماري كاورجه	118
م ملى قابليت سے ملى تر تى تك	122
نانى ماكە	125
ئادى اور كاميا لي ئادى اور كاميا لي	127
آپ کامعیار، آپ کی خوشی آپ کامعیار، آپ کی خوشی	131
ا پہ معیارا، پل وق نقیدادرانتکا فی رائے سنے کا حصلہ پیدا کریں	134
	138
المكن بر محر يحل فيس	142
يد سائل پرنيس ان عال پرتوجدين	146
الانكام المنافع المناف	151
تصدحيات كاكى	154
وگول كا تُوف	112-11-11
سائل محاضت بين	158

سواقم شارے ہو	10		
16	-662.		
	فهرست		
توارف		13	
and the same	باباةل		
كامياني كافلف	THE POPULATION OF THE PARTY OF	16	
كاميا بي كاخواب		20	
كاميا لي كالقين	A DELL'AND THE	26	
فغيت سازي		32	
خودشای خودشای		35	
وداحتماني		41	
فير شرور ي يوجه		45	
كل سے شين ، آن سے ان شاء اللہ		51	
يْجِهِ شُودا الآبادي كا		55	
ادب بامراد، بادب بمراد		59	
ت كالعين كرنا		64	
ری زعد کی کے BTS ورز		68	
امياب زئد كى يش شبت موج ماحول اورصبت كى اجميت		73	
میاب افراد مضوط اعصاب کے مالک ہوتے ہیں		79	

13 NC15 715

تعارف

سنواتم ستارے ہوا تھن ایک کتاب نہیں بلکہ میری آپ بی ہے۔ میکہانی ہے خوابوں کی معزم کی مستقل مزاتی اور مسلسل جدو جہدی۔ یہ داستان ہے ان تمام لوگوں کی جنہیں ان کےخواب سونے نہیں دیتے۔ بیدہ اسباق ہیں جنہیں جس نے اپنی پچھلی دس سالہ زعرگی جس بار ہاگر کر مظلمیاں کرکر کے سیکھا۔

سنواتم سنارے ہو جہال اپنے قار کمین کوخواب و کھٹا اور گھران خوابوں کو پالینے

کے لیے سرتو و محنت اور جدو جہد کرنا سکھائے گی وجی سے کتاب باہوسیوں کی انظر ہوئے افراد
میں کامیابی کی تڑپ پیدا کرتے ہوئے انہیں چین دلوائے گی اس و نیاش بھی ہی ہی تھیں
میں سنوا تم ستارے ہو کا بنیاوی مقصد اپنے قار کین کوخواب و کھنے پرا کسانا ہے ، ان میں
میں کامیابی کی تڑپ کو دگانا ہے ، انہیں محنت اور جدو جبد کی طرف پڑھانا ہے ، انہیں سے بتانا
ہے کہ مستقل مزاتی سے کی گئ محنت سے وہ کامیاب ہو کے جی ، کامیابی ان کا سقد دین سکتی ہے ہیں ، کامیابی ان کا سقد دین سکتی ہے ہیں ، کامیابی ان کا سقد دین سکتی ہے ہیں کا بی کاوش ہے کہ بی کرا کے دو وہ ان کے مقصد حیات کی اطرف گا عزان کرنے کی ایک کاوش ہے کہ سیانے کے اگر وہ نہ صرف اپنے ملک وقوم کا نام روش کر سکیس بلکہ و نیا وہ قوت کی تمام بھلائیاں سیانے کے قابل بن سکیس۔

مصنف على شيرازى وقافو تفازى كى محتف پيلودى يرتسى جائے والى تحريروں اور عوامى قلاح كى حوالى الله الله الله الله عوامى قلاح كى جوائے والے كاموں كى بدولت سوش ميذيا:

(Facebook, YouTube, Twitter, Instagram)

كذر يع فوجوانون على بهت مقبول إلى اورايك رابط ويب سائت:

(www.Alisherazi.com)

اورد يكرموشل ميديا ماكش كذر يعابية جائة والول عدا بط شررج يل-

-1	12	NC 12 31 5
161	0.3	عذباتی اور حماس لوگ
164	0,50	غروراور تكبرے تاكا كاتك
167		ناكاى كى وجوبات

70	ستواقم بتاري يوا
75	يرى كيانى ميرى زبانى
81	ارے اربا کہ اول ک
85	ناكاى كى راه شر كامياني
90	سؤويل ققر
94	يخ راستول كالثاث
200	Ultimate Formula كام الي كالمالي كالم
206	كامياليك كي فوثى كول ضرورى ٢٠
211	عارى زعر كى كالرائيرز
216	مارى كامياني متعلق فلطفهيال
216	1:03
217	كر الم
217	3:032
219	4:03
220	5:05
221	6:03

www.iqbalkalmati.blogspot.com الواقم الديه علی شیرازی، ایک عام پاکتانی بین جو کداین ملک اورلوگوں کور تی کرتے ، وصلت پولے ویکنا چاہے بیں۔ وعائے کہ خدا علی شیرازی کی کامیاب پاکتان کے لیے کی جانے والى التفك كاوشون كوتيول فرباع - آثن ! مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

سواقم سارے موں اور رکاوٹی ان کے کامیاب زندگی گزارنے کے جذبے کو چھن کئی تیں۔ میں کئی تیں۔ چھین کئی تیں۔

تاکای کافلف موج پر بہت بری طرح الرا اعلام ہوتے ہے۔ کائی فیص کاآ ب اپنی زعدگ کے کسی مصے میں تاکام ہو بچے ہیں ، حقیق معنوں میں تاکائی آویہ ہے کہ آب اس تاکائی پرداختی ہو بچے ہیں اور اے مقدر کا لکھا کہ کر خود کو طلم تن کرنے کی کوشش کرتے ہے ہیں ۔ اپنے خوابوں کو دفن کر کے اپنے آپ سے ان کا ذکر تک کرنا ترک کردیے ہیں۔ یہ ب

الشتعالية آن مجيد ين فرمات ين:

ترافیت شریق ایم نے انسان کو بھترین صورت شرید کیا۔ [سور فالنین الب 4]

وہ خالق ورازق، تمام جہانوں کارب، جوابی تھیم کماب تر آن جید شراانسان کے بہترین ہونے کا دعویٰ کر رہا ہے اس دعوے کو ہم انسان کیے جبتا کے جار کی اسان کے جبتا کے جار کا دب اس دعوے کو ہم انسان کیے جبتا کے جار کی عطاکر رہ کا کات نے انسان کو بنایا علی بہترین ہاوراے تمام تقوقات پر برتری جی عطاکر رکھی ہے تو یہ ہے مکن ہے کہ دو بنی آ دم کے لیے دکاوٹوں سے دائے شاکا لے؟ اے مالی کی چوڑ دے؟ ہم انسان ایک تمام ترسستے ں کاؤسدار مقدر کو تھم اے ہوئے اک لیے کے لیے جبی یہ موجد کا تردو تیس کرتے کہ امل تصور دار تو ہم خود جی اور چرساری ذعر کی ماری ذعر کی ماری ذعر کی ماری دعر کی اور چرساری ذعر کی ایک کے دورے کر اردیے ہیں۔

انسان کواللہ نے سوچ دی مقل وشعور دیا ،اس کے لیے زیمن میں ایک فعتو ل کو پھیلا

كاميابي كافليفه

اندان فطرا کامیاب ہونا چاہتا ہے، اس کامیابی کو پانے کے لیے خواب دیکھتا ہے،
اور پھر ان خوابوں کو حقیقت بنانے کے لیے دن رات محنت کرتا ہے۔ کامیاب ہونے کی
حزب اے جینے کا مقصد عطا کرتی ہے۔ آپ اور ش اپنے ارد گرد کتنے می معصوم پھولوں کو
د کھتے اور جانے ہیں جن کے لیے کامیابی اپنالیند یدہ کھلونا حاصل کر لینے کانام ہے۔ آپ
کھی کمی ہے کو یہ کہتے ہوئے نہیں پائیں گے کہ اس کی زعر گی میں کوئی مقصد، کوئی خواب
نیس ہے۔ کھی ان سے ہو چھا جائے کہ وہ زعد گی میں کیا بننا چاہتے ہیں تو آپ کو 99 فیصد
ہونے کامیاب انسان بنے کی بات کرتے، خوابش کرتے نظر آئیں گے۔ کسی کا مقصد ڈاکٹر
بنتا ہے تو کوئی انجینٹر مگ کے خواب جاتا ہے، کسی کو ہوا کس میں اُڑنے ، پائل بنے کی چاہ
ہنا ہے تو کوئی اخینٹر مگ کے خواب جاتا ہے، کسی کو ہوا کس میں اُڑنے ، پائل ہے بنے کی چاہ

ذراغور بحيث كرآخرابيا كيا ہے اور كيوں ہے كہ بھين ميں خواب تو ہر بچرو يكھتا ہے، رئيس خاندان كا چشم و چراغ ہو يا جيكيوں ميں رہنے والاايك عام بچ ، بحرعملى زندگى ميں شايد عى كوئى 10 فيصد لوگ اپنے خواب اور مقصد زندگى كو پانے ميں كا مياب ہو پاتے ہيں۔ آخر كول ناكائى اعاد احقد ربن كرد و جاتى ہے؟

میرے نزویک اس ناکائی کا سیراانبان کی اپنے مقصد حیات کے لیے غیر سنجیدہ
سوچ، عدم احمادی، فیرز مداراندو ہے اور حالات سے مجھور تدکر لینے کوجا تا ہے۔ رکاوٹی ا ہرکامیاب اور ناکام انبان کی زندگی جس برابر ہواکرتی ہیں۔ جو دلیری سے ان رکاوٹوں
کے سامنے چمان بن کر کھڑے رہے ہیں ان کے لئے انہی رکاوٹوں جس سے راستے بنا دیے جاتے ہیں اور جوان رکاوٹوں کے ساتھ مجھور تدکر لیس ان کی زندگی کا زمرف مقصد کھو جاتا ہے بلکہ وو خواب و کھنے سے بھی قاصر رہ جاتے ہیں۔ اکثر و پیشتر لوگ اسٹے جالات

سنواقم عادے اور کار بتا دیا کہ اس کے لیے و نیاو آخرت میں وہ ب کچھ ہے جس کے لیے وہ کوشش دیا اور پھر بتا دیا کہ اس کے لیے و نیاو آخرت میں وہ ب پچھ ہے جس کے لیے وہ کوشش کرے۔ ہم ویکھتے ہیں کہ وہ افراد جو کامیاب زندگی گزاررہے ہوتے ہیں وہ انہیں یو بھی نہیں طی ہوتی ، انہوں نے سخت ونت اور تک و دو کے بعد اپنے خوابوں کو پایا ہوتا ہے۔ کامیاب لوگ اپنے اندر کامیاب ہونے کی ترب کو بھی مرنے نہیں ویتے ، حالات سے سمجھور نہیں کر لیتے ، خود کو مقدر کا تکھا سما پڑھا کر مطمئن نہیں کر لیتے ، ان کی زندگی مسلسل محنت کا ویکر ہوتی ہے

یں نے ابنی زندگی کے گزشتہ وں سالوں سے سکھا ہے کہ آپ چاہے کوئی جی ہوں،
آپ کو زندگی جی جی ابنی مرضی کے حالات اور ماحول نہیں ال سکتار آپ کو ہر حال جی محت
کرنی پڑتی ہے، خودکو تفکانا پڑتا ہے، ہر مشکل پر مضوط بننا پڑتا ہے۔ اگر آپ جیک گئے،
ڈک کے اور خودکو حالات کے حوالے کردیا تو یاور کھے آپ بھی آھے نہیں بڑھ کیس گے۔

آب دنیا بھر کی Success Stories افغا کرد کی لیس بھی کسی کو کامیاب بنے کے لیے آئیڈ بل حالات فیس کے کامیانی کھی کسی کو قال میں جا کرنیس چیش کی گئی۔ سب کو حالات سے آئی پڑا اور ایسا کو گول کو ان کی گئی اور مستقل مزاتی نے دنیا کے لیے مثال بنادیا۔

آپ کی بھی دو مرے تیمر فیص سے کہ چھنے کی بجائے تود سے موال کریں کہ کیا آپ مشکلات کے منامنے ہوں بھیار ڈال کر توش ہیں؟ آپ کواسے خوابوں کو یا لینے سے آپ مشکلات کے منامنے ہوں بھیار ڈال کر توش ہیں؟ آپ کواسے خوابوں کو یا لینے سے

جس نے زعدگی ہے بہت اہم مبل سیکھا ہے کہ انسان جب کوئی فیصلہ کر کے اپنی المام تر تو جداور تو انائی اپنے اس مقصد کو پالینے کے لیے صرف کرتا ہے تو اس کی کامیا لی سیخی ہوتی ہے۔ ہم میں ہے اکثر ویشتر لوگ کامیا ہے تو ہونا چاہج جی ، پانتہ اداوہ بھی کرتے جی لیکن ابنی تمام تر تو انائی اور تو جہ جس طرح مقصد کے حصول کے لیے صرف کرئی چاہے وہ نہیں کر پاتے ۔ میرے نزویک اس کی سب ہے بڑی وجدان کی خود پرعدم احتادی ہے۔ نہیں کر پاتے ۔ میرے نزویک اس کی سب ہے بڑی وجدان کی خود پرعدم احتادی ہے۔ ناکائی کا خوف انہیں آئے نہیں بڑھنے ویتا۔ چھوٹی تی رکاوٹ ان کی موج اور تو جو کھیر کر رکاوٹ چی ہے اور پھرناکائی ان کامقد رکھلاتی ہے۔

كاميالي كياب؟

میرانسان اس لفظ" کامیانی" کو اپنی نظراور زاوی ہے دیکھتا ہے۔ کسی کے لیے
کامیابی ہے مراد خوشحال زندگی بسر کرنا ہے تو کسی کے لیے اپنے اٹلی خانہ کے لیے تمام
آسائٹوں کا انتظام کرنا ہے۔ پکی لوگوں کے زدیک کامیابی شمرت پالنے کا نام ہے، اور پکی
کے لیے اپنے کاروبار کو بڑھتے ہوئے، پیچلتے پچوٹے دیکھتا کامیابی ہے۔ ہم میں سے اکثر
لوگوں کے لیے کامیابی آزادی کا دومرانام ہے، پریشان کن زندگی ہے آزادی، خوف ہے
آزادی، ناکامیوں سے آزادی۔

میرے نزدیک کامیالی دواظمینان اور خوشی ہے جوآپ ایٹی زعدگ کے مقصد کو پالینے پر محسوں کرتے ہیں۔ میں مجمتا ہوں کہ ایٹی زعدگی میں مطمئن ہونای اصل کامیالی ہے۔ باب اوّل: كاميالي كافواب

وتی طور پرشایدآ پ کوآپ کی سب سے بڑکی اور اہم کامیانی لگ علق ب مرذ راسوجے دولت توكى كويكى كمريض بناخواب كإع بعت كيد يرائز باغ نظف بالازى لك انعام يرجمي ال على ب- آب اور عمى ال بات على في واقف وي كديون وولت ل جائ كوكام إلى الصور نبیں کیا جاسکا اور کوئی بھی مقل وقیم رکھنے والا انسال ایسے دولت مند فض کو کامیاب نبیں کے گا۔آپاپ ارد کرد ظرووڑا کی،آپ و بہت سے دات مند لوگ فیس کے کمران ش سے شايدى كوئى يا في فيعدلوك الصيول عجوداقتا كامياب كى بول ك

دولت منداور كامياب ووجائے كفر ق كوآب بمادے ق النے معاشرے كى ايك ب مثال اور لازوال شخصيت كى زعدكى سے بين كچو ليج كد" جناب عبدالستارايدى صاحب" جنہیں عاری تمام قوم اینا آئیدیل مائی بدورافور کیے کدو کے دولت مد افعال کے خزانوں کے مالک تے؟ آپ کا بیک بینس کیا قدا؟ آپ کا شار کن امراء على بوتا قدا؟ تم بالبات علوفي واقف ين كماراية كيدل عادى ى طرح كالكرمام المال ال جس من انسانیت کے لیے، ال کی قلاع دیجود کے لئے رئی موجود گی۔ دوا سے سوائرے ك بحوك عظم فريب لوكول كوجهت دينا جاج تقدان ك الخوت كي روني كالخواب ويكماكرت تقدان كالحراف أيس يم ب عرمناناه كاماب يناكي

ين اكثر يمينارز اور كاونسلنك سيشو اوروش ميذيا يراوكون عابات كي اوے کہا اول کرفداراااے بول کوم کاری او کریوں کا خواب بڑا افر بے کے خواب وكمائ كرياح كاميالي كافواب وكما كي - يحدير لمال في الكي تك كالقاك يناتم يك على يز عافر بنوك ياتم يزاكارد باركوك عدده يوكرا كالقالى といりとというというとうであったるからしいとうできいしいととうできる مجے بین ے دکھائے۔ یم افیس خوابول کودان دات دیکھے برا ہوااور ایک ذیر کی کا مقصد しんないがらなっていかりとしとというないしん يرادوي بككولى محانان عافواب ويحيكامياب فيس يوسكا يفواب انسان

كامياني كاخواب

كامياني كا يهلا زيد خواب ب- انسان خواب ديكنا شروع كرے، كامياني كا خواب، کامیاب زندگی کا خواب به بیخواب تل بین جوآب کوزندگی می مقعد دیں گے۔ كاميانى تك ويخ ك لية بوجمت اور حوصله بحى مي خواب دي ك_آب كلي تحمول المنامزل وو كريكيس ك-كامياني كي الكه ودوكرنا آب ك ليم آسان بوجائ گادر برسكل آب كواين منزل كرة عصعولى لكن كلك كلك

مرے مطالعہ بے کردنیا می آج تک جتے بھی لوگ کامیاب ہوئے ہیں، کامیاب زعر گرادرے میں، ان على ے كوئى ايك مجى ايمانيس جے كاميايال اتفاقا By Chance ل كى بو يجى كى كوينا خواب ديكے، ينا محت كے، كاميالى فى مرير تاج فيس يبنايا_آبدناككى بحى كامياب انسان كى زعد كى ويزه لجيد، اس كى آب يى من لجيد، كونى اعرويود كي ليجيد ال كى تمام زندكى آب كومنت ومشقت كى عبارت في آب ویکھیں گے کہ ہرکامیاب انسان نے زندگی جس مجھی نہ بھی ضرورکوئی خواب دیکھا تھا اور پھر ال الواب كويائ كالي بين كي ماين بيل بحت كى مشكلات سيكماء ركادلول كرمائ في في م المركبيل جاكر سالباسال كى محت كے بعد انہوں نے اپنا قواب كي كردكها يا وواوكول ك ليدخال بن كي

"أيك بات ذين فضي كر لجير كاميالي كاكوني شارث كث فيس بسيهيد ياس عازركر بحت ومقت كى يكى شي الرك

シリントニシュニションションションランションションではないといるという وولت كى فرادانى عد ملك كروية إلى - مرعزد يك يدانتالى غلوسوق ب-دولت

باباقل: كامياني كاتواب

سنواتم شارے اور کی ضرورت ہے جوال آؤم کو مجند ہول پر لے جائی ان کرا ہے ڈگری یا فتا ہوگری اور اور گرام کی اور اور کی خوالے جن کی ان کر کی کا مقصد سرکاری ٹوکری سے فیاری ہے لیے خوال ہور ہورت اس ہوا کے جم اس ہوا لے جس شش وی کا شکار بیل اس سے نظام کے لیے ضرورت اس امرکی ہے کہ ہم اپ نظام معاشرے بین کی اور تمام تعلی اواروں بین کا میائی کو بطور مضمون پڑھا کی ہے کو کھا اور کا میائی کو بطور مضمون پڑھا کی ہے کہ کہا اور کا میائی کو بطور مضمون پڑھا کی ہے کہ کہا اور کا میائی کو بطور مضمون پڑھا کی ہے کو کھا اور کا میائی کو بھار کر ایا ہے اسکے بعد مستقبل میں ترقی اور کا میائی تو دور بھی من میں ترقی کی اور دیوروں کی بھی کا میان کرتا پڑھا ہے ہو سنتقبل میں ترقی کا میان کرتا پڑھا ہے ہیں ایک اور کی اس کی نہ کی کا میائی کو دور ہی کہا تھا ہو ہیں ۔ ایسے آب میں ایک کے لئے لڑھا کی ایک کی میان کرتا ہوئی تھا ہو ہیں ۔ ایسے آب میں کا خوال کو موجوں وی کی تو کو ان کا مقام وی این ایک کے لئے لڑھا میں اپنی تمام تر بہتر میں صلاح میوں کی اظہار کا موقع وی آؤہ وہوان وہ دوران وہ دوران کا مقام وی ایک کے جوال کا مقام وی ایک کے دوران کا مقام وی دورائی کی کہا ہوئی کی دوران کا مقام وی دورائی کی کہا ہوئی کے دوران کا مقام وی دورائی کی کروں کی کاروش مستقبل دول گے۔

میری زندگی میرے سامنے کسی بلیک اینڈ وائٹ قلم کی طرب ہے جس کا ہرون تھے ک قیمتی اٹائے گر کسی کی سبق کی طرب یاد ہے۔ چھے آت بھی یاد ہے اگست 1998 ، کا وہ ایک دن جب گری کی چھٹیاں گزار نے کے بعد پہلے دن میں سکول گیا تھا۔ بھی اس دن اپنے استاد" جناب سعید صاحب" کی اقیمت کی ہوئی حفیظ جالند حری کی وہ نظم آت آئیس نہائی سنائی تھی۔

 ایک تنا ما وکا نه مجو

 ایک تنا ما وکا نه مجو

 ای قدر مجولا میلا نه مجو

 ای کیلے کا ی شیا نه مجو

 محیے کیلئے کا ی شیا نه مجو

 محیے بر ایبا تو ایبا نه مجو

 می مات یی رخم سے بخر خول گا

 بیادر خول گا
 دالادر خول گا

 دالادر خول گا
 دالادر خول گا

سنواتم شارے اور کھے مقصد اور ست دیتے ہیں۔ خوابوں کی غیر موجودگی میں کیے کوئی انسان کا میا لی کا کوزندگی میں مقصد اور ست دیتے ہیں۔ خواب کی غیر موجودگی میں کیے کوئی انسان کا میا لی کا پہلا اور بنیادی زینہ کے حصال ہے ؟ کا میا لی کے لیے خواب الذما ویکھنا پڑتے ہیں۔ جواب ہم میں کا میا لی کی وورز پ بیدا کردیتے ہیں کہ پھر ہے حاصل کے بنا کوئی چار وہیں ہوتا۔ اگر آپ خواب دیکھنے اور اپنے اعدر کا میا لی کی ترب پیدا کرنے میں کا میاب ہوجاتے ہیں تو بھین مانے آپ کو اور اپنے اعدر کا میاب کی ترب پیدا کرنے میں کا میاب ہوجاتے ہیں تو بھین مانے آپ کو کا میاب ہوجاتے ہیں تو بھین مانے آپ کو کا میاب ہوجاتے ہیں تو بھی تیں دوک سکتی۔

بطورایک پیلک فکر میر اببت ہوگوں ہمانا جانا اور ان میں اضنا بیشنارہتا ہے۔
میں ایسے کی لوگوں سے ل چکا ہوں جن کے پاس دولت کے نام پر تو پچھنیں ہے لیکن ان
ک فواب بہت بڑے ہیں۔ خوابوں میں آئی تڑپ اور کشش ہے کہ دہ انہیں ہر مشکل میں ہر
رکاوٹ میں بڑھتے رہنے کا حوصلہ دیے ہوئے ہیں۔ بیلوگ محنت ومشقت کر رہے ہیں اور وہ
وقت دور فیس کہ جب ہم ان ساروں کو پوری آب و تاب کے ساتھ چکتا ہوا دیکھیں گے۔
میں بھتا ہوں کہ فریب وہ نیس جس کے پاس دولت کی تی ہے یا جس کے پاس زعدی بر
کرنے کے لیے بنیادی سوالیات موجودیس بلکہ فریب دوہ ہم کی آ تھے موں میں خواب نیس
کرنے کے لیے بنیادی سوالیات موجودیس سے ذیادہ فریب کوئی کیے ہوسکتا ہے؟

محے افسوں ہے کہ ہمارے نوجوان جو اس ملک کا مستقبل ہیں، جنہیں اس ملک و ملے کہ باک و رسنجانی ہے وہ آج اپنی زندگی کا مقصد کھو بیٹے ہیں۔ ہمارے آج کے لوجوان کی باک و درسنجانی ہے وہ آج اپنی زندگی کا مقصد کھو بیٹے ہیں۔ ہمارے آج کے کو جوان کی زندگی میں اور تعام کو گئی کے ام پر کا روبار کردہے ہیں اور تعلیم کے نام پر ہی کہ میں اور تعلیم کے نام پر کا روبار کردہے ہیں اور تعلیم کے نام پر ہی کہ میں و گئی ہیں اور تعام انوجوان طبقہ آج کھن ان و گریوں کے پیچھے ہما گئا نظر آتا ہے۔ آج ہمارے معاشرے میں نظر دوڑانے پر آپ کو ڈگری یافتہ افراد کا ایک نام میں اس معاشرے میں نظر دوڑانے پر آپ کو ڈگری یافتہ افراد کا ایک نام میں ہے۔ آج ہماری قوم کو تہذیب یافتہ اور شعور یافتہ ہوئے کے معنی کھنے ہے تھی قاصر ہیں۔ ہماری قوم کو تہذیب یافتہ لوگوں کی ضرورت ہے۔ ایے با

خوا تر المرافع المراف

بھے ایک نفا سا لاکا نہ سجو سانے لگا نظم ختم ہوئی تو میں اپنے ٹاٹ کی طرف بڑھنے لگا استاد صاحب نے بھے آواز دے کردد کا ،کندھے پر بھی دی اور کہنے گئے کہ شاباش کی بیٹاء آپ نے بنادے ، بنا لاکھوائے بہت محد وطریقے سے لقم سٹائی۔ شاباش بیٹے ،آپ نے اس انتم کو اچی طری سے
یاد کرلیا ہے، آپ پوری ہماعت میں اول آئے ہو۔ اگر آپ بنا ہو لے بنالوکھوائے اس لقم پر ممل شروع کر دو تو اک دن آئے گا کہ جب آپ پورے پاکتان میں ماول آئے۔ وہ ون میری زندگی کے بہترین ایام میں سے ایک ہے۔ استاد سعید صاحب نے تھے کامیالی کا خواب تھادیا تھا۔ انہوں نے بھے ایک عزم اور زندگی کا مقصد دے دیا تھا۔

میں جھتا ہوں کہ جس نے اپنے کے خواب دیکھتا شروع کردیے،خوابول نے اس میں تڑپ پیدا کردی،جس نے ال خوابوں کو پانے کے لیے بعد و جیدشروع کردی آوا۔ کامیاب ہونے سے کوئی نیس ردک سکتا۔ باب اول: كام إلى كاعواب KL12015 عی پڑھ کھے کے اوروں کا رہیر بنوں گا ارسلو بنول گا مکندر بنول گا سِن لِيوں کے کھے ياد ہو كے Ex 1/41 = 2 /4 = 4 है जा और दर्द के दर दें عزيز اور مال باب ب شاو ہوتے عالی ے مراز ند شرای کا عل الله اک ے کے جادل کا عل معیت ی برگز نه تحبرادی گا یس یائی کی راہوں سے کڑاؤں کا ش نه ين ول وكهائے كى باتي كروں گا 8 UNS UP & 211 2 x = عی بلہ جانے کی باتمی کروں گا داوں کو ملانے کی باغی کروں گا محے ایک نما ما لاکا نہ مجھ كرى كى چينيول يى جم ب نے يكم خوب يادكي تھي اوراب وه دان آسكيا تھاجب استادم والموسقم ساكر بركون تعريف فورنا جابتا تعارش الى ببت فوش قعادد يرى فوق ق دى كى ايك توسى فى يقم خوب اللي طرح يادكر كى كى اوردورى خوشى يكال دان اللي الاسكول جوز في الم يتحاور جات بوع محدود و يكانيا لوث تحا ك تق علام しいいはしというないとうというできないといっというないとしているしている るしというなななりことうとしまっていなるようしいといる

"كامياني كايقين"

لیمن کیا ہے؟ میرے زویک لفظ الیمن "اللہ کی ذات پر بھروے کا نام ہے۔ اگر
انسان قدرت کے ان ہے شار نظاروں پر غور کرے تو اے کوئی بھی چیز ہے وجہ ہے فائدہ
تبس لحے گی قدرت انسان کو بیا حساس ولائی ہے کہ اللہ نے ہرشے کو کوئی خاص ذر مداری
عظا کر رکھی ہے۔ اللہ کی شان کے بیر مناظر انسان کو اللہ کی پہچان کرواتے بیں اور پھر ہی
کھان بھی میں بلتی ہے۔

اگرآپ فورکری آوآپ کوظم ہوگا کداس دنیا کا نظام ہے کہ بیبال انعامات و بین کو خیس بھین کو طاکر تے ہیں۔ بھین خدائے واحد پر،اس کی وات وصفات پر،اس کی بنائی ہوگا تھیں ہوگا تھام چھوقات پر،فوو پر،اپ ناشرف اخلوق ہونے پر۔اگرآپ کوان تمام پرکال بھین آجائے آوآ پ اللہ کی عدو کے ساتھ ہرکام کر کئے ہیں اور ہرمقصد میں کامیابی حاصل کر کئے ہیں۔ کامیابی کے لیے بڑے بڑے خواب سوائے کے بعد سب سے اہم خود پر، اپنی کامیابی پر بھین کال ہونا ضروری ہے۔ اپنی امنزل تک کنافین کے لیے ضروری ہے کہ آپ کو کامیابی پر بھین ہو۔

انسان کا خود پر بھین تب مضبوط ہوتا ہے جب وہ خود کو پچان لیتا ہے۔ آپ تاریخ افغا کرد کچولیں و نیاش کا میا بی انہیں لوگوں نے حاصل کی ہے جنبوں نے اپنے آپ کو، اپنی معاصبتوں کو پچان لیا، مجران پر بھی کیا ، اور بھین بھی ایسا پائٹ کراس کا ہاتھ تھا ہے ہر مشکل سے او گئے۔

ہادے تھیم توی شامر، شامر شرق، علاسہ اقبال رحمۃ اللہ اپنی کتب میں بار بار خودی کی ،خودشای کی بات کرتے ہیں۔آپ نے تمام عرصلمانوں کوا بنا آپ پہلانے کی تھیمت کی اور بیای کا تیجہ تھا کہ ہم آت اپنے وطن پاکتان میں آ رام وسکون کی زعد کی بسر کر

ر ہے ہیں۔ شیکیسیئر کہتا ہے تو ہورا آن ورلڈ (Know your own world) اور بابا بلے شاوفر یاتے ہیں 'اپنے اندر جمائی مار''۔ بیاورائی جسی کی مثالیں دنیا کی تاریخ کا حصر ہیں۔ کامیا بی کے لیے خودی کو پالیما ،خود کو جان لیما ،بت ضروری ہے۔ میں اکثر اپنے دوستوں ہے اور سیشنو میں ذکر کرتا ہول کہ جب بھی آپ دعا کے لیے ہاتھ اٹھا میں تو خدا ہے بیالتجا ضرور کریں کہ:

> " ما لک شن تیرا بند و بول، بہت گردر بول، تو بھے بھے پر آشا کر وے ، اے پروردگارا مجھ پر میرا اپنا آپ کھول دے، مجھ پر میرے پردے کھول دے"۔

میرا ذاتی تجربہ بے کدائ دعاشی اتن تا شیر بے آئی رقب کے دخدا آپ کوفوا دویتا بے ادر آپ پراپنا آپ داختی ہوئے لگنا ہے۔ اس دعا کا ٹمر لے گا کہ آپ ٹود کوا ہے سائے جیٹنا یا تیں گے۔ آپ کوآپ کی ذات کی دونوں انتہا کیں دکھائی دیے لگیں گی۔ آپ کوظم ہوگا کہ آپ کتنے بہترین میں آپ ٹی خدائے کیا کیا تو بیال ادکی ایس اور ہے گی کہ آپ کتے کمز در ہیں ، آپ کی لاظمی آپ کے لیے کتنے گھائے کی چیز اور گھٹا بڑا افسادہ تھی۔

انسان جب خود کو پہچائے لگنا ہے تواس پراس کی زندگی کا مقصد آفکار ہوتا ہے۔ وہ

اس خود شامی کے سفر میں خود سے خدا کی اطرف پڑھتا چلا جا تا ہے۔ خود شامی می در حقیقت

انسان کو کا میا بی ہے آشا کر وائی ہا اوراس شکول میں کا سمیا بی کے حقیق کو چھٹی بھٹی ہے۔

انسان کو گی آ تھوں سے ابنی منزل کو اپنے سامنے دیکھنے کے قائل ہوتا ہے۔ یا در کھے گاجب

آپ کو آپ کی منزل شفاف آئے کی ما تھا ہے سامنے نظر آنے گے دول میں کا ل یقین

پیدا ہو جائے تو چر آپ کو رائے کی بر مشکل، ہر دکاوٹ چھوٹی گئے گئے۔ آپ یقین کا

ہندا ہو جائے تو چر آپ کو رائے کی بر مشکل، ہر دکاوٹ چھوٹی گئے گئے۔ آپ یقین کا

میں نے زندگی میں جب بھی کی کامیاب انسان کو پڑھا، یاان سے طا آوان ب میں چکو چیزوں کومشترک پایا جن میں سے میرے تزویک ایک بہت اجم خوبی " بھین" ہے

اب اول: کام باب کام کی اور نے کا خواہش مند ہوتا ہے گرای بات ہے بے فیر ہوتا ہے ہے۔

ہرانسان کامیاب زعدگی گرزار نے کا خواہش مند ہوتا ہے گرای بات سے بے فیر ہوتا ہے کہ کامیابی کے لیے جو چیز س سے اہم ہے وہ بھین ہے۔ اگر آپ کو خود پر بھین ہے تو آپ اپنی آتو جد اپنے مقصد کی طرف مرکوز کرنے میں کامیاب ہو جا کیں گے اور مجر لوگوں کی باتیں ، تاکامی کا خوف آپ پر پچھاڑ نہیں کرے گا۔ آپ بے مقصد اور بے مطلب باتوں پر کان نہیں دھریں گے۔ آپ کے سامنے آپ کی زعدگی کا مقصد شفاف آ کینے کی طرح ہوگا واراے پانے کے لئے آپ محت سے نہیں کر آئی کی مقصد شفاف آ کینے کی طرح ہوگا واراے پانے کے لئے آپ محت سے نہیں کر آئی کی شاہ کے نود پر بھین کی شاہ پ کو متاکل کی شام ف آپ کو ناکامی کی مقصد شفاف آپ کو ناکامی کی مقصد گھری کھرائی میں جا سینتے گی۔

یں نے آج تک جنے بھی کامیاب اوگوں کو پڑھا ان سب کو زندگی میں بے شار مسائل کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ بار بارگرے او ٹول کی با تیں شیں ، فیل ہوئے گر ہمت نیس بارے ، کوشش نیس چھوڑی۔ کیوں؟ کیونکہ انیس خود پر بھین تھا۔ انیس بھین تھا کہ وہ کامیاب ہوں گے۔ انیس بھروسرتھا خود پر۔وہ جانے تھے کہ کوئی بھی مشکل بیش کے لیے نیس ہوئی اور رکا دلوں کا مقصد آز مائش ہوتا ہے۔ جواس آز مائش میں ٹابت قدم رہا وہ بھینے کے ذھے کہ ویا گیا۔ کامیابی اسکے مقدر میں کلھودی گئی۔

مرے زدیک جولوگ آسان تک وقیق ، کامیاب ہونے کا بیشن رکھتے ہیں، محنت و
مشلت کرتے ہیں، مشقل حراج رہے ہیں اقیس ان کے اس عزم نے بمیشہ کامیابی ک
مزلس مطاکس جن پر پڑھتے ہوئے وہ ہم اور آپ بیسے ہزاروں توگوں کے لیے مثال اور
ہمت کا ذریعہ بن گئے۔ یہ پختہ بیشن تک ہے جوانسان کوزیمن سے چاند پہ پہنچا دیتا ہے۔
دائی تجربات سے بی نے جانا کہ وہ لوگ جوخود کو تاکا کی کے جوالے کر کے مقدر کا
دفارد تے ہیں وہ ابنی ممل زندگوں ہی ہر چیز سے بیز ارتظر آتے ہیں۔ میں نے ایسے بی
دولوگوں پر تجربہ کیا، انہیں کامیاب زندگی کے خواب دکھائے اور پھر انہیں ان خوابوں کو پورا
کرنے کے لیے اکسایا۔ پچھا ایے لوگ جوخواب دکھائے اور پھر انہیں ان خوابوں کو پورا

اس کے برتش وہ لوگ جن کو یس نے خواب دکھانے کی تو سر تو از کوشش کی گروہ حالات کو در دار تھر تو از کوشش کی گروہ حالات کو دردار تھراتے ہوئے اپنی زندگیوں میں مطبئن ہونے کی کوشش کرنا آسان تھے در ہے، محنت ، عزم اور پرامید ہونا آمیس مشکل لگنا تھا، وہ لوگ آج بھی عدم ہمتا وی کے ساتھ ، لوگوں کی ہاتوں کے خوف میں ہے بھی زندگی گزار رہے ہیں

آپ نے زندگی میں ایے بہت سے لوگ دیکھے ہوں کے جو اپنی تفکو میں شہبات کا شکار، اپنی ذات میں المجھے ہوئے ، اپنے فیصلوں میں فیریقی اور جیب کی مثل میں جنا ہوئے ہیں۔ عمومان کی ہاتوں کا آغاز 'پی خیس ، میں شاید بینیں کر سکتا ، کوشش کر سکد می متا ہوں ، مجھے نہیں لگتا مجھ سے ہو پائے گا 'میسے جملوں سے ہوتا ہے بیاوگ اپنی زندگی ہے بیشن کی کیفیت میں کر ارز ہے ہوئے ہیں۔ جو مدم احتیادی اور بیشنی کا شکار ہیں۔

آپ کامیاب ہو سکتے ہیں۔اس بات پر اگر آپ کو پنتہ بھین ٹیس ہے تو آپ بھی حقیقی معنوں میں کامیاب ٹیس ہو سکتے۔ میں جھتا ہوں کہ کامیابی کی طرف آپ کا پیلا قدم خود پر پنتہ بھین ہونا ہے کہ آپ دی آپ دی آپ کامیاب ہو سکتے ہیں

غیر بقین آپ کاور کامیابی کے درمیان حاکل وہ دیوار ہے جے پار کے بغیر آپ
اپ مقصد حیات اوراپ خوابوں کوئیں پا کئے۔ ذکر کی شمام مسائل اور دکاوش آپ کو
روکنے کے لیے نہیں بلکہ آپ کا حوصلہ مضبوط کرنے ، آپ کے عزم کو پر کھنے کے لیے آتی
میں کہ پتا چلے سکہ کھر اے پا کھوٹا۔ بید کاوشی مید مشکلات آپ کو آپ کی اصلیت سے خواتی
میں جہاں آپ اپنا محاسبر کرنے کے قابل بمن جاتے ہیں۔ برمشکل آپ کو پہلے سے بہتر
مناتی ہے اور یوں آپ کامیاب انسان کی خوبیاں لیے خود کی کامیاب ہوجائے ہیں۔

آپ کا فود پر بھین آپ ہے پہاڑ کھدواسکا ہ، آپ کوزین ہے آسان پر لے جا سکتا ہے۔ آپ کواس مقام پر لا کھڑا کر کتے ہے جہاں آپ کوفود پر فر ہو۔ آپ کوشاروں اب ول: كام إلى كاشين

عقل ونہم شریحی آپ اوسط درج پر ہوں لیکن ایک ٹو نیا " بھین کا ٹل " ہوخود پر تو یا در کھے۔
گا آپ کی کا میانی بھین ہے۔ اک بار بصرف ایک بار خود ش ے نا کا ٹی کا خوف زکال کر
دیکھیں کہ کا میانی کس طرح بانہیں (بازو) کھیلائے کھڑی آپ کی ختھرہے۔ یہ کا ٹی کا ڈر
آپ کو بھی بڑھے نہیں دےگا ، آپ کو ایٹن کھیاں نہیں ہونے دے گا میر امشورہ ہے کہ آپ
اس نا کا ٹی کے خوف کو اتار پھینکیں اور اپنا آپ تنجیر کریں۔

خود پر بھروسر کرنا اگر مشکل لگنا ہے قوضا پر بھروسر کرلیں۔ وہ خدا بور آپ کے بہترین ہونے کے دالاک دے دیا ہے۔ اس ہے بہتر اس کو یا جیسے کون جانتا ہے۔ ہم سب بخوبی جانتے ہیں کہ کوئی بھی تخلیق کار اپنی تخلیق کی این تخلیق کی جہترین اور خامیوں کو سب سے زیادہ جانتا اور بھتا ہے، ایک معنو رکو بیا ہوتا ہے کہ اس کی بہترین تصویر میں کیا خوبیاں ہیں، ایک مشین بنانے والا استے تمام کیکنیل معاملات کو بخوبی جانتا ہے، آتو فرراغور بیجتے ، وہ خدا، وہ رب، جو آپ کا میرااور تمام جہانوں کا خالق و ما لگ ہے کیا اس ہم خور بھی نہیں۔ اس کی بات مانتے ہوئے قدم تو بڑھا کردیکھیں۔ خود پر پائٹ بھی آپ کو آپ کی مزل تک کو بیٹ بھی آپ کو آپ کی مزل تک کو بیٹ بھی آپ کو آپ کی مزل تک کو بیٹ بھی آپ کو آپ کی مزل تک کو بیٹ بھی آپ کو آپ کی مزل تک کو بھی بھی آپ کو اس کی مزل تک کو بھی ہے۔ کے داستوں میں آخری میڑھی تک ہمت دے گا۔ یہ بھی آپ کا ہر مشکل کی مزل تک کو بھی ہے۔ یہ استوں میں آخری میڑھی تک ہمت دے گا۔ یہ بھی آپ کا ہر مشکل وقت میں ہمارا ہوگا۔ یہ آپ کو ٹو شے سے بھی گا گر گے تو اٹھائے گا۔

ذراسوچے،آپ بحر پورمخت، توجداور مستقل مزائی ہے زندگی میں کیا پکھ حاصل نہیں کر کئے ؟ یقینا آپ سب کر کئے ہیں خود پر بھروسر کر کے دیکھیں، مشکلات کا سامنا کریں، پھر دیکھتے جا تھی وو آپ ہی ہوں گے جے دنیا اپنے لیے کامیابی کی مثال مائے گی۔ دولوگ جوآپ پر جملے کئے تھے دئی آپ کی قربت کواپنے لیے فرجھیں گے۔ ایک ہارمخت کر کے کامیابی کو پالچے، پھرآپ کو کی خوف کآ کے جمکنائیس پڑے گا۔آپ اپنی ڈات میں آڑاوہوں گے۔ یہ جی نے دور دزندگی صطفین ایک کامیاب زندگی گزارتے ہوئے دومروں کے لیے مشمل راوہوں گے۔ يابادَل: كام إلي كالتين

تک رسائی مل مکتی ہے۔ اک بارخوا ب تو دیکھیے ،عزم تو کیلیے ،محنت کوا پنا ہے۔
اگر آپ یہ مان کر بیٹیہ جا کیں گے کہ آپ زندگی جیں کوئی بڑا کا منہیں کر سکتے ، آپ
اس مقصد کے لیے نہیں ہے ، آپ ہے نہیں ہو پائے گا تو بھین جانے آپ جتی بھی کوشش کر
لیس آپ ہے وہ کام واقع بھی نہیں ہو پائے گا۔خود جی اعتماد آپ کوخود پیدا کرتا ہے۔ اپنے
آپ پر بھین آپ نے خود کرتا سیکھنا ہے اگر آپ بیدعادات اپنالیس تو پہیم شکل نہیں کہ آپ
بھی زندگی ہے مطمئن ،خوش اور کامیاب لوگوں کی صف بیس کھڑے ہوں گے

اگرآپ کاستین کال اس موج پر ہے کدآپ پھونیس کر کتے ، تو واقعی آپ پھونیس کر کتے ۔ جب بحک خود اعتبادی ، خود شیخ آپ کی اس منفی موج کی جگر نیس لے لیتی تب تک آپ کامیانی کا خواب ہونے نے سے قاصر رہیں گے۔ مان لیجے کہ ساری واستان اس ' بھین'' کی ہے۔ آپ جتی پڑی کا میانی چاہتے ہیں ، جتاعظیم آپ کا مقصد حیات ہے ، اس کے لیے محت اور پھین بھی اتنا کی در کا در ہے ۔ یھین اپنی ذات پر کدیس سے کرسکتا ہوں ، پھین اپنے خدا پر کداس خدا نے بھے بہترین بنایا ہے ، جھے تمام صلاحیتوں سے نواز اہے ، آپ کو بھین ہو پر کہ اس آپ ہونے کی گیا میاب ہونے کے لیے۔

خود پر بھین ایسا ہوکہ دنیا توک رئی ہوہ دھ کارری ہوہ ہس رئی ہولیکن آپ آپ اپ خ عزم کوٹو شند ندیں آپ کا حوصلہ کم ندہونے پائے ۔ آپ اپنے آپ کو خود کھی دیں ۔ آپ میں اتی سکت ہوئی چاہے کہ آپ دنیا کی ہے بنیاد باتوں کو وقار کو ساتھ رد کر سکیس ۔ یقین ایسا ہو کہ آپ کے پاس اس بھین پر چلنے کے سواکوئی چارہ ندہو۔ یادر کھیں زندگی میں بہت ہے آپٹر ہون میں ہماری کامیابی کے آڑے آجاتا ہے۔ ہمیں الا پر دادادر فیر فرصد دار بنادیتا ہے۔ اس لیے میرے نزد یک اس مرمی آپ کے پاس کامیابی ہی داصد آپٹن ہوئی چاہے۔

میں آپ کودھوے سے کیدسکتا ہوں کہ اگر آپ میں بھیمن نہیں ہے تو آپ کو کتا ہی سازگار ماحول کیوں شدے دیا جائے ، آپ کو کتا ہی سازگار ماحول کیوں شدے دیا جائے ، آپ کو کتا م تر وسائل بھی مہیا کر دیے جا تمیں ، آپ عقل وقیم میں جی لا جواب ہوں ، چربھی آپ کا میائی کا ذا تقد، اور اس کی مضائی نہیں چکھ یا گئی گار آپ کے باس وسائل شبھی ہوں ، طالات بھی سازگار شاہیں،

HC/271

メニルララ

شخصيت سازي

" فرے انبانی کا تقاضا ہے کہ ہرانسان معاشرے ہیں ایک مؤثر اور کامیاب ذیم گی میں ایک مؤثر اور کامیاب ذیم گی فرے انبان کی ایش انسان کی بیٹو ایش معاشرے ہیں ایک مؤثر اور کامیاب ذیم گی کے لیے بھا گ دوڑ کر دہا ہے۔ انبان کی بیٹو ایش ہوتی ہے کہ معاشر واسے عزت واحترام ہے دیکھے اور اس کی بات اور دائے لوگوں کے لیے قول فیصل کا درجہ در کھے۔ وہ لوگوں کی تو جہ کام کرزینار ہے۔ اس لیے آج کی اس جدید دور جس انبان ترقی کی دوڑ جس بھا گیا ہوا اپنی تخصیت کے ہر پہلوگو بہتر بنانے کی بھی قریمی جنا ہے۔ اگر بید کہا جائے کہ انسانی ذیم گی محتصد حقیق شخصیت کی ہر پہلوگو بہتر بنانے کی بھی قریمی جنا ہے۔ اگر بید کہا جائے کہ انسان نے کامور دور تک بہتیا ہے اور انہی کی مسافت اور مسلسل جدوجہد کر کے اس موجودہ وور تک بہتیا ہے اور انہی کی گئی محت کے بیٹو جاری و ماری ہے۔ انبان ابٹی زیم گی کے ان سر پھیکٹر سالوں جس کی گئی محت کے باتی کام بائی اور ناکائی کا اصاطر کئے بہتیا ہے۔

" برفض كا آخرى مقعدادرة وى ترين نوابش انساني شخصيت كي يحيل ي "-(كوير)

انسان کی شخصیت سازی کاشل اس کی پیدائش کے ساتھ می شروع ہوجاتا ہے اور مرخ کے جاری شدید اثر انداز مرخ کے ساتھ می شروع ہوجاتا ہے اور مرخ کلے جاری رہتا ہے۔ تعمیر شخصیت کے اس شل میں دراشت اور ماحول شدید اثر انداز ہوئے ہیں۔ بیال انسانوں کے درمیان تا حال ہدیمث جاری ہے کہ انسان ماحول انسان پر اثر ات مرتب کرتا ہے۔ بیرحال مسلم حقیقت ہے کہ محاشر والحی انسانی صفات کی تعمیر میں اثر انداز ہوتا ہے۔ انسان کا سوچنے کا انداز ، اخلاتی تربیت اورا محال محاشرے می حتاثہ ہوتے ہیں۔ ماحول کے اثر ات انسانی نظریات اور مقائم پر بھی ہوتے ہیں۔ ماحول کے اثر ات انسانی نظریات اور مقائم پر بھی ہوتے ہیں۔ بہترین صفات کے مال افر ادر کو جنم دیتا ہے جبکہ مقائم پر بھی ہوتے ہیں۔ بہترین صفات کے مال افر ادر کو جنم دیتا ہے جبکہ

اظافی کراوٹ کاشکار معاشر واور با حول انسان کو بھی اظافی برائیوں میں جتا کردیتے ہیں۔
اس بات کو بھٹے کے لیے آپ دو مختلف گھر انوں کا موازند کریں کہ جس گھر میں کتابوں کا
مطالد کرنے ، بھی بولنے اور غذہ کی فرائش مرانجام دیتے کا ندصرف در ان و یاجاتا ہے جگسائن
پر عمل بھی کیا جاتا ہے تو وہاں پرورش پانے والے بچ میں بھی بیتی ہی تام عادات اور خصائش
پیدا ہوجاتے ہیں جب کدوہ گھر جہاں جموث کی کھڑت اور سگریٹ نوشی کی عادت والدین
میں پائی جائے وہاں پرورش پانے والا بچھوم احرام مظاھ بیائی اور دھوک دی جسی اطاقی

بچ کی اولین درسگاہ مال کی گود ہوتی ہے۔انسان سب نے یادہ اپنے گو کے ماحول سے بیکھتا ہے۔دالدین کی عادات بچ کی شخصیت مازی کے لیےداست قرائم کرری ہوتی ہوتی ہے۔ جس طرح گھرکا ماحول ہوگاہ لی بچ کی قربیت ہوگی۔ کا میاب اور بااخلاق کا محرانہ بااخلاق اور کا میاب بچ کوجنم دیتا ہے جبکہ کا ممافر او کی صحبت بیا ہے والدین ہول یا استاداوردوست احباب میرسب نا کام افراوکوجنم دیتے ہیں۔ آن اگر ہم معاشرے برنظر دورانا کی تو ہیں ہر جگہ بری صحبت کے اثرات نظر آتے ہیں اور بیرے نود یک آن معاشرے معاشرے کو ایک کی بہت برقی وج ہی ناکام محبت اور موج ہے۔ بیال موال ہے بیدا ہوتا ہے کہ آخرا کی انسان ناکامی ہے۔ اگر کامیا بی بیدا اور موج ہے۔ بیال موال ہے بیدا کو بیان کر رقی تھر آتے ہیں جو بیان کی والے ہوگا کر موجبت کی تامیا بی اور ترقی کی انسان ناکامی ہے اگر کامیا بی بیدا اور موج ہے۔ بیان موادل ہے تواب میں بیدا موادل ہوا بیان کر ہر فدیب و نسل کا فرقیم شخصیت کر کے کامیا بی حاصل کر میک ہے۔ ان اصول و منسان میں مندر جد فیل مادات شامل ہیں۔

- 1- مال اورشمرت كے يتھے نه بھاكيں -
 - -ロンタリリといいといり -2
- 3- جوث اور خیانت سے دوری افتیار کریں۔

35

سنواقم شارستاد

خودشاى

خودگ کیا ہے راہ دروان حیات خودگ کیا ہے بیداری کا کات اقبال رحمۃ الشعلیہ کے اشعار توجواتوں کی روح کورڈیائے اور ان میں جذب ایجائی پیدا کرنے کے لیے خاص ایمیت کے حال ہیں۔ آپ کی شاعر کی وہ قلط حیات پیش کرئی ہے جوانسان کو اپنی ڈوات سے خدا کی چاہ تک لے جائے گی توت دکھتی ہے۔ انسان کی تھی تی کا مقعد خالق کا کتات کی پہچان ہے اور یہ پیچان کیے ہوگی ایسی طیہ السلام نے اس کا جواب انتہائی خویصورت انداز میں ہوں دیا گہ:

خودشای بےکیا؟

ایتی ذات کو جان لینے اپنے ایتے برے پہلودک کو بھے لین اپنے خیالات ا عادات اور نفسیات کوشھوری طور پر بھے کر اپنی تو بیوں اور خاصوں ہے آشائی حاصل کر لینے کوخود شامی کہا جاتا ہے۔ آسان الفاظ شری ٹود کو جان لیماء خود سے واقف ہونا خود شاک کہلاتا ہے۔ خود شامی کے بغیر یہ زعمی نا کھل اور سیاستی ہے۔ انسان جب تک ایتی صلاحیتوں ، اپنی خوبیوں اور خامیوں سے آشائہ ہوت تک وہ بھین ، خود اعتمادی اور متقصد حیات کی کی کا شکار بنا، ناکام زعمی گزارئے میں مشغول ریتا ہے۔ جو انسان خود کو جائے اور پہلے نئے کی کوشش شروع کر دے تو اس پر بھین اور اعتماد کے رائے کھئے تکتے اور پہلے نے کی کوشش شروع کر دے تو اس پر بھین اور اعتماد کے رائے کھئے تکتے اس ۔ انسان کا اپنی صلاحیتوں پر بھین اے با ایسیوں میں دوشی و کھا تا ہے۔ انسان خود خواتم عدرے ہو ا علاق عادت اپنا میں -4 محل محکوے کے بچائے شکر کی عادت اپنا میں -

5- اچماسوس اور بدگانی عدوردیں-

6- كامياب افراد كما توكل جول ركيس-

- 1 - Gelet 10 10 10 -7

8- ايدو بهدوى كواينا كي مجمَّالَى عدور الى-

9. مدكر في يجاع لوكون كى صلاحيق كومرايال-

ال سب كرما تو ما تو اگراملاى ضابط ديات كواپناليا جائة وه بذات خودايك كامياب تخصيت مازى كانمونه ب تعيير شخصيت كے ليے شعورى كوشش لازم باوريد كوشش كى رببر كة تشق قدم پر چلنے ہے آ مان ہوجاتی ہے۔انسانی شخصيت كے كھار كے ليے روح ، بدن اور حقل تينوں كي تعيير مذاظر ركى جاتی ہا وران تينوں پر كام كر كے بى انسان كى كامياب شخصيت تفكيل باتی ہے۔وہ چندا قبال جوانسان اور خصوصى طور پر مسلمانوں كے ليے شخصيت مازى كے عمل مى مدد كار جات ہوتے جي وہ ودرج ذيل جي :

ا- الله تعالى مضور أعلق

2- امودستاری وی

3- خوداحتاني

4 شبت وقادر عل عما الاحداد

こうしいとうんだけんしんしゅんこ -5

ان آمام اصول اور عادات کواینا کری ایک انسان تعیرے حکیل شخصیت تک کامیا فی سنز تیدکرتا جاورال سے بی ایک کامیاب فرواور معاشر دوجود میں آتا ہے۔

بابادل: فودشاى

メニルラリナ

4 63

آپ کو بہت بہتر بھے لگتے ہیں۔ ان کے اعداز اور باتوں سے بیدواضی ہوتا ہے کہ انہیں جو معلوم ہے ہیں وہی سے السے اور اہم ہے۔ ایسے اوگ اکثر و بیشتر اپنی اور دومروں کی زعد کی میں انتشار پھیلانے والے اور فیر بیشنی کا شکار ہوئے ہیں۔ تیمری شم مان او گوں کی ہوتی ہے جو خود کو بھی معنوں میں جانے گئے ہیں اور یہ بیشن رکھتے ہیں کہ جو بھی وہ وہ سیج ترین علم کا تحض معمولی سا حصہ ہے۔ ایسے لوگ بہت بھی جانے ہوئے جی عاجزی اینائے ہوئے دیں ہے ہوئے جی ساجزی اینائے ہوئے دیں ہے۔ بی وہ لوگ ہیں جو شیخ معنوں میں کامیاب ہوتے ہیں۔

انسان کی شخصیت اور کارکردگ کے بہترین ہونے کا خیادی ہے خودشا ی ہے۔ خودشا ی میں خوجاں محض نیبیں کہ مسیل اپنی صلاحیتوں کا علم ہوجائے ، بلک یہ انسان اپنا مطالعہ کرتے ہوئے اپنی میں انسان اپنا مطالعہ کرتے ہوئے اپنی کردریوں پر توجہ ویتا ہے، انہیں تحول کرتے ہوئے اپنی خاصوں کو کھے کران پر با قاعدہ طور پر حکمت عملی تیار کرتا ہے کہ کی طرب ان کروریوں سے میں خوجوں سے تبدیل کی اجائے بلکہ نیس خوجوں سے تبدیل کیا جائے۔

انسان اپنے لیے معیار فود بناتا ہادر یہ فیصلہ کی ای کا ہوتا ہے کہا ۔ زعر گی شی کس مقام پر پہنچنا ہے۔ انسان اپنی منزل کا اتحاب کی فود کرتا ہے۔ جرا مانتا ہے کہ یہ کس مقام پر پہنچنا ہوتا ہے کہ ہم کتنے کا میاب ہوتا چاہتے ہیں یا کامیاب ہوتا ہی جا بھی چاہتے ہیں کہ بیس ہم شعوری یا فیر شعوری طور پر یہ فیصلہ بھی فود می کرتے ہیں کہ بیس کس کس قدر کامیاب زعدگی گرزار نی ہے۔ جو انسان فود کو تا کا میوں پر جواز چیش کرتا ، اپنے آپ کو مطمئن کرتا دکھائی و بتا ہے وہ حقیقال پی تا کا کی کا فیصلہ فود کر رہا ہوتا ہے۔ ایسانسان پر کوئی موٹی ویشن شاید می اٹر کر پاتی ہے۔ انسان بیس جب تک فود شاک کا شل جاری اسے، وہ وہ اپنی شد ہے تو باتی مدر بین جاتی شد دے تو تا کا کا کا مقدر بین جاتی شد دے تو تا کا کا کا مقدر بین جاتی مقدر بین جاتی مدد ہے تو تا کا کا کا مقدر بین جاتی مقدر بین جاتی ہوتا ہے۔

عن آپ ب كواين زعرك كاايك انتبائي خويصورت تجربه بنانا چايتا اول - كه

اور بجر کامیابی اس کامقدر بن جاتی ہے۔ خود شاک اور خود اعتادی کی لڑی میں تیسرااہم موتی ، خود احتسابی کا ہے جو انسان کو اپنے بی خمیر کی عدالت میں لا کھڑا کرتا ہے۔ اس عدالت میں انسان حالات کے چیش نظر خود کو جز ابھی ویتا ہے اور سز ابھی۔

خود کوخود تی پرآشا کرنا کامیانی کا آغاز ہے۔ انسان کامیاب زندگی تب ہی پاسکا
ہے جب وہ خود کو اپنے آپ پر عمیال کرے اپنی ذات کا مطالعہ کر کے اپنا آپ جان لے۔
جب انسان ابنا مطالعہ شروع کرتا ہے تو اے علم ہوتا ہے خدا نے اسے کس محبت اور
خوبصور تی کے ساتھ پیدا کیا ہے۔ اللہ کی عطا کروہ ہے شارصلاحیتوں اور خوبیوں کا ادراک
انسان میں امید کی کرن اور کامیا لی کن قرب پیدا کرتا ہے۔ انسان اپنی اصل کوجان کر جران
دوجاتا ہے کہ خدا نے اے کتانا پا ب اور پہترین گئیتی کیا ہے اور وہ اپنی ان صلاحیتوں سے
نا آشا گئا م زندگی گزار نے میں مگن اپنا جمتی وقت ضائع کرتا رہا ہے۔ ہر انسان زعدگی میں
اتنائی کامیاب ہوتا ہے جتنا وہ خود کو جان پاتا ہے۔ اپنی صلاحیتوں کو بروہ کے کار لا تے
ہوئے انسان اپنی مزل کی طرف بڑھتا چا جاتا ہے اور پیٹل اے بہتر سے بہترین تی کہ
خداے تریب ترین کردیتا ہے۔

فليل جران كيت بين كد:

" نخود كوجا تناهم اورضدا كوجا ننا آسمى ب

یہ آگی تک کے سفر پر گامزان ہو جانے والے بی کامیاب لوگ ہوتے ہیں۔ مالات جیے بھی ہول،مشکلات چاہے جتی بھی بڑی ہول، اگر خود شامی سے خداشاسی تک کے سفر پرانسان کے قدم بڑھتے رہیں آواس کی کامیابی تقینی بن جاتی ہے۔

الارے بال اوگوں کی تمین اقسام میں: پہلے تشم میں وہ اوگ میں جو تھتے میں کہ انہیں ہو تھتے میں کہ انہیں ہوتا اور نہ تک ہم اللہ میں اور کا اور نہ تک ہم اللہ میں ہوتا اور نہ تک ہم اللہ میں ہوتا اور نہ تک وہ اس طرف بھی وصیان ویتے ہیں۔ یہ وہ الوگ ہیں جو اپنی زندگی میں بے چینی اور تاکا کی سے دو جار دیج ہیں۔ دوسری حم الن اوگوں کی ہے جو تحوز البہت پکھے پڑھ کر ، سکے کر واپنے

باب اول: خود شاى

19

KC/E/1/

الم المراک ال جائے تو بھتاتم کا میاب ہو گے کیونکہ آن کے دور می ضروریات ہوری کرے ی
کا میابی ہے۔ بیدوہ الفاظ ہے جو بھی بکٹرت سنا کرتا تھا اور بید بھرے لیے شدید فرید بیشن کا
باعث ہے۔ بیس سرکاری تو کری کے ظاف نیس تھا۔ بی اس مون کے ظاف تھا کہ ساری
زندگی صرف سرکاری تو کری پر اکتفا کیاجائے۔ استے سال پڑھ تھی جائے کے بعد محش
ضروریات کو پوراکر نے کے لیے بچیں ہزار کی تو کوئی کا تعیال ہی جرے لیے بال جان بی
طروریات کو پوراکر نے کے لیے بچیں ہزار کی تو کوئی کا تعیال ہی جرے اللہ بیان بی
جایا کرتا تھا۔ بیس خواب و کیمنے والا ایک عام انسان و اپنی ضروریات بی تین ہیں تو اس بھی
بورے کرنا چاہتا تھا۔ ال خوالوں کو پورا کرنے کا بھی بیسے دالہ بی ہے والہ بی ہو ہو اللہ بھی اس کا وہ چلا اپنی آئی ہو ہے۔ اس حال کا وہ چلا اپنی آئی ہو ہے۔ اس حال کا وہ چلا اس کی صورت اس سے کم پر راہنی ٹیش ہو سکنا تھا۔ او گوں گی با تیں جب
بیس کیا تھا کہ میں اب کی صورت اس سے کم پر راہنی ٹیش ہو سکنا تھا۔ او گوں گی با تیں جب
میرے لیے رکاوٹ بنے لگتیں تو بچھے گھتی ولیم جھر کی دیسری یوات باتی جس سے اس کی ذری کی مصورت اس سے کم پر راہنی ٹیش ہو سکنا تھا۔ او گوں گی باتی جس سے اس کی ذری کی مصورت اس سے کم پر راہنی ٹیش ہو سکنا تھا۔ او گوں گی باتی جس سے اس کی ذری کی مصورت اس سے کم پر داختی ٹیس بوسکا تھا۔ او گوں گی باتی جس سے اس کی ذری کی مصورت اس سے کم پر داختی ٹیس ہو سکنا تھا۔ او گوں گی باتی ہو سکنا تھا۔ او گوں گی باتی ہو سے اس کی ذری کی مصورت اس سے کم پر داختی ٹیس ہو سکنا تھا۔ او گوں گی باتی ہو سکنا تھا۔ اورادوں کے کمز ور بوئے پر خورے یہ تھی موالات کے شے اورادی کے کمز ور بوئے پر خورے یہ تی موالات کی شکنا ہو ہائے گیں۔

- ١- ځي کون بول؟
- 「リプレリュアリア -2
- 3- مجے دنیا می کیا کیا کام کرے والی جاتا ہے؟

> " پتر مجھے مباروں نے فرت ہے کو تک سیانسان کی ہمت اور حوصلے کو کرور بنادیتے ہیں''۔

میں نے جول کی بی کتے ہوئے کہ "شام بڑھ کی ہا تد حیرازیادہ ہاورآپ کی جائی کردد ہے" معذرت جائ آوبائی کنے گئے:

"بتر مرا محرير كامنول بادرمنول تك ويني ك لي منافي فين ترب موا خرور كاب "-

باباتی کے بیدو تعظیم سے لیے تر ہمرکی تھیجت بن گئے۔ اگر انسان میں منزل کی توپ موجود نہ ہوتو اس پر شود شائل ، خود احتیادی ، اور خود احتیابی کے درواز سے بندر ہے تی ۔ انسان شن قرب کی کی بڑے بڑے بیٹا دول کو بھی راحے میں ہی ہونکا کر ٹا گام بنا وی ہے۔

خود شائ کا قال میرے زدیک آپ گی اپنے بارے میں دائے کا ام ہے۔ آپ کن کرت کے الآم انسان ہیں؟ یہ کنی از سے کا آم انسان ہیں؟ یہ کنی ازت کے الآن ہیں؟ آپ کنے کارآمدانسان ہیں؟ یہ تنام سوالات انسان کو فود شائ کی طرف پڑھنے میں مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ ایک بارآپ السخول کی جانب ہیں ہے گا۔ ہیسے ال منزل کی جانب ہیل پڑی آو آپ کا ہر الحق دالاقدم آپ کو فود پر کھولیا جائے گا۔ ہیسے ہیں آپ سیکھتے جا کی گے۔ فود کو جانبے جا کی گے۔ ویہ بی آپ میں ہے شار شبت تیم بلیاں رونما ہونے گیس گی۔

من في المالي كريدين من كي ويركي ويكت وعدا كروكري كراو، وكري الر

باسادل: فودشاى

かとうしょうりか

خوداحتسالي

کامیانی کی طرف آپ کا ایک بہت اہم قدم خود احتمانی لیجی اپنا محام کرتا ہے۔
خود احتمانی آپ کوآپ کی خوبوں اور خامیوں ہے آگاہ کمتی ہے۔ اس کے ذریعے آپ دی آفو قا
اپنی اسپے نفس اپنے اخلاق وعادات کی اصلاح کرنے کے قابل ہوتے ہیں۔ انسان می خود
احتمانی کی عادت اے چھوٹی تچوٹی تیلیوں ہے سیکھا کر بڑے تقصان ہے کیا میائی تھے۔
جوانسان میں اپنا کا سرکرنے کی عادت ند ہواں کے لیے کامیائی تھے۔ پہنچا انتہا تی
میٹون اور مشکل قمل ہے۔ میں جھتا ہوں کہ آج تھارے معاشرے کے ذوال کا ایک بہت
بڑا سب ہم میں خود کی اور خود احتمانی کی کی ہے۔ ہمارے معاشرے میں بیافرا تفری ا
بڑا سب ہم می خود کی کا مند بول شوت ہے۔ میں مات ایوں کہ بیا تک سے افرا تفری ا
کرا سیکھر ات کی ہے والے جھے تھے تیس ۔ اپنا محاسر کرنے والا انسان زیدگی کی باگ ڈور
میں بھیشہ کا میاب دکا مران ہوتا ہے۔

اگرآپ خود کو کامیاب ہوتے و کھنا چاہے ایس آو آپ کو اپنا کا سر کرنا ہوگا۔ خود کی سے مرح سے سے پرورش کریں۔ اپنے ساتھ کی برخا شروع کریں۔ بول ہاتھ ہے ہاتھ و حرے بیٹے دہے ہے آتھ و حرے بیٹے دہے ہے آتھ و حرے بیٹے دہے ہے آتھ اس کی سے۔ جولوگ خود پر کئی جی کرتے وہ پھر سادی عرفسمت کا فیمی ان کا اپنا وخود کو دی سے کا تصور ہوتا ہے۔ آن اگر آپ خود پر کئی تیمی کریں گے تو شد نیا آپ کی ہوگی نا آخر سے خود کو ساسے بھا میں واور اپنی ذات پر پابندیاں لگا کی ۔ خود کو کس سے کا تھیں۔ خود کو کس سے کا تھیں۔ خود کو کس سے کا تھیں۔ خود کو ساسے بھا میں واور اپنی ذات پر پابندیاں لگا کی ۔ خود کو کس سے کا سے کہ سے ک

Learn How To Say"No" To Yourself.

سنواقم سارے یو انہ ہی خاصی رقم ہے آئے والا ایک جزیر میری اشد خرورت تھا۔ ال کو ہے اور کام کے لیے انہجی خاصی رقم ہے آئے والا ایک جزیر میری اشد خرورت تھا۔ ال کو ہے وقت میں میرے والدین نے میر ابحر پورساتھ ویت ہوئے میرے لیے الناتمام اشیاء کا بقد ویت میں اپنے کام کا آغاز کرسکوں۔ امال اور ابا کے جھ پر اور میرے خوابوں پر بقین نے جھ میں ان کے لیے بکھ کرد کھانے کے جذبے کومزید تقویت بخش ۔ اپنی صلاحیتوں کو پہنانے ہوئے امال باپ کے میرے لیے ویکھے گئے خواب اور خود پر بقش نے دیکھے گئے خواب اور خود پر بقش نے دیکھے کام اتھا ویا جے تھاے میں جرگزرتے دن کے ساتھ خود میں خود پر بقش نے دیکھے کام اتھا خود میں ا

ادل سوق مارا حوصلہ اور است نظریات، عاری صلاحیق، مارا حوصلہ اور است میں میں میں میں میں میں اور است میں ۔آپ جتنازیادہ اور جتنا بہترین خود کو جان جا کی گر ہون منت ہیں۔آپ جتنازیادہ اور جتنا بہترین کو خواب،آپ کی جا گی گا۔آپ بہتر سے بہتر سوچنے، بیجھنے ، سیکھنے اور ترجیات اور آپ کا مقد حیات بدل جائے گا۔آپ بہتر سے بہتر سوچنے، بیجھنے ، سیکھنے اور کرنے کہ قابل بوسکیں گے۔آپ کی ہمت،آپ کا حوصلہ بلندر ین ہوتا چلا جائے گا۔

مضيوط اوركامياب بوتاجاة جار بابول المدالله!

خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے
خدا بندے سے خود پوچھے بنا تیری رضا کیا ہے
خودشای نہایت وسی عمل ہے جس میں انسان پہلے خود کو مظام کا نتات کو اور پھراس
خودشای نہایت و سی عمل ہے جس میں انسان پہلے خود کو مظام کا نتات کو اور پھراس
سب کے بنانے والے کو جائنا شروع کردیتا ہے۔ جب آپ ایسے انسان بن جا تی جواس
سنر یہ گامون ہو کر خدا کی خلاق میں لگ جائے تو آپ کی ذات نہ سرف اس و نیا میں لوگوں
سنر یہ گامون ہو کہ خدا کے ہاں بھی آپ مقرب اور عزت والے ہوں گے۔

سواقم ستارے اور ایسان خور سال اور سلسل کی بیان کی اور سلسل کی ایسان کی ایسان کی ہے کہ بیٹی اور سلسل کی بیٹی ایسان کی اور سلسل کر سکتے ؟ انسان کی افری خوبیوں نے انسان کو بیٹی ایسان کی افری کام ہے جو ہم انسان میں کر سکتے ؟ انسان کی افری خوبیوں نے انسان کو بیٹی کر سکتے ہیں ہوئی کے ایسان خوبیوں کو ایسان خوبیوں کو ایسان کی افری کے ایک وقت ایسا آئے گا ہم ایسان خوبیوں کا ایسان خوبیوں کے ایسان خوبیوں کے ایسان کی اور گھراس دیا اور آخر سے بہت ہے ایسان خوبیوں ایسان خوبیوں کے ایسان کی کامیانی بیٹی ہوگی۔

میں آپ کی کامیانی بیٹی ہوگی۔

آپ آئ سنوون پابندیال الگانی شرون کردی سایک سفیلی اورائ پراپنی روز مروی مصروفیات ۱۱ بن ترجیات اور اپنی انجی بری عادات تعین بر خود سے پہلی کرآپ آئ کبال جی ۱۶ ت سے 5سال پہلے آپ دعد کی کے سمام یہ جے ۱۶ دل سال پہلے آپ کبال کو سے جے ۶ صرف اتنا سائل آپ کو احتساب کی ایمیت اور معالے کی عین سے آگا و کرنے کے لئے کافی دوجائے گار آپ خود کو پر کو کیس کے احساس مولاک

پ ساب من ایس اورای پر تعیمی کرآپ نے چھے ایک سال بھی ایپ ایسے لیے کیا اس من ایسے لیے کیا اس من ایس کی اس کے ایسے ایسے کیا اس من کا میان اورای کی ایسے کیا اس کی ایسے کے ایسے اور پھر اپنی و و ترام عاوات کھولی جواس کا میائی گاراہ بھی رکاہت ہیں۔ ان عاوات کا اس کی سال میں رکاہت ہیں۔ ان عاوات کا اس کی سال میں رکاہت ہیں۔ ان عاوات کا اس کی اور پھر کئے گئے تھیں ہوا کی گار ہے کہ اور پھر کے گئے تھیں کہ اس من کا کہ اور پھر کئے گئے تھیں کہ اس کی اور پھر کی کہ اس منام پر آپ بھی اس کے ایس کا اس کی اور پھر کے گئے تھیں ہوا ہو ہو دو وزیر کی میں اس کی بدوات تھی پر بیٹا جو ان کا سامت ہے کا میں ضافع کیا آپ کو وو وزیر کی میں اس کی بدوات تھی پر بیٹا جو ان کا سامت ہے ۔ بھی وقت اگر آپ نے دور پر فریق کیا ہوتا تو آپ کا میائی کے دیتے چھے وقود سے معلق اس میں بہتر زیر کی گزار رہے ہوتے۔ آپ اعدادہ کر معلی کے کہ آپ کہاں کھڑے تھی اور

کرشیرسال، جنوری کی ایک مردرات میں، میں اپنے ایم فیل کے شیس کا کام کر
رہا تھا۔ رات کے گہرے ہونے کے ساتھ ساتھ مردی کی شدت بڑھتی جاری تھی تی کہ
رات اپنے دوسرے جعے میں واخل ہوگی۔ میرے ساسنے میر اگرم اور آ رام وہ بستر موجود
تھا، میرے لیے بہت آ سان تھا کوکل کرلوں گا کہ کر آ رام ہے جا کرسوجا تا۔ کئی باریہ خیال
دل میں آیا گرمی نے خود کو NO کہ کرکام میں مصروف رکھا۔ میرے اندرکا بچ جب بھی
ضد کرے تو میں پہلے اس ضد کا اپنے مقعد کی طرف فوا کد اور نقصان ما ہے کی کوشش کرتا
مول ۔ استکے بعد فیصل کرتا ہوں کہ مجھا ہے ساتھ کیا سلوک کرتا ہے، مزی برتی ہے یا تختی کر
مول ۔ استکے بعد فیصل کرتا ہوں کہ مجھا ہے ساتھ کیا سلوک کرتا ہے، مزی برتی ہے یا تختی کر

ہم اگر یہ سمجھے بیٹے بیں کہ دوستوں کے ساتھ کھنٹوں گییں مارے، باد وجہ مورت موبائل فون پرسکرولنگ کرے ہم کامیاب بن سکتے بیں آوابیا مکن نہیں۔ آپ کو برصورت خود پر پابندیاں لگائی پڑیں گی۔

جھی جارا دین اسلام خود احتمالی کا درس دیتا ہے۔ حارے نبی اور ان کے تمام ساتھی از غار اور ان کے تمام ساتھی از غار اپنا کا اسر کیا کرتے تھے۔ وہ اپنے نفس کی غلامی کے قائل نہیں سے۔ انہوں نے بھی خود پر ، اپنی قات اور عادات پر پابندیاں لگار کمی تھیں۔ میں جمعتا بول کر ہے جھی اپنیا آپ اپنے نفس مول کر ہے خود کو آ رام و سکول کا عاد کی بنا دیا ہے۔ مشلات اور محنت سے ہم نظریں جو انے کے جاری ہوت ہے۔ ہم نظریں جانے کے جاری ہوت ہے۔ ہم نظریں جانے کے جاری ہوت ہے۔ ہم نظریں

آب آگراس دیا و آخرت علی کامیانی چاہے ای تو آب کوا ہے لاس ہا تا ہو پاتا موگا۔ا ہے قس کی لگا عمی آپ کے ہاتھ عمی مونی جا ایکس شروع علی ہے کام بہت مشکل اور

غير ضروري يوجه

ارشاد تبوی مؤشق بنه ب کد: "الله تعالی اعلی امورکو بسند کرتے ہیں"۔

اک سے مرادیہ ہے کہ انسان کی زعر کی کا ایک ایک اور بہت ایمت کا طال ہے۔ اللہ فی انسان کو جو وقت اور قوت عطا کی ہے وہ بہت بہتی ہے اور اس کا شیار انسان کو وہنا وہ آخرت میں رسوا کر سکتا ہے۔ ہم ویکھتے ہیں کہ انسان کا میاب ہویا کا ہم، اللہ نے اپنی تعتین دونوں کو بااتفریق عطا کی ہیں گرایک نے الن فعتوں کو استعمال میں استے ہوئے وہنا واقع ہے دیا ہوئی جانے والی الن فوتوں کا استعمال بہترین کا موں کے لیے کیا جانا چاہے نہ کہ فیر ضرور کی خواہشات، الن فوتوں کا استعمال بہترین کا موں کے لیے کیا جانا چاہے نہ کہ فیر ضرور کی خواہشات، ترجیات اور مرکز میوں کا بوجوا فعائے انہیں ہے مقصد ضائع کردیا جائے۔

ارسلوك مطابق:

"زندگی می جم جو بکو بھی کرتے وی دوماری عادات ای کا تھے۔ اورا ے"۔

عادات کی بھی فرد کی شخصیت کی آئیند دار ہوتی ہیں۔ کا میاب انسان اس بات ہے کا فرات کی بھی فرد کی شخصیت کی آئیند دار ہوتی ہیں دور ہے ابتدا اے یائے کے لئے انہیں مسلسل جدو جہد کرتا ہوگی۔ سفر میں کا میائی آئیس کو نصیب ہوتی ہے جو بھی ہوت ہوت مستقل مزاتی کو اپنائے آئے بڑھے رہے رہے ہیں اور خود کو فیر شرور کی اور تھے آزادد کھتے ہیں استقل مزاتی کو اپنائی ساتھ کے بڑھے کے بہر کو آئیا کی اور انسان کا تم ہو جاتا تی اہادے لیے جس خود پر سے اونی اس کا داور انسان کی جھے کہ اتاد نے بڑتے کے اور اہادی منزل کو پالینے کی جھے کے اور اہادی منزل کو پالینے کی جھے کے اس اور ان کا تم ہو جاتا تی اہادے لیے اور اہادی منزل کو پالینے کی جھے کے این ہوتا ہے۔

باب اوّل: قودستالي

44

خواقم بتاريه

زندگی میں آگے کہاں جارے ہیں۔ وقت ان مصر زیادیں ہے۔ آ

یدوت مایوں ہونے کانیں ہے۔آپ کے پاس زعدگی کی آخری سائس تک موقع ہے ۔ خود کو بدلیں ،خود پر محنت کریں ، وقافو قامینا محاسبہ کریں ، فلطیوں سے سیکو کرآ گے برحیس۔ ''ناکام ہونا ناکا گینیں ہے ، ناکا کی سے انظم دینا اصل ناکا کی ہے۔ نقصان ہوجانا نقصان نہیں ہے ، اس بات سے بے خبر ہونا کرآپ نقصان شری ہیں ، اسل نقصان اور ناکا کی ہے''۔

آپ این ان تمام بری عادات کا چارف وی بنا کرائی جگرد کھی جہاں آپ کی نظر
اُک پر پڑتی رہے۔ آپ کو ہر لحدان بری عادات کا علم ہونا چاہیے ،احساس زندہ در بنا چاہیے
کد آپ کا کا کی گر سر حمیاں افر رہے ایں۔ جب سوتے جاگے آپ اپنی ان عادات اور
ان کے نقصانات نے آگاہ دریں گے تو آپ کے لیے اُٹیس فرک کرنا آسان ہوگا۔ آپ
کا میان کے لیے فرت پیدا ہوگی اور اپنی بری عاد توں سے نفرت آپ کو کا میائی کی
خرف نے جائے کا ذریع ہے گی۔

روز سوفے سے تبل کچھ وقت خود کو دیں۔ اپنا محاسبہ کریں۔ خود سے سوال کریں، وقت کہاں کہاں اور کیسے استعال کیا؟ وقت کہاں کہاں اور کیسے استعال کیا؟ اللہ علی برگزرتے وان کے ساتھ آپ خود کو بہتر بناسکیں گے اور کامیا بی کے قریب ہوتے چلے جا گئی گئے۔ خود احتسانی وخود شامی کو تقویت بخشی ہے لئیڈا اپنا محاسبہ کریں۔ اپنی خوبوں جا گئی گئے۔ خود احتسانی وخود شامی کو تقویت بخشی ہے لئیڈا اپنا محاسبہ کریں۔ اپنی خوبوں اور فاصول کو تاریک کے برا کہنا سیکھیں۔ یکی سوی آپ کی اور اس ساتھ سے کریں۔ ایکھی کو اور اس ساتھ سے کہا کہنا سیکھیں۔ یکی سوی آپ کی اور اس ساتھ سے کہا کہنا سیکھیں۔ یکی سوی آپ کی اور اس

大とはず

ے سوال کر سے؟ مگر دورجم ب، دوہ اری تمام فلطیوں کے باوجود میں سواف کردیا ہے اور مارے لے آ مانیاں پیدا کرتا ہے۔ اگر ہم جائے ای گرفدا میں معاف کردے اور مارے لیے آ سانیاں پیدا کردے تو جمل می دوروں کوساف کرعاد کی دوساف کر وين كى عادت بي في كامياب لوك اينا ليت إلى - وه اينا وقت فضول بالول اور

باب ال فيرخرور كالاجه

نارافتكيول من ضائع كرنے كے بجائے معاف كردين كو يندكرتے إلى اوران كايكل، よりにひろんなっとしているというで

ہم میں کھلوگ ایسے بھی موجود ہوتے ہیں جن کی طبیعت اکثر ادائ اور پر بیٹان ک ہوتی ہے۔اوای ، محبراہث، پریشانی یہام کے قام انسان کے عام احساسات الل محرال احساسات كاضرورت سے برد عبانا يك يوجه بي يوكى كى اشان كودسون كاشكارية كر زعد كى ين آكے برجنے سے روك ركمتا ہے ۔ بعض اوقات انسانى پريشانى كى وج بہت واضح بوتى إدراس كاعل بكوتك ودوك بعد كال لياجاتا بجبك يعض اوقات اتساك اليه وموسول اور پريشانيوں مي جلا بوجاتا ب كدجن كاهل افسان كے بال فيلى بوتا۔ اكى تمام پريشانيان اوروس بوجو بوت يى-اس بوج عنجات مامل كرك ك لي خودكو يرسكون كرنے كى كوشش كيج -

"ب تك داول كاسكون الله كذكر على ب"-[القواف] مراما ناب كدفودكو يريثانيون الداوكرت كابيترين وريد خدات تعظوكراب - ب شک فداب جانا ب مردوآب کوشا جارتا ب- آب اے ابنادوت بنالیں اپنے というないでんないころとというというないといっているといっというという وى آپ كے ليے رائے بنانے والا ب-التي تمام و الكرول مريطانيوں كوالله ير جودوي ال يقين كرماته كه ومب سنجال كالدرخودكوان يوجد سازاد كريس انسان كر شيخ اورلوكوں كرساتھ تعلقات اس كى زعائى كا ايك عليم مرماي ہوتے لك - انسان اسية رشتوں كے معافظ ميں بہت ميذ باتى يونا باوران كافيرز على كانتسور

غیرضروری بوجھے کیامرادے؟

جاری زند کیوں میں ایے بے شار کام فواہشات، عادات ، ترجیحات اور مرکر میاں شامل ہوتی ہیں جو ہمارے لیے ہو جھ بن جاتی ہیں اور پھران کا وزن اٹھائے ہم اس قدر ست روى كا شكار بوجات بين كدايتى منزل كحو بيضة بين _آ ب ذرا خود يره اسيند اردارد موجودلوگوں کی زندگیوں پرنظرووڑا می تو آپ کوانداز و ہوگا کدایک بے شار چیزی جماری زیرگی کا حصہ بیں جن کا بھیں نداس جہاں میں کوئی قائدہ ہے ندا گلے جہاں میں بھران میں ہم احیے مشغول ہو تکے ہیں کہ اکثر اپنی پوری یوری زندگی ان میں کھیا دینے کے باوجود آخر من خال باتدره جاتے ہیں۔

اکثر اوقات دیکھا گیاہے کہ جمارے دل ور ماغ میں موجود کسی تحض کے لیے غصہ یا افرت كاجذبات مين زندكى عن آع برص عدد كركة إلى - يم اين يشر صلاحیتوں کو کسی مفید کام میں لگانے کے بجائے غصے اور انتقام کی آگ میں جلساتے رہے جي اور نتيجًا بناسكون واطميمّان وابيني جسماني وذبهني محت كلو بيليته جين _غصے اور ففرت كابيد غیرضروری اوجو جاری کامیالی کے منزل میں رکاوٹ بن کر کھڑا رہتا ہے۔ ہم معاف کر دية كى عادت ابنائے عقاصر فودكورارى عرك ليناكاى كانوا ليكر جيست إلى-انسان خطا کا پتلا ہے۔ ہم بہت ی فلطیاں کرتے ہیں اور پھران سے سکھ کرآ گے ير من او ي كامياني تك ويني جي - مي الطلعي الرجار علاوه كوني دوم الخف كريم في. ے کوئی براسلوک، براروبیا پنا ہیشے تو ہم دلول میں روگ پال لیتے ہیں ممل کے ہمیں برا كبدوسية والمجد لين يرجم زمرف تلكى كالظهاركرت إلى بلكساكا بدلد لين كاتاك مين كارج ي - يه الى عادت آكى طرح الارع داول كوجلات ركمتى ع- آپ ذراخور تجيدا بايل دروزمروكي بنياد يرنجائ كن كناوادركتي وفرمايال كركزرت عيدادر صلى ال كاحمال تكفيل من محرب كا خات نياد الاراراق روكا باور نياس وارى قلطيول پرفورى بكرتاب وه جائية مراك طور بركيانيس كرسكا اوركون ب جواك

باب اوّل: فيرضروري يوجه

48

سواتم بتاريه

منواقر عارے او مواکوئی چاروئیس ہوگا۔

لفظ و وفقم وضبط" سے ہم سب واقف ہیں۔اس افظ کے کی معنی بیان کے جاتے ہیں روزمره كامركريول على فاحى ترتيب اورتاب عادات كواينا اورتر جيات كى بنياد رعملى منصوب بندى كرناكامياب اوكول كزوديك تقم وضيط كبلاتا ب-اسية مقصد حيات كا تغین کر لینے کے بعداے چھوٹے چھوٹے حصول می تشیم کر کے روزم و کی بنیاد پر کی مانے والی محنت اس سفرش بہت مداکار ثابت ہوئی ہے۔ کام کے آغازے سلے اپنی ترجیات کوداضی کر لین اور پرانکے مطابق عادات اینانے سے اشان بار بارگرنے اور غلطيان كرنے سے في جاتا ہے۔ اگرآپ فوركرين آو مارى روزمره كى زعركى يك جمالك بہت کی عادات کو اپنائے ہوتے بیل جو تعارے لیے اوجو اوٹی بیل اور یہ اور این اسل المادے مقصد اور تر جیات میں کانے کی ماند چیمتاریتا ہے۔ کامیانی کے لیے ضرورت ال امركى ب كدسب يبليل بن غير ضرورى اورب منى عادات ي يحتكارا ياكران عادات كوايتايا جائ جوجيس مارى وجوات كاوائح التحاب كرف اوريرال يرقل والهوف ك ليدوكار ثابت مول اكرآب الى جيزول بالوكون كوزعال شي اميت دية علية ا ب الى جووقا فوقا آپ كوا صاى كترى كا شكاركر ف كاكش كرت د ب يى آوب ے پہلے ایسی چیزوں اور لوگوں کے لیے اپٹی ترجیات کو فلٹر کریں۔ اپنے اور کرو کا ماجول شتد كف كالوشش ريدية باوآكر وعن كاحوط وسالة بالري الماقات ال

بیتمام پوچوجن کی ضرورت اور ایمیت شد نیاوی ایوتی ہے نا افروق میں اعادی منزل تک جانے والے رائے کو اتنا کھن بناویے ایس کرہم میں سے اکثر لوگ ان گآ گے بار مان کر بیٹھ جاتے ہیں اور نا کا می کو اپنا مقدر مان لینے ایس ۔ اگر سے پوچھ تھو پر سے اتار دیا جائے تو شصرف رائے آ سان ہوجاتے ہیں بگد منزلیں قریب محسوں ہوتی ہیں۔ کامیاب لوگ اپناوفت غیر ضروری بات اور عادات پر ضائع نیس کرتے ۔ ان کے پاس انتاوت می مجی عامکن لگتا ہے۔ رشتوں کے درمیان مجت، ابنائیت اور اصال کی کی، باہی وجشی اکثر الکارے کے ذہنی اذیت کا باعث بن جاتی ہے۔ ابنائیت اور اصال کی کی، باہی وجشی اکثر مہارے کے ذہنی اذیت کا باعث بن جاتی ہے اور بیز ہی اذیت ہماری زعدگی کوروک کرد کھ ویتی ہے۔ ہم شآگے بڑھ یا تے ہیں اور نااپ تعلقات درست کر پاتے ہیں۔ بعض اوقات ان معاملات میں ہماری تمام تر صلاحیتیں اور کوششیں بے کا دجاتی ہی البذا میں بجتنا ہول کہ ایسے تمام معاملات میں اپنے دل کا بوج کم کرنے کے لیے انسان کومبر وقل کے ساتھ درگز رکا دویا بناتا چاہے۔ آپ ابنوں کے حقوق اواکرتے رہیں، اپنے فرائفن بورے کریں اور صلے کی امید کھوق سے نہیں خداے رکھیں۔ جس دن آپ خورکو یہ مجھانے میں کا میاب ہوگے کہ آپ کوصلہ لوگوں نے نہیں خداے دیا ہاں دن آپ مطمئن ہوجا کیں گے اور بے لوٹ ہوگے کہ کرا بنافرض نبھاتے زعدگی میں آگے بڑھنے کے قابل ہوجا کیں گے اور بے لوٹ ہو

دنیا کی ترقی اور شیکنالوجی کے تام پر مشینوں کے فیر ضروری استعال نے انسانی

زعدگی اور اس کی معروفیات کو یکسر بدل کر رکھ دیا ہے۔ آئ کے انسان کا بہت ساوقت فون،

سوش میڈیا سکر ولنگ، محلی ویژن پر ضائع ہوتا ہے اور برخستی ہے بہی اس کا احساس بھی

نیس ہو یا تا۔ فیر ضرور کی اور فیراہم کا م ہمارے لیے بہت بڑا ہو جھ ثابت ہورہ ہیں۔

مقصد حیات کی کی اور اس پر تیزی ہے بڑھتی نیکنالوجی نے ہمیں سوچنے بھے ہے تا صرکر دیا

ہے۔ ہم بنا کی حکمت مملی کے آئے میں بند کیے اپنے بیتی وقت کو فیر ضرور کی سرگرمیوں ہی

سائع کرتے چلے جا دے بیل ۔ اگر آئ آب اپنی روز مرو کے کاموں کی ایک فیرست

مائع کرتے جلے جا دے بیل ۔ اگر آئ آب اپنی روز مرو کے کاموں کی ایک فیرست

محوجے ، گیمز کھیلتے ، ملی ویژن و کھتے اور اپنے کئی دیگر امور میں ضائع کر رہے ہیں ۔ بید

محوجے ، گیمز کھیلتے ، ملی ویژن و کھتے اور اپنے کئی دیگر امور میں ضائع کر رہے ہیں ۔ بید

مرکر میوں میں ضائع کر دیا تو آپ کے اس معتبل میں اپنی ناکا کی پر ہاتھ لیے رہنر ور ک

باب اول: فيرضرور كالوجد

سنواتم شارياد

كل ينبين، آج يان شاء الله!

مرور کا کات محد ما فظیم فرماتے ال کہ: "پانچ چیزوں کو پانچ سے قبل فغیمت مجھو، زندگی کوموت سے پہلے، صحت کو بھاری سے پہلے، فراغت کومشنولیت سے پہلے، جوانی کو بڑھا ہے سے پہلے اور مالداری کوفقر سے پہلے"۔

(مستدر ک حاکم 306/4)

الشاتعالى في انسان كوب الرافعتول سافوازاب جس من مرفيرت وقت اور احت ب_وقت انباني زعر كاووقيتي الثاق بجوازل عابدتك برانبان أو يكمانيت ك ساتھ بلاتفریق عطاکیا گیا ہے۔ یہ وقت کائ استعال ہوتا ہے جو کی بھی انسان کی زعد گی بنانے يا بكار نے كاسب بنا برائ بم النے معاشر على تظردور الى تو بسى اعداده موكاكر بم من ع اكثر لوك ابنادت ضائع كرف من مشغول إلى المسك احساس واليك كربر كزرتادن ميس دمرف عارى سوت كقريب كردباب بكريم ناكاى كالمواحيال ارت جارے ہیں۔ اگر مح غلطی سے امجراتی طور پر میں باحدال بوجائے کہ بم ذعری ين كبال كور عن ، يم في كيا كويا كيايا ، اور يم آع كى طرف يزه د ب إلى ، أو يحل ابن اصلاح کی ایک امیدنظر آتی ہے، ہم می خودکو بدلتے کا اک جذبہ پیدا ہوتا ہے، ہم سیر معلىك ليفواب عات ين محت كرف كالوم كرت إن اور يراري قام زغبت سوچوں پر ممل کا ارادہ کرتے ہوئے فودے تاطب ہو کر سے ہیں " کل سے ال شاءاللہ"۔ كاميابذعك كاسترك ايم ترين ذيذ توب كآب فودكانا في كرت يوعظم دين ك " كل سينيس ، آئ سي كلي فيس ، الحل سيان شا مالف" شل آے روز اس چیز کا تجرب کرتا ہول کہ امارے پال لوگ خواب و کھتے ہیں ، محت

نیس ہوتا کہ وہ طرح طرح کے لوگوں کی باتھی من کر انہیں جواب دیں یا اپنی صفائیاں چیش كرت رين جووت اكام لوگ اس بر منافع كرتے بين اى وقت بين ايك كامياب انسان اوگوں کی ہاتوں کو وقار کے ساتھ نظر انداز کر کے کوئی مفید کام کرنے کوڑ جج ویتا ہے۔ يح ورقبل مجھے ضروري كام كے سلط من اسلام آباد سے بشاور جانا برا۔ موروے کے وریع جاتے ہوئے میں بیسوج رہاتھا کدوندگی میں کامیاب اور ناکام انسان کی زندگی بھی موڑوے پر چلنے والی گاڑیوں کی مانند ہے جہاں کامیاب انسان مسلسل این مول پرنظر جمائے آگے برحتا چلاجاتا ہے، مشکلات کاعل وحود نے کی کوشش کرتا ب جَبَدايك ع كام إنسان برائز ميني يرجمي جائ كافي توجمي اخبار يزهن ، كيي مار في يا جاتا ہے اور چرایک دقت آتا ہے کہ جب خدافؤ استہ طالات خراب ہونے پر کامیاب انسان ابن مسلسل كوشش سارى منزل تك يتى بعام والمراه كام فض كى الترجيني يربيضا پریٹانی کے مالم میں ہاتھ ملتارہ جاتا ہے۔ بیال ایک حتم ان لوگوں کی بھی ہوتی ہے جو مس محنت اورمزم سے موڑوے پر گاڑی تو چلارہ ہیں مگر منزل ہے لاملی کی بنیاد پر ان کی رق رقدرے جسی ہے۔ ایے لوگ ہمارے معاشرے میں کثیر تعداد میں موجود ہیں چوقواب و یکھنے جنت کرنے والے بیل مگر منزل کا تعین اور مقصد حیات کی کی ان کی تمام تر محفق پریانی تھے وقت ہے۔ بدوہ مقام ہوتا ہے جہاں پھر انسان پہلے مکل توشیبات کا دید اور ایر او اور ایر او اول کی آوازی، ان کی با تمی سنتے ، اینی ذات کی وضاحتی بیش してけられからかかかりま

یادر تھیں کہ کامیابی حاصل کرنے کے لیے خود پرے فیر ضروری یو جو بٹا کر منزل کا احاط کریں اور پھرال منزل کی جانب بڑھتے ہوئے بہت احتیاطے اپنی تمام تر صلاحیتوں کو استعال میں لائیں۔ یکی کامیا نی کاراز ہے۔

1からかいころでいかとりには

ستواقم شارسته

Isuture of whether 53 يقين تجيه، ال على وكونا مكن فيل مديقي كاماني مكن بالرائل الماني على الماني مكن الماني على المانية كارآ مدينا نے كى ضرورت ب- دعكى على كان شاءاللہ كنے كى على يَة جا اور الله ے ان شا واللہ كركراہے مقاصد حيات كے ليے ان كا آناز كرنے كي ضرورت ب يقين جائي فروه آپ كل مول كي جو بيتاوے كي المينان و كون كى زعرى كرار عين كاور فن كرموت كو كل لك في الم يتار عول ك

يس في ويكما بكرز عدى على بار عدود عدة كام اوك الإدارادول على بت كرور موت يل دووايل عادات والي اورفيلون شي منتقل والأفيل مد آب كوان سب عن آج كاكام لى يرؤو لي مادت التوك الحرار الى الى الله عالى الله الله الله الله الله الله مجى آئے كانام نيس ليتا۔ آپ ان لوكوں عن خود احتدى كى ديكس كے كى يال كا リメンスがあいのとするいかんというとうでんかんという さんかんというというないかんかんとといいんいん ميجوكل كرف والى موق باريكامياني كاراوش بحديد كارتكاوت بالكاسطاب ستى بادرست دوى دارى كاميالي اور دار عكامياب متعقى كىب يرى دهن ب-اكرآب آخ اليدوم عن مغيوط يوت يك يك كل كرارية كل بدركرآب كوصل عن ووطاقت في رب كى بت كي يكريا كى كاليال كالقائد في جا كرديكسين، دبال كت على الكي جوان اور يود مع وأن إلى جنول في الكي زعال كالما できているしろしいとうとりなりはいのはしてといいで الم ك الله ووب آئات على إقول عرب الروية والدائك كالم المان ا مى جابده كالدرونياع كالوك أكرى يادك في الدواري

というかんなというとしてはらるというというとして سے ایے اور کے ای جنس اور کھا جاتا ہے جن کے لیے دعا می کی جاتی وں اور کھا とうこととびんなりというとびころとのころのできるというというと ك كل عبدوجيد كري كرووكل دوكل كي فين آنا على المتا ول كواكسوت ے بی ال لے قوار وہ و تیں کو کا انہوں تے اسے اکٹر کام کل پر چوار مے ہوتے یں ۔آپ نے اکثر سنا ہوگا ایسے کی فض کو جب کہا جاتا ہے کہ نماز کی یابندی کرو ، توب استغفار کیا کرو، نیجوں کے ساتھ وقت گز ارا کرو، مال باپ کووقت دو، اپنی صحت پر توجہ دو، ورزش کیا کرو، جی کہ یہ کیدویا جائے کروز اینا کاسد کیا کروٹو جواب موصول ہوتا ہے ان شاءاللك عرول كا-

آئ تارے معاشرے می اگر کوئی چیز سے نے یادہ بے تدری کا شکار ہے تووہ وت برية قدرى اورة شكرى اس قدر عام موريكى بكداب اس برا يحفي كالجى ترود نیس کیا جاتا۔ ہم لوگ محنوں محنوں قون پر کیس مارتے ، دوستوں کے عمراہ ہوتلوں پر ب متعدد من كت الله المعند الدفيت كرف وسوش ميذيا بر بالضرورت سكرونك كرف عى وقت ضائع كروية بي كرافسوى كدجب كوئى مفيدكام كرف كى بارى آئة ي يم كل سان شاء الله كا دروكرنے علتے بيں ۔ تو جوان قوم كامستقبل جواكرتے بيں اور عارے نوجوان چنہیں آئ صحت سے نواز اکیا ہی کو قدا جائے کیا بر حایا یا تھی گے، كن امراش كا وكار عول ك، آن صاحب مال وي يركل نجائ كن حالات على جول けるまってはあってはないのとうなる、ようかっているといし فوالما كظ كرف ين الحى كريس كل كامياني كاراز ب وكرنكل ين كرسوات ويجتاف ك المار عدال كالمالياء والمالك

مرے زور یک علی کامیانی آوے کے موت آپ کے مرید کوری موادر آپ کوکن خوف الول يجتاد اندو آب في أرموت أو يك لا تعين آب (عدى كوان الرع جني ك مرت دم آپ کود يدوران الله المان ياليمان ادادرا بالشكود يداران كالل ادار

متيجه خوداعمادي كا

کہاجاتا ہے کہ مال کی گودانسان کی جملی در س گاہ ہوتی ہے۔ انسان گئین ش ب

ے زیادہ سکھتا ہے۔ بھپن ش والدین کے پڑھائے ہوئے ہوئے ہی ساری زعدگی ہے ف یاد

رج بیں بلکہ ہماری شخصیت پر بھی افرانداز ہوتے بی ساگرزندگی کے مقاصد گئین ش می

تبدکر لیے جا میں تو ان کے لیے تک و دو کرنا آسان ہوتا ہے۔ اُنٹی حاصل کرنے کی تئے ہو

آپ میں جھپن ہے ہی پروان چڑھنا شروع ہوجاتی ہا اور یہ تڑپ وقت کے ساتھ آتی

مضبوط ہوجاتی ہے کہ آپ کوزندگی کے سفرش اپنی توجہ مرکوز کے دیکھے میں مدین شاہت ہوتی ہوتی ہے۔

موتی ہے۔ آپ کوزندگی کا مقصد پاکری جین ماتا ہے۔ آپ تھکتے ٹیک بی مسئے تھیں ہے۔

لوگوں کی ہے بنیا و ہاتوں کودل میں جگریں دیتے وصلہ کمروریش پڑنے ویا۔

بھے آئے بھی یا دے کہ میں اپنے گاؤں کا یک پرائمری سول میں یہ ما آرہ قا۔

یا اس وقت کی بات ہے جب سکول میں بچے اپنا پلاسک کا گئوساتھ کے کر بیات ہے ہے

سب بچے گئوکوز میں پر بچھا کر دوس پر بیٹھ کر پڑھا کرتے تھے اور وزاندا ہے اس کر ساف

کر کے سکول بیگ میں رکھ کر ساتھ لے جایا کرتے تھے۔ میں بھی دونسکول ہے ہے گھر

الوفا تو بیگ اُ تاریح ہی سب ہے پہلے اپنا گئونکال کر امال کو دھونے کے لیے ویا۔ امال بیشے میری اس عاوت کو دیکھ کے بیار دیتیں اور میرے سر پہاتھ بھیرتے ہے اس اس بھین ہے کہا کرتی تھی کہ پتر تو بڑا آ دی ہے گا۔ امال سے بات اکثر کہا کرتی تھی اور میں اور اور باک اور کی اس میں اور اور باکھ کی اس بات کو بھیوں کو تا ڈو سے دائے انداز میں باتھ کھا کرتی تھی اور میں باتھ کا دیا ہو گھوں کو تا ڈو سے دائے انداز میں باتھ کے گھا کرتی ہوئے دیا تا اور یہ کہتے ہوئے میں امال کے سامنے اشار بات مو گھوں کو تا ڈو سے دائے انداز میں باتھ کھا کرائی ہی دیا ہے۔

گھا کرائی ہی دیا ہے۔

كا دُن شي رواج تها كه لوگ محركي چين اور تطيع حنول جي جاريا ئيال جيما كرسويا

54 بابادل: كل عنين الذي عان ثامالا

سنواقم سارے او

سوام مارے ہو اپنے ہوگا۔ انہیں ہول جول جاتے ہیں کہ کو یادہ مجمی و نیا میں آئ تی ا نہ شے؟ پیاعدادو شاریقیغا آپ کی آئی میں کھول دینے کے لیے کا فی ہوگا۔ ایج جیکسن براؤن جونیئر نے اس فلنے کو انتہائی خوبصور تی ہے ہول بیان کیا ہے کہ: "آنے والے وقت کے لیے بہترین تیار کی ہے کہ آپ آئ این کی مارٹ کی نہ جھوڑ کی "۔

یقین جائے آنے والا زباندائی کا ہے جو ماضی میں کی گئی فلطیوں سے پیکھ کر حال میں محنت کو اپناتے میں اور اپنے ٹوالوں پر بھین رکھتے میں وگرندونت کا کہا ہے وہ تو گزر میں جائے گا اور ہم میں میٹے و نیا اور آخرت کے ضمارے گئتے روجا کیں گے۔ ابادل: تعدفودا حاولا

HE IDA

بالماقل التيم فودا الأول

سواقم شارسه

اورندی بهت فران تھا۔ جھی اواحد چیزا تخود پر تھیں "تھا جو کہ میں امال کا دیا ہوا تھا۔

ہوان وقول کی بات ہے جب میں میٹرک میں تھا۔ انتخابات ہوئے اور دیکھتے ی

دیکھتے رزائ کا دن جی آ گیا۔ میں با تیسائن کا طالب علم تھا۔ رزائ و کھا تو ہو اُن اُن کے

کیونکہ میں بیالو بی میں فیل ہو چکا تھا۔ اس سے قبل پڑھائی میں بہت اچھانہ کی گرفیل بی

کبھی فیس ہوا تھا۔ رزائ و یکھا، خوف اور شرمندگی کے مارے مندلگائے گر آگیا۔ بھے

ہو مندشر مندگی تھی کہ مال باپ کا سامنا کہتے کردال گا۔ گھر آتے ہی اجابان نے اپنے پال

بالیا۔ میری طرف و یکھتے ہوئے ہوئے کہ بال بھی کیابارزائ کا آبیس ہو پہلے ہی شرم سے

بالیا۔ میری طرف و یکھتے ہوئے ہوئے کہ ای بھی کیابارزائ کا آبیس ہو پہلے ہی شرم سے

بالیا۔ میری طرف و یکھتے ہوئے ہوئے کہ بال بھی کیابارزائ کا آبیس ہو پہلے ہی شرم سے

بالیا۔ میری طرف و یکھتے ہوئے ہوئے کہ بال بھی کیابارزائ کا آبیس ہو ہوئی والے ہوئی ہو ہوئی آوا ہے

اتا بی فی سوالیدنظروں ہے دیکھتے ہوئے ہو چھا کہ آفر کیاوج تھی کہ بیالو تی شی شل ہو گئے؟ میں اتا کوفوراً کسی مجرم کی طرع این ہے گنا ہی جبت کرنے کے لیے بنائے لگا کہ انا احتمان والے دن میری طبیعت فرائے تھی اور سے کہ میں بیالو بی کے لیے نوٹن ٹیک رکھ سکا اس لیے قبل ہو کہا۔

کرتے تھے۔ گری کے دنوں میں سب کو تھے کے سامنے کی چار پائی ال جانے پر گویا دنیا کی سب سے بری خوتی ال جاتی تھی۔ میں بھی گھر کے میں میں بھی چار پائیوں کو دیکے وہ اکثر ای صد میں رہتا کہ بھی چھے کے سامنے کی چار پائی پر سوتا ہے۔ رات کو اکثر میں چار پائی پر سوتا ہے۔ رات کو اکثر میں چار پائی پر لیٹے آ سان کو دیکھتے آسان پر چیکتے ہوئے شارے بہت دکھی گلتے تھے۔ ایک رات یو ٹی لیٹے میں آسان پر چیکتے چا تھ اور شاروں کو دیکھتے میں گمن تھا کہ اچا تک امال کے کہا نے گئی آواز آئی۔ میں آورڈ کی امال کے کہا نے گئی آواز آئی۔ میں آورڈ کی آمال کی خیر بیت دریا قت کی اور پھر ان سے پہلے کہ وہ کچھے میں رہی تھی کی راس سے پیار اور توج ہے۔ بھے میں رہی تھی ۔ اس کے پہلے کہ وہ کچھ جسی میں نے اگل سوال جو کہ میرے دل میں تھا وہ بھی اور چھ ڈالا کہ امال کے آخر بڑا افسان کی اور چھ ڈالا کہ امال کے آخر بڑا افسان کی اور چھ ڈالا کہ امال کے آخر بڑا افسان کی اور چھ ڈالا کہ امال کے آخر بڑا افسان کیا ہوتا ہے؟

امان اپنے کیے میں گڑی مشاس کے بتائے گیس کہ پتر بڑا انسان شارے جیما ہوتا ہو چکتا ہوا شارہ ، وورد شن ہوتا ہے اپنے کیے اور دنیا کے لیے ۔ وو محبت کرنے والا ہوتا ہے ، چکت کرتا ہے اور اس سب سے دنیا کوروشن کرتا ہے ۔ اماں کی باتوں سے بھین ، مجھ پر بھین چھکا دکھائی دے رہا تھا ۔ ان کے لیے میں عزم تھا خواب تھا، مجروس تھا۔ ووای عزم سے بھے بیاد کرتے ہوئے کہنے گیس کن

" پرتم سارے بوتمبیل چکتا ہے جہاں گی"۔

باب اوّل: التيم خودا متاوي كا

بااوب بامراد، بادب بمراد

"سفید بالون والے (بوڑھے)، عالم، حافظ، عادل بادشاہ اور استاد
کی عزت کرنا تعظیم خداوندی جی شال ہے۔" (حدیث خدسی)

ادب و آواب کی جی قوم کے بنیادی قواعداور ضابطا خلاق کی تربیمانی کرتے ہیں۔
عاری انسانی پر خور کیا جائے تو انداز وجوگا کہ انسانی اخلاق قیات اور دو بول کو بہترین انداز جی چیش کرنے اور ان پر ممل کا سبر ااسمائی تعلیمات کوئی جاتا ہے۔ ونیا پی موجود اقوام نے بیش کرنے اور ان پر مجبی اخلاق اقداد کو ابنار کھا ہے وہ کہیں نہ کہیں اسلام کی سکھائی ہوئی ہیں۔
یورین اسمام جا بجا بڑوں، جیوٹوں ، ابنوں، پرائیوں، جانوروں، ورختوں، فرض ہے کہ دینا بی موجود جرجا تدار کے ساتھ بہترین اخلاق واوصاف اپنانے کی ترفیب دیتا ہے۔ بھیشت میں موجود جرجا تدار کے ساتھ بہترین اخلاق واوصاف اپنانے کی ترفیب دیتا ہے۔ بھیشت میں موجود وہ دیتواس دینا ہے کی ترفیب دیتا ہے۔ بھیشت میں موجود دیتواس دینا ہی کوئی مقام بنایا تا ہے اور شدی اسلامی کی جہاں بھی اس کی ایسا انسان جو اوب و آواب اور اخلاق کے جہاں بھی اس کی امرید کی جاسکتی ہے۔
کی امرید کی جاسکتی ہے۔

اوب و آ داب کا ذکر ہوتو بڑے، چھوٹے، اپنے، پرائے، جانور، پھل اور پھول پوٹے غرض میر کدتمام سے تمام ہی انسان کے اوب و آ داب کے حقدار ہوتے ایس گران میں اولین ترجیح ہمارے والدین اور خونی رشتہ داروں کو حاصل ہے۔ اللہ تعالیٰ قر آن میں بارہا والدین کے ساتھ ایکھے برتا و کا حکم دیتے ہوئے قرماتے ایس کہ:

توجیجین اور آپ کے رب نے فیصلہ کردیا ہے کرٹن اس کے سوا کی اور کی عمیادت نہ کرد ، اور والدین کے ساتھ بہتر سٹوک کرد ۔ اگر الن جس سے کوئی ایک یا دونوں تمہارے سامنے بڑھا ہے کی حرکو بھی جا کی تو انہیں اُف تک نہ کیو ، اور نہ بی جمز کو ، اور الن سے احرّ ام سے بات کرد بی کا اک اک جمل مرے د ماغ میں کی تحریر کی ما ند تکھا گیا تھا۔ اتا کی ہے بات کہ ناکائی کا استراف کرواور پھرے محت کرو بھے کا ممالی کا راز سجھا گئ تھی۔ یکی وہ راز کی بات تھی جس نے بھے زندگی میں ناکامیوں کو تبول کرنا سکھایا اور ای رائے پر چلتے ہوئے میں اس قابل بنا کہ آج الحمد شد لی۔ انکی ۔ وی (PhD) کے لیے کوشاں ہوں

میرے اس بقین اور تو داعمادی نے زعدگی میں جمیشہ میر اساتھ دیا، جھے بہت دی، آ کے برجے کا حوصلہ ویا۔ جھے یاد ہے وووق مجی کہ جب می گر بجویش کے لیے سارا ساراون يو نيورسٽيون هن مارا مارا ڪرڻا تھا، يو نيورش کا ايک پراڪش 500 رويے کا جوتا تا، يس جيے تيے كرك پرائيش ليا اور تعليى اخراجات كا اعداز و كاتے لكم بنتي جاتا۔ میرے یاس ان افراجات کو پر اکرنے کے لیے کوئی ذریعہ موجود نیس تھا۔ ای ريشاني مي ميراايك تعليمي سال ضائع موسياتي في محيقعيم چيوز في كامشوره وياتوكوني يكتاكاس تعليم يس كياركها بركى تونوكرى بى ب- يكى ووونت تحاجب يس فودكو مضبوط کیا۔ان لوگوں کی باتوں پر شرقو کان دھرے اور شالات سے مجھو تذکیا۔اس وقت یں نے خود سے عبد کیا کہ جس ون رات محنت کرول گا لیکن تعلیم نیس چھوڑوں گا۔ میں نے الك مقاى يارك يس كام كرنا شروع كرديا اوردا غلے كلت ى ايدميشن ليا۔ اب يس ون ش كام كرتا اور رات كو پر هتا_ال مشكل وقت بي ميرا خود پر يقين ميرا باتي تخاے المحامياب معتبل كانويدساتاجس عيرى بمت ادرمير الوسل مزيده بردوجاتا ين زندگی پس کنی بار گراه کئی بارنا کام ہوا مگر مجھے اپنے والدین کاسکھایا ہواسیتی اپنی ہر ملطی کو تسليم كرتي كاحوصله وينار باءآ مح برصنا سحما تاربار ش ني كن بارنا كاميون كاسامنا كياير ہر بار حالات کی بجائے خود کو ذہ دار تھیرا یا ، اپٹی کمزور یول پر قابو پایا اور مزید لگن اور ول جمعی سے دوبارہ محنت کرتارہا۔

کامیاب لوگ ناکامیوں کے ساتھ مجھوتے تیں کیا کرتے۔ انہیں اِس بر حال میں آگے بڑھتے رہنا ہوتا ہے۔ زندگی کا بیرماز ، پی فلسفہ جو پا کیا اے کامیاب ہونے سے کوئی فیس روک سکا۔

リクルーションリクトーライン مدایت وے دو جی جیک جایا کرتے ہیں۔امال کی ہے بات اس دان عی نے ہوں لے الدى كدات بى برجك برموق يرجك جائية في ديا بول - يراي ول عادير لین اورس ے معافی ما تک لینے کا عمل شاید مرے دب کو بندا کیا تھااوران نے جھے معاف كركة ندكى يس دوباره معادب لوكون عن شاريون عن يوسك لي يواليا-

الربات كى جائك انسانيت كي توبيده صف الله بميشرائ بهت الزيندون كوسط كرتاب ونياك تارن السي عظيم لوكول ع بعرى يدى بي جنول في خدمت خلق وابنايا اوراس عادت نے انہیں کامیانی کرهانے پراا کھڑا کیا۔انبانیت کی خدمت ایمانس جوكى بحى انسان كوند صرف ونياش بلكسا مطل جبال ش بحى ممتاز بناويتا ب- آن ايم و كيفت ين كركن طرح بداوب بمار عدما شرع ش عبد بوكرده كيا بدار كرم القدمات كامياب لوگوں كى تعداد بھى نە بوغے كے برابر ب- شى دنيا بحر شى كامياب لوگوں ك يرصف اوران سيكف كى كوشش كرتا مول اور حرال كن طور يربيد يكما مول كدوها موا جنبول نے دنیا می کامیالی کے جینڈے گاڑے دواری ذاتی زعد کی میں بہت بھے ہوئے انتمانی باادب لوگ رہے ہیں۔ اس کے برعس آج کے توجوانوں کود مجما ہوں تو ول خون كَ أَنُورُونَا بِ_ أَعَ وَنَ مُوثَلِ مِنْ يَا يُرِجَارُ عِنْ فِي الْوِلِ كَالِيخِ يِزْرُ أَولِ مَاسْتَاوِيل اورديكرافراد كماتهدايدو فيركنام يركيهات والانتبائي فيرميذب ارفيواطاتى دوے مارے لے الميوں - بات اق آكے يو حاكل بكر آج كا عاد اگر عاكر دكوكى بات پرؤانث ڈیٹ کردے توٹا گرداستاو پر ہاتھ اٹھائے سے می بازگیل آٹا۔ ایک وقت تفاكرجب والدين اوراساتذه كاعزت اس قدر عواكرتي تحي كروه الرينسيال محلاقواء يراقه مندے آواز تک نیس لکتی تھی ، ہونت تھے کہ اوب یمی اس جائے تھے۔ اور اس کا تھے، المول سے لکا ہر بھر اعلی اخلاق اور کروار کا یا لک ہوتا تھا۔ زعد کی میں کامیائی ال سے تقدم

بكه حرص الك ترينك كاللط عن على الدوري موجود قف يمزيان كالمرف

اوران پررم کرتے ہوئے اظماری سے ان کے مائے جلک کردہو۔ اوران کے حق میں دعا کیا کرد کداے میرے رب!ان پر رحم فرما جيها كدانبول في رحمت وشفقت كرساته يجي يكين على بالاتفا-

[سورة بنى اسرائيل: آيت 23,24]

میری والدونے بھین سے علی مجھے یہ بات ذین تھین کرواوی تھی کداللہ تبارک تعالی جب مجل كى انسان سے خوش ہوتا ہے تواسے وصف اوب عطا كرويتا ہے۔ مجھے آج مجل وہ ون یاد ہے جب سکول سے گری کی چینیوں کے دوران میں ایک والدہ کے ہمراہ ایک نائی امال كم محريكون كرارة كما تحاسناني امال كرساته كى بات يرماراتكى كا ظهاركرت ہوئے میں نے بنا سوجے سمجھے پکوغیر مناسب الفاظ ادا کردیے۔میری والدو جو کہ بیاب و كورى تيس مجه عاطب موت موع كم تكيس كوعلى بينا ، الله ياك آب عاراض و ع الله الموقد و الدار الوكول كويت فين كرت اور جھے افسوى ب كرآ ب بحى اليم باديون ين شار بو كي بو المال كي بالفاظ مجه يرجل بن كركر عص عفد المال فاموش تھیں، ٹائی امال ٹاراض تھیں ، اور اللہ ، اللہ تعالی بھی مجھے ہے تاراض تھے۔ بیسوج مجھے سخت ب جين كردي تي كدير الثار باوب لوكون شي موتاب ين اس رات خوب روياء الله ے معانی ماتی ، تافی امال کومنا یا اور امال کوجا کر گھے لگا یا۔ سب سے معانی ما تک کرول کو كوللي وانو ع كر تعديد عدد الحد عد الله الله على الله على المال على المال على الله و من الله الله الله الله الله الله على مجد عد الن الله على المال في بيار س محصة الموثى عن لية موے کہا کرفیل اب اللہ یاک ناراض فیمل ایل، دوآب سے راضی مو کے ویل رکیان ایک کفاء ایک و ہم تھا جو مجھے بار بارامال ے میں سوال ہو مھنے پر مجبور کرویا تھا کا امال آپ کو کیے پتا اب اللہ ناراش ایس ایس؟ امال جان نے ال وقت بہت خواصورتی ے مرے اعدیشوں کودور کرتے ہوئے مجایا کہ پار بادب اوگ بھے ہوئے ، الکماری والے ہوتے ہیں، بالک اس طرح جس طرح مجل وار درخت ہوتا ہے۔اس لیے اللہ جنہیں

カレルアル إباقل: إدب إمراده بادب بعراد ى پىتون مى دىكىل دىتا ہے۔

كامياب لوگ اپنازياده تروت دومرول كے ماتھ بہترين اخلاق كامظامره كرتے ہوئے ان سے سکینے میں گزارتے ہیں۔ زندگی کے دوسیق جو آبایں مجی نے سکھایا میں، انسان این بروں کے ساتھ چند لحوں کی تفطّوے سکے لیتا ہواریا ممکن تی تب ہویا تا ے جب انسان اوب کے اعلی معیار کواپنا کر ہر بڑے تھوٹے سے بہترین تعلقات بنائے ر کھے۔ پھل داردر فتق کوجکتائ زیب دیتا ہے۔ اکٹ ناتو غربوئے کا نثانی ہے۔ کامیاب فرد کی کامیانی اسکے اردگر داسکے متعلقین ہوتے ہیں، کامیاب فرد نوشحال طبیعت کا مالک ا تکسار پیند مخف ہوتا ہے جو نہ صرف فود کو بلکہ اپنے ہے جڑے ہرانسان کو ازے دیکر کا ک لكاه عدد يكتاب وجدد جدكرت وعاعاتون كالماتحان كالباراوي بوا كزے ے كزے وقت يل مجى آ كے بزعة ريخ كا حوصلد ب ركمتا ب الل اعلاق اوردومرول كے ليے شبت موج كيتا في كا قائل بھن مدتك كامياني اوت الل

عمادنا بحرك لوكول كى سنس سنوريزيز هي كاشوق، كمنا اول ميرى الشش اوقى ب كديم اوكون عدادان كى عادات عيكمون ديدامطالدكرة اوع اكثر فوركة ہوں کرونیا کے مختف حصول می موجود انسان جنہیں کامیانی فی دواو گول کے اوب داحرام مي كونى كر اشاندركت تفاركا مياب لوك ابنى كامياني كالمل وسدار مى فود ع مسلك الألوان خاص طور پراہے والدین اوراسا تد وکوئ تغیراتے ہیں۔ ہم جب ان او گوار کا کامیانی دے المنت الى توليض اوقات يه جمل بهت رى عصلوم موس الى كديرى تمام وكاسيالياك يجهامير الدين باسائد وكاباته ببكر هيتاني كادب كايك يبلوب كامياب لوكول عل المن الاعضر الدون كرار مواعدان كالم راودان كالم مراودان يادر كي كاكر كاكام ب جلنا، ووجل كرى ونيا كوروشى تفت كى - قودكو جماكر الاروال کواپنی ذات سے اور میت دیتے رہنای میرے زویک کامیالی ہے۔

ے میری رہائش کا انظام لاہور کے ایک نامور ہوگل میں کیا عمیا تھا۔ ناشتے کے وقت ریسٹورنٹ بھن کراسے میزبان کا انظار کرنے میں معروف تھا کدایک بزرگ کی آواز میری اعت عظرائي مير عدالدصاحب كي عرك ايك بزدك باتحد باند سع محد عكمان كا آرور لين كوكور عقد ميرى والدوكا سكها يا جوادب كاسبتن مجهد شرم عياني ياني كر رباقداور ص كے من ميفانس كونيس تعيف يوكه كروبال فكل كفرا موا مير اتعلق ايك عام یا کتانی فائدان سے ہے جس میں گھر کے بزرگوں کی عزت ہر چیز سے مقدم رکھی جاتی تھی بزرگ اگر چار یائی پر بیٹے ہول آوان کے سریائے کی طرف بیٹ جانا ہا و فی تصور کیا جا تا تھا۔ استح برطس آب آج كي فوجوال أسل كود يمعين أو زندگي شي لا برواي كاشكار مار يوجوان بزرگوں كا حساس كرتا تو دوركى بات ان كو تقير نظروں سے ديجمنا ،ان سے بدتميزى ،او چى اور مغرورة وازيس كهافي كأرؤره ينالوران سايتى فدمت كروانا إيناحق تجحة بيل

ضرورت العمل كى بكريم ايتى ذمدواريول كاحساس كرت بوسة اسخ اندر ادب وآداب كادصاف پيداكرين ميمين السوج كور فيب دين كي ضرورت بيك مرکا میاب اور تقیم انسان کے چھے اس کا بہترین اخلاق اور کروار ہوتا ہے جواے دومرول مي ممتاز اور كامياب بنا ويتاب- باادب بانصيب وصف ب ان لوگول كاجنهين دونول جہانول میں کامیا بیال من جی اور اس کے برنکس ہاوب، بدنسیب جی و وجنہیں تدید فیا ا پنائی ای اور شدوه ای جیاں میں خدا کومند دکھانے لائق رہے ہیں۔

من جمعتا ہول کہ بحیثیت قوم جمیں ادب وآ داب سکھنے اور اپنانے کی ضرورت ہے، ي حارق كامياب زندگى كاراز ب

ادب كا كامياني كساتحد كم العلق ب؟

سواقم سارے بر

" بادب بانصيب المين على السائي كاميائي كاراز مافون ب- كاميائي كاف ترين سط ير بادب او كون كوى حاصل جوتى ب- اكريم كامياني و اكاى كى اصل وجوبات يرتوجه وي تو پھیں علم ہوگا کہ اوب ہی دوغاصہ ہے جو کی بھی انسان کو بلندی مطاکر تا ہے تو کسی کو تا کا گ

ست كالغين كرنا

"کامیابی عاصل کرنے کے لیے محض محت کرنا کائی ٹیمل بلک ایک مزل کوسائے دکھے ہوئے تھے سے شرائ محت کرنا لازم ہے"۔

ہم انسان کا میابی کے خواب بچاتے اور پھران خوابوں کو حقیقت بتانے کے لیے خود

پر بھین در کھتے ہوئے خوب محت کرتے ہیں۔ اکثر بید دیکھنے میں آتا ہے کہ اس سب کے

ہا وجودانسان کونا کا کی ہو و چار ہونا پڑتا ہے۔ دنیا میں کا میاب لوگوں کی تعداد بہت کم ہے

جب کہ خود پر بھین در کھتے ہوئے محت پہند لوگ بہت ذیادہ ایس توسوال سے پیدا ہوتا ہے کہ

آخر کیا چیز ہے یا ایسا کیا خاص حضر ہے جو کسی کو کا میابی بخش ہے تو کہیں کسی کے جے میں بار ہا

نا کامیاں آتی ہیں؟ میں آپ سب کو بتاتا چلوں کہ کامیاب لوگوں کی آئیک بہت اہم صفت

گی سمت میں محت کرتا ہے۔ انسان میں درست سمت کا تعین کر کے اس پر چلنے کا حوصلہ دکھنا

پیاب سے بہ اس کا میانی کر اسب کا میاب ایک منوب بندی کر نالازم ہے۔ اگر آپ کا میاب عونا چاہے ہیں منوب ہوئی کر نالازم ہے۔ اگر آپ کا میاب عونا چاہے ہیں آق آئی اور آنے والے ہرون کے لیے بہترین منصوب ہوئی چاہے ۔ آپ کا کیا جونا چاہے کہ آپ کو آئی کیا گرنا ہے۔ کل کے لیے آپ کی کیا مصروفیات ہوں گی واشے بعد آنے والا ہرون ، ہر گھند، ہر مشٹ آپ نے کہاں کہاں گزار نا ہے۔ آپ کو ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کو ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کو ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کے پال ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کو ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کے پال ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کے پال ایک منزل کا بنا ہونا چاہے ۔ آپ کو ایک منزل کا بنا ہونا چاہا ہا ہے۔ بھی ایک منزل کا بنا ہونا چاہ ہونی چاہے ۔ بھی ایک منزل کا بنا ہونا چاہ ہے۔ بھی طلباء ہے جو بالدی کو ایک کو ایک کی میان پینکر بلا یا جا تا ہے۔ بھی طلباء ہے جو بالدی کا میان کی کو رہنے کیا جاہا ہے جو بالادی کا میان کی کیا ہے تا آپ کی کامیانی کی آخر ہے۔ کا میاب تو ہوئی کہاں ویکھنا چاہے جی اور ایک کامیانی کی آخر ہے۔ کامیان کی کیا ہونا چاہے جی اور ایک کی میانی کی آخر ہے۔ آپ تو دو اکو کہاں ویکھنا چاہے جی اور ایک کامیانی کی آخر ہے۔ آپ کو دو اکہاں ویکھنا چاہے جی اور ایک کامیانی کی آخر ہے۔ آپ کو دو اکہاں ویکھنا چاہے جی اور ایک کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کو دو اکہاں ویکھنا چاہے جی اور ایک کی کھیا گھا کی کامیان کی کو دونا کی کھیا گھا ہے۔ آپ کی کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کامیان کی کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کامیان کی کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کو دیا گھا ہے جی ایک کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کو دیا گھا ہے جی کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے جی کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کو دیا گھا ہے جی کامیان کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے جی دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو دیا گھا ہے۔ آپ کی کو

سال بعد كمال ويمية بن؟ اورآب كي آف والدؤول ك لي منصوب بندى كياب؟ مجع ر و كيد كر اختيائي افسوى اوتا ب كد مارى لوجوان فسل ك ياس آن الي الي اوراي معتل کے لیے بانگ کام پر کھ فاص فیس ہے کوئی معود بندی فیس ہے۔ مجھان سوالات کے جواب میں بعید فاموثی کا سامنا کرنا پڑتا ہے جو کہ واقعا بہت تکیف دہ ے۔ یں جھتا ہوں کہ مارے نوجوانوں کے پاس القائل کی کی، خود آشانی کی کی ک دجہ ے ہے۔ وہ ساری عرفود کو اور اپنی صلاحیتوں کو جان ی نیس یاتے۔ وہ کوئ ی نیس نگا يات كدان كاونياض آفكاكيا مقعد ب،ان كى دلجيهال كياف اوران كى مزل كياب من توجوانوں کی اس خفلت کا ذمد داران کی این ذات کے علاوہ معاش کو کئی گھتا ہوں۔ ہمارے بال اکثرید دیکھا جاتا ہے کہ بچال کی زعالی کے تمام اہم فیطے ووسرے كرتے ہيں۔ جبال كيس خاندان كے چند افراد استھے بول وہال مركارى توكرى اور شادى كفواكدستان ك علاوه كوني اورؤكر كمناه كيره تصوركيا جاتاب يجين عن بجال ك ذائن میں یہ بات ڈال دی جاتی ہے کہ انہیں بڑے او کرو کری کر فی ہے اور گر کے اخراجات الخاف جين - يجول كواس چيزي مخالش ي فيس دي جاتي كدو فود س يكوس كرفيط كرعيس ببت بمت وجرأت كامظامره كرتي بوع الركوني الي لي كامياب زعر كى كاكونى فيل لي التوات يدريطز وتشنع اورمتكات كاسامناكرة يا الماما پھرایک وقت آتا ہے جب انسان حالات ہے بار مان کردومروں کے فیطے وقست کالکھا مان كرخواب ويكمنا ترك كرويتاب-

میں بھتا ہوں کدانسان کوراہنمائی ضرور لینی چاہے اور یہ کامیابی کے لیے ضرور کل بھی ہے مگراہی مستقبل کی ڈور فدا کے سواکی بھی اور کے ہاتھ میں تھا دینا سراسر ہے وقو فی ہے۔ آپ کو فدا نے سوچنے بھٹے کی صلاحیت عطا کی ہے تو اب یہ آپ کی ڈسدوار ک ہے کہ آپ اپنی ولچھی کود کھتے ہوئے اپنے لیے متصد حیات تہدکریں۔ اپنے لیے بھی مست کا تھین کرنا واپنے آپ کو جان کر ، پیچان کر فود میں کامیابی کی تڑپ پیدا کرتا آپ کی ڈائی

リングとこかりましょ

びらいいいけ كام آنا، الى ذات عاليس فاكده بينها على اصل كامياني ب-آب دنياش آع، الى こころは、してというととというとといういんといっというというとことの كى فائد و بينوايا تو هيئة آپ نے كامياب زىكى فيس كزارى معاش عدى شبت طور ما الداد او الكار الله الماني ب- اكران آب خدا كي قلوق ك لي آمانيال عداكرة ورم كرت بين تو يحين كي خدا آپ ك لي آپ ك مقاعد كا حدل يى بار آسانيال پيداكرديا-

وومرول سے را بنمائی لیجے لیکن اپنی کا میالی کا فیط، استے لیے سٹ کا تھی اور تود من كامياني كروب آب في فود بيداكرنى بداي فيد فود اينا ب يارى آب وبن وقلب كي تمل بم آجلي كرماته كامياني ماس كرعيس ك- ذمدداری ب- کامیانی کارات بلندی کارات ب- بیانتهانی مفن بھی بادروشوار بھی۔ اس است من مزل الى كونسيب بوتى بي جوفود على رئي د عدور كلت إلى

جب تک آپ کو برمعلوم نیس ہوگا کرآپ نے جانا کہاں ہے یا فریمن می منزل اور ست كاتعين ندكيا حميا بوتو انسان بعظكار بتا باوراس كى سارى منت رائيگال جاتى بـ زندگی می ست ضروری ہے۔ ست کاتعین کرنا ضروری ہے۔ ایک عام انسان جومحت اور كام كرك ساده ى زعر كرار را موتا ب اتى عى عنت اوركام شبت انداز اور يح ست يى كت يوع كامياب لوك اين مقاصدكو عاصل كرلية إلى - بوتمتى عدارى معاشرے میں اکثر نوگ اپنی توانائی ٹیلی دیژن دیکھنے، کھیلوں میں مگن، دوسروں کومحنت كرت كامياب بوت و كي كركزت من كزارديج إلى -اي لوك مقصد حيات اور ثبت ست کی کی کی بدوات وقت کے ساتھ ساتھ منتی سوچ کا شکار ہو کررہ جاتے ہیں۔ ناکا کی الياوكون كاى مقدر تغيرتى ب-

كامياب افرادابتى صلاحيتول ككوسامن ركحت بوئ اسينه مقاصد اورست كالعين کرتے ہیں۔ وہ توب جانتے ہیں کہ ان کی زندگی ، ان کا وقت ، ہر ہر لحد اور ان کے خواب و مقاصد کتے اہم ہیں۔ کامیاب اوگوں کی زعد کی کا برقمل منصوب بندی کے تحت ہوتا ہے۔ میں اکثر کہتا ہوں کے زندگی کے برمعالم کوانے پاس لکولیں اوراے اپنے سامنے ،ایٹی نظرول كالماضة كالمراب موال مرى بداكر في كاركر ابت موكا مقعد حيات چى بىنسوبىندى كرى بهت كالعين كري اور فرآق سى الجى مى قلى شروع كردي-يبال شي ايك اوركات آب سب كما من ركمنا جابنا بول - كامياني كالسفر کی اے تاصد اور سے ترک تے ہو ع معاشرے على بے با عاصد اور سے اللہ مقصد کوشرور شال کریں مثال کے طور پر اگر آپ کا مقصد ڈ اکٹر بنا ہے تو خودے بیادیدہ كر ليجي كدة اكثر من جائے كے بعد معاشرے على موجود فريب ويتم لوگوں كومفت علائا فراہم کریں گے۔ معاشرے کی واس ملک کی ترقی شی اپنا کردار اوا کریں۔ وہروں کے

خوافر تارے ہو خورکو ٹاکائی کاؤمددار تھراتے ہیں۔

آپ فور کھیے ،آپ کے سکول میں ،کالی میں ، یو نیورٹی میں ، وفتر میں فوض یہ کہ زندگی کے ہر شعبے میں آپ کی بھی تاکام انسان کو دیکھیں گے وہ وہ آپ کو تسب ، اپنے حالات اور دسائل کی کے روئے روتا نظر آئے گا۔ ایسا فین کھی اپنی تلطی تسلیم نیس کرے گا جا بلکہ یوں کہتا ہوا ملے گا کہ اگر میرے ساتھ وفلاں معالمہ نہ ہیں آئے ہیں ہے ان او گوں کو آپ ہوتے یا میرے پاس دسائل ہوتے تو میں بھی کامیاب ہوتا۔ بھین کیجے ان لوگوں کو آپ سب پھوآئیڈیل بھی دے دیں بیت بھی کامیاب نیس ہو سکیں گے۔ ان کی فود کو گال کھنے کی ، فلطیاں تسلیم نہ کرنے کی عاومت زندگی میں آئے بڑھنے اور سکھنے ہے روگ کھی ہے۔ ایسالوگوں کے لیے فود کو مطمئن کرنے کے لیے بہائے تو ہے تارہ وتے ہیں لیکن اپنے آپ لیکن اپنے آپ کو ذمہ دار تھی رائے کا خوصلہ نیس ہوتا۔

علی نے زندگی میں بے شار کا میاب لوگوں کو پڑھا اور سنا ہے۔ آپ بیان کر جران اللہ اللہ کا کہ آج کا میابی کے جبنڈے کا ڈے کھڑے بولوگ اپنی زندگوں میں اس وقت سے بھی گزرے ہیں جہاں بیسب ماہوی اور ڈ کا میوں کا شکار تھے۔ بیسب بڑے لوگ لفظی میں بھی کسی زبھی مقام پر تماری می طرح حالات سے مجھود کرنے کا سوچا کہ سے تھے۔ ان کی زندگیاں بھی کسی زبھی مقام پر رکی ہوئی تھی مگر پھر جے ان سے کو اور آئیس کر گھر جے ان سے کو اور آئیس کر گھر جے ان سے کو اور آئیس کی در آئیس کی در آئیس کی اور آئیس کی در آئی

ہاری زندگی کے BTS ٹاورز

یں نے زندگی ہیں اپنے دوست بہت موج کھ کر بنائے۔ میرے دوست میرے
لیے درس گاہ کی ما تندر ہے ہیں۔ میں ہمیشہ اپنے دوستوں کی بہترین عادات کو اپنانے کی
کوشش کرتا ہوں۔ زندگی کے ہردن کو بیس نے اپنے لیے ایک عظیم موقع جانتے ہوئے اس
می زیادہ سے زیادہ سہتر سے بہتر سکھنے کی کوشش کی ہے۔ میں زندگی کی مشکلات میں اپنے
دوستوں سمیت ان تمام اوگوں کی عادات کو پر کھتا جوزندگی میں کا میاب ہوئے۔ میں مشاہدہ
کیا کرتا ہوں کہ میرے دوستوں کی اپنی زندگی میں اپنائی گی وہ کون کی عادات اور ایس
اسول ہیں جو آئیس کا میابی کی میز حیوں پر چ حاتے بھے گئے اور کن عادات نے آئیس
نقسان بہتجایا۔ میں تملا وہ کا میابی کی تیز حیوں پر چ حاتے بھے گئے اور کن عادات اور ایس
تقسان بہتجایا۔ میں تملا وہ کا میابی کے تمام اصول اپنانے کی کوشش کرتا اور وہ تمام عادات
جو میرے اور میرک کا میاب زندگی کے درمیان رکا وہ جی آئیں کا فذ پر لکھتا رہتا۔ بچھ
شرصہ پہلے تک میں نے اپنے کرے میں ایک چاہ جیچر لگار کھا تھا جس پروہ تمام انجی اور

میں پاکستان اور پاکستان ہے باہر کئی مما لک کا سفر کر چکا ہوں، کئی طرح کے لوگوں سٹل چکا ہول، بہت سے لوگوں کو چڑھا، ان کی کا میا بیوں کو چڑھا، میں نے اس سب سے سکھا کر دنیا میں کہیں بھی کوئی بھی انسان جو کا میاب ہو و بہانے بازنہیں ہے۔ آپ کوکوئی بھی کا میاب انسان چاہوں و دنیا کے کسی بھی صصے تعلق رکھنے والا ہو، اپنی ٹاکا میوں کے لیے بہانے بنا تا کہیں دیکھا۔

میں نے زندگی سے اور کا میاب او گول کود کچے کر سیکھا کہ یہ جو کا میاب اوگ جی نال ا یہ جو بڑے اوگ جی ان کے دل گئی بڑے جوتے جی ۔ یہ بڑے اوگ اپنی فاطیوں کو مان لیتے جی انہیں کھلے دل سے تسلیم کر لیتے جی ۔ یہ اپنی ناکامیوں پر بہائے نہیں گھڑتے ، یہ

www.iqbalkalmati.blogspot.com

عواقم عار عاد المحال ا

جھے استاد محترم عامر صاحب کی اس بات نے کہری سوی شی ڈال دیا۔ جھ پردائے
ہوا کہ بید BTS جورز اور اعاری زعرگی میں موٹھ یشن کے ذرائع ، دونوں ایک جے بیں۔ بم
انسانوں کو بھی زعرگی میں جمیشہ ایسے ہی ہو شرز گی خرورت رہتی ہے۔ جب بم خود ہو کر ورجھ
د ہے ہوتے بیں تب بی موٹھ یشن ایسٹر زہمی ہوٹ کر کے آگے بڑھنے کا حوصل دیے
میں۔ اگر بید ہو سرز اعاری زعرگی میں شہول تو ہم ، اعارے خواب ، اعارے متاسد، ب
کے سب کمزور پر کر اپنی موت آپ مرجاتے ہیں اور جم کامیاب زعرگی کے حصول میں
ماکام ہوجاتے ہیں۔

شی آپ کی توجہ ایک ایسے علاقے کی طرف میذول کروانا چاہتا ہوں جس کا سفر
کرتے ہوئے آپ نے بیھسوں کیا ہوگہ آہت آہت ان علاقے تک تنگیے ہوئے آپ کے
موبائل فون کے سکتار کم ہوتے گئے اور ایک وقت آیا کہ قمام سکتار تم ہوگے شکار کے ختم ہو
جانے کی وجہ علاقے میں BTS ٹاورز کی فیرموجود گ ہے۔ تاری زندگی میں مونیوشن کو گئا
کہ انہیت حاصل ہے۔ موٹیویشن تعاری زندگی میں وہ مضوط شکتار کی ما نشہ ہے جو اگر مسلسل
جس نہ مطرقو تھارے خواب اور مقصد آہت آہت کمزور ہوکر تعاری زندگی ہے نگل جائے
ہیں نہ مطرقو تھارے خواب اور مقصد آہت آہت کمزور ہوکر تعاری زندگی ہے نگل جائے
لیں اور پھر ہم ناکامیوں کے مہاتھ مجھونہ کرنے کی کوشش کرنے گئے تیں۔

ہمیں اپنی زندگیوں میں موٹیویشن اوران پوسرز کوڈ عونڈ نے کی کوشش کرئی جا ہے جو ہمیں مسلسل مضبوط بناتے ہوئے امارے حوصلے کو بلند کریں۔ ہم کرنے آئیس آو یہ میں اللہ کھڑے ہوئے اور آ می بڑھنے کی طاقت دیں۔ والدین ، کوئی خاص رشتہ دار ، کوئی وہ ت ۔ کوئی ویڈ ہو ، یا کوئی کتاب آپ کے لیے موٹیویشن ہوئتی ہے بس آپ کواے تلاش کرنا ہے اور وہ کی کتاب آپ کے لیے موٹیویشن ہوئتی ہے بس آپ کواے تلاش کرنا ہے اور وہ کی کتاب آپ کے لیے موٹیویشن ہوئتی ہے بس آپ کواے تلاش کرنا ہے اور وہ کی کتاب آپ کو ہرون مضبوط بناتے ہوئے آپ کے مقصد کے قریب کرتی ہی جات کی۔

سواتم سارے اور کے گذر کرنے گئے۔ ان تمام کا میاب اوگوں کی زعد گی کو کا میابی کی طرف کسی نے دوکا گاوی اور کی فرف کسی نے دوکا لگاویا و اور مید و تقلیلے والا اور کوئی تیس بلک ان سب کی ایتی ایتی موثیویش تھی۔ ان سب کے موثیویش ماصل کرتے کے وہ ڈرائع تھے جن کی بدولت انہوں نے خود کو تراشا اور پھر کا میاب زعد گی کے حقد ارتخبر ہے۔

یں نے سیما کہ ہمی زندگی کی اس مسلسل جدو جہد یک موٹیویشن کی بہت ضرورت

پڑتی ہے۔ آپ جب مایوں ہوئے لگیں تو کوئی ہوجو آپ کو ہمت دے موالا سددے کرآگ برخ اور کا میابی کو حاصل کرنے کے خواب دکھائے۔ اکثر لوگوں کے لیے موٹیویشن کا ذریعہ ان کے والدین ہوتے ہیں اور بہت سے لوگ بید موٹیویشن اپنے پہند یدہ مصنفین (Writers) سے حاصل کرتے ہیں جن میں اشغاتی احمد صاحب ما لوقد مید صاحب اور قاسم علی شاہ صاحب ہے مثال ہیں جو کرآئ کی تو جوان نسل ہیں بہت تمایاں ہیں۔ پھولوگ موٹیویشن کے لیے کا میاب لوگوں کی (Success Stories) پر بنائی گئی و ڈیوز د کھنے ہیں۔ خوش یہ کرآئ کے دور میں آپ کے پاس موٹیویشن حاصل کرنے کے بے شاروساکل ہیں۔ جرکامیاب انسان نے اپنے لیے جس طرح موٹیویشن حاصل کرنے کے بے شاروساکل گئی ۔ ہرکامیاب انسان نے اپنے لیے جس طرح موٹیویشن کے ذرائع اپنائے ،ہم میں اان کے اپنے ہوئے ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہے ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے۔ ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے۔ ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے۔ ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے۔ ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے۔ ہیں آتو ہیں۔ ہم اگر کا میاب ہونا چاہیے۔ ہیں آتو ہیں اپنے ایک آتو ہونے کو گئی ہونے دینا چاہیے۔

یں بائی ایمز کانے میں بی۔ کام کا طالب علم تھا۔ روز گھرے آنے جانے کے لیے

پلک ٹرانسپورٹ استعمال کرتا تھا۔ مجھے اکثر بس کے انتظار میں کافی ویر بس سٹاپ پہ

گھڑے دبتا پڑتا تھا۔ ایک دن او تھی میں گھرکے پاس بس سٹاپ پر کھڑا بس کا انتظار کرد با

تھا کہ میرے ایک انتہائی تا بل ترین استاد تھے عام صاحب، جو کہ میں برنس کمی نیکسیفن

پڑھاتے تھے، ابنی گاڑی میں پاس ہے گزرے انہوں نے مجھے دکھے کر گاڑی روگ اور

بیٹھنے کا اشارہ کیا۔ ان کے ساتھ کالج سمی آتے ہوئے ہمارے درمیان سلوار کہنیوں کے

بادرز کو لے کر گفتگو شروع ہوگئی کہ یہ کہنیاں جہاں بھی کوئی تاور لگاتی جی وہاں آئیس اس

ناورز کو لے کر گفتگو شروع ہوگئی کہ یہ کہنیاں جہاں بھی کوئی تاور لگاتی جی وہاں آئیس اس

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

73 86.10 /15

کامیاب زندگی میں مثبت سوچ ، ماحول اور صحبت کی اہمیت

پولين بل كبتابك:

"ونیا میں اتنا خزا ندز مین میں سے نیس نگالا کیا جنا کدانسان نے اپنے ذہن ، خیالات ، تصورات اور سوخ کے سندرے حاصل کیا ہے"۔

حقیقت ہے کہ برانسان ذاتی طور پر پھوذ بنی اور تصوراتی حدود رکھتا ہے۔ ایک عام انسان خود کوان حدود کا پابند مان لیتا ہے جب کہ برکامیاب انسان اس کوشش شی دیتا ہے کہ دوا پنی حد ہے بڑھ کر پچو نیا، پچو بڑا سوسے اور پھرائی پر قمل کرنے کے لیے کوئی منصوبہ بندی کرے ہم میب مانے ہیں کہ خود کو پہلنج کرتا انسان کو کامیائی کی طرف بڑھا تا ہے گرکامیاب لوگ اس حقیقت کو صرف مانے ہی نہیں اس پھل کرنے کی کوشش میں گئے رہتے ہیں ۔خود کو بدلنے کا اور بہتر ہے بہترین بنانے کا بیٹل ابقا برتو بہت مشکل ہے گرائی کوشش میں انسان اپنی عادتوں ، ماحول اور سون کو بدل کر بہت پھی تھے ہوئے سطستن ول

ماحول اورعاوتوں کوبدلنے سے کیامراد ہے؟

کامیاب انسان کامیابی کی طرف بوجے ہوئے اپنے ماحول، عادات اور سوی کو وہ کامیاب انسان کامیابی کی طرف بوجے ہوئے اپ وسیع کر لیتا ہے۔ وہ کامیابی حاصل کرنے سے پہلے کامیاب لوگوں کی طرق سوچتا شروگ کرتا ہے، اپنے ماحول کو کامیاب افراد کی طرز پر بدلنے کی کوشش کرتا ہے، اپنے شنی رو ہوں کوشبت رو ہیں میں بدلتے ہوئے اپنی بر بری عادت کو ایک ایک کرے چھوڑتا جاتا ہے اور

کرتے ہوئے میں نے انہیں موجود و سال پڑھائی ٹڑک کرنے کے ادادے کے بارے میں بتایا جس پر انہوں نے مجھ سے میرے اس احتقانہ فیصلے کی کوئی معقول وجہ پوچھی ۔ میں نے گن کران کے سامنے 5 وجو ہات رکھ دیں اور خود کو دل میں داود سے لگا۔ انہوں

نے میری تمام تر وجو بات کواک لیے میں رد کرتے ہوئے انتہائی شفیق انداز میں ولائل کے ساتھ کچھ ہوں سمجھا یا کہ میں اگلے تی روز وافلے کے لیے یو نیورٹی پہنچ گیا۔ مجھے اس وان اسے استادے کی گئی وو BTS ٹاورز وائی گفتگو حرف بے حرف یاد آئی۔ تو ید الحسن بھالی

مرے لیے وہ پوس بے جنہوں نے مجھے مت دی مجھ میں عزم پیدا کیا کہ میں بیرسکا

اول - إر حالي كام كرماته بجي او كتي ب جي كدهن ميل جي كرما آيا تھا۔

می الله اتفاقی کا ب حد شکر گزار ہول کراس نے بھے زندگی میں ہمیشہ بہت المجھے اور
قائل لوگوں سے طوایا جنہوں نہ صرف میری ہمت بڑھائی، مجھے موقیویٹ کیا بلکہ میرے
لیے مثال بنا ادر جن سے میں نے ہمیشہ بہت پکھ کے جا۔ یہ وولوگ ہیں جو مجھے تھیے فیس دیتے اگر نے تیس ویتے۔ یہ دو ہیں جو ہمیشہ معلی تم کر لوگے جم کر کتے ہو " کہر کر مجھے آ کے بڑھنے کی طاقت ویتے ہیں۔ جیسے BTS ٹاور مکٹل کوسٹر نق (Strength) ویتا ہے ایسے علی یا گوگ بھے ہمت اور طاقت ویتے ہیں الحد فیدا

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

さいこれというシャナインショート زندگی میں بہت بیچے کیس رے ہوئے ہیں۔ ہم خوش تھی کا شکار ہو کرمسل ایناوت اور ات يمقعدكامول على ضائع كرد بير ونابحت برى اوربحت طاقور بادراس من كاميانى عين ك ليمسلل وشق دركارى

آب بے دہ مینڈک کی کہانی کن ہوگی جو کؤیں علی پیدا ہو کر، والی دیے ہوئے خود کو بہت بہادراور بہترین حکران محساب ایک دن اجا تک یانی بحرے آئے کی زول كرساته جب وويكى كوي عام ركال عاقوا عاينا آب بهت تجوع محوى بوتا ع اس برزندگی کی حقیقت محلتی ہے کدایے آپ کوکوئی بہت انمول شے بچو کر پیٹے جانے والے بت يجيده بات بين جب كدونيا تيزى عديد آكائل باتى بديم انسانون كالحى يي مال ب- امار عاته جي جي موتا ب- يم زعري شي چوني موني چيزول كوايناكر منت چھوڑ دے ہیں۔ عارامراج اورسوج ناکام لوگوں کی طرح بوجاتی ہے۔ کوئی عام ک الوكرى ل جائے تو يس بم اى كوكافى بحدكردووت كى رونى كمانے على يورى دعدك كراروية يں۔ ہم خواب د كھنا اور براسوچا جھوڑ ديت بي اور كى مارى غلطى موتى ب- ہم مايوى كو ان كلكا إربالية بي اوراى لية كاميان عادامقدر بن عالى يى-

دوسری بڑی ملطی ہم ہے کرتے ہیں کہ ماہی اور عنی سوچ رکنے والے لوگوں کے ساتھ اپنائیل جول اور اپنی دوئی بڑھا لیتے ہیں۔ ایسے لوگ خودتو کامیاب ہوتے نہیں بلکہ مس مجى يا يقين داوانے كى كوشش كرتے ہيں كدور حققت كامياني كي نيس موتى مياتو بس مقدر کی بات ہورند محنت کرنے سے کی کوآخر کیال مکا ہے۔ انسان کوؤ کری ال جائے، دووقت کی روٹی کابندویت بوجائے زعر کی میں اتاق کافی ہوتا ہے خود کو الکان کرنے كاكوني فائدونيس

ال معاملے میں تیسری بوی فلطی جاراان ب باتوں پر بھین کر لیما ہے۔ اوگوں ک باتوں میں آ کر جب ہم خود کو پیقین دلوانے کی کوشش کرتے ہیں کر کامیا لی واقعی علی کھیلیں موتی بلک بیصرف مقدر کے عیل ہیں۔ اس دن ہم بارجاتے ہیں اور ناکای کوسلیم کر لیتے الكا-بيسوج اور خيالات بم يرات حاوى موجات بين كريمس باقى مرجز جوث فريب

"ستراط كے ياس ايك فخص آيا اور يو چينے لگا كد بتا يس ميراستعتبل كيا بوكا؟ مرّاط نے اے كاند تھاتے ہوئے كہا كدار برائے خالات تكعوران فخص في اين خيالات لكد كركانذ ستراط كالمرف برصاياتوستراط في المحفى عكماجيي تمبارى سوج اورتمبارى خیالات بی ای کےمطابق تمہاراستقبل ہوگا"۔

شبت اوروسیج سوچ ایک خزاند کی طرح ہے جوانسان سے مٹی کوسونا بنواسکتی ہے جیکہ منفی سوچ انسان کے ہاتھ ہے سونے کو بھی مٹی کروا دیتی ہے۔ اچھا اور بڑا سوچنے والے افرادرائے کی مشکلات سے نبیں ڈرتے اور خود پر تقین رکھتے ہوئے منزل تک چینے کے لي بهترين حكمت عملي اپناتے ہيں۔ جولوگ او نجے خواب ديکھتے اور وسيع سوچ رکھتے ہوں أبير مجى جيوني مونى غوابشات كاغلام نيس بنايا جاسكا اور ندى انبيل زندكى بين مشكلات ے ڈراکرمنزل کی طرف بڑھنے سے روکا جاسکتا ہے۔

كامياب افراد جيها ماحول بيداكرن سے مراد مطالعدكو بردهانا وسيع كرناء موثيوفيشل ليجرز اوركامياب لوكول كيسكسس سثور يزسنناه شبت سوج ر يحضوالي ، بزے خواب و يمينے والے کامیاب یا کامیالی کی طرف بزھے ہوئے افراد سے میل جول بڑھانا، اور خود ش ایتی ملاعتوں كے مطابق مكارة يويل (Skills Development) كرناشان يى

كامياني كاطرف برحة موة برى عادات جيور كرافيى عادات كوايناناضرورى ب-كامياب افرادكي عادات مثلأ قود يرتقين كرناء زندكي كوساده بناناء معالمات مين اعتدال يهند ہوناء آج میں جینا، باتوں کے بجائے کردکھانے پریقین رکھنا، سوج سمجد کر فیصلہ کرنا اور فیصلہ كرتے ہوئے پر الزم رہنا بنى چزیں عکھنے كے ليے ہروات تيار دہنا ، جلد بازى كے بجائے صبر کواپنانا شکری عادت اپناناور محلے فلوے سے بازر مثااور ہمت نہ بار ناوغیرہ شامل ہیں۔ جارے ہاں اکثر لوگ خود کو کال ترین سجھتے ہیں اور ان کی بیے غلط بنی اس وقت دور موتی ہے جب وواپنی حدے آ گے نگل کرخودے بہتر کسی انسان سے ملتے ہیں اپنی ذات ے إير فل كرجب بم لوكوں سے ملت ور تو يمي اعداد و ووا ب كر بم أو يك يكي أور ور

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

ابدول: كام إبداعك عمايت وق

ガニルカラシ

ويجتن ملمانواالله عدرة ريواورع اوكول كماتهريو [سورةالتويه:119]

اى المراج المحاجمة كالالساك مثيور معرفة

الل دا محبت تا الل زیال بار دادد آب در کن عبد کی آلاد شور

ترجيئيد الكن اوكول ك لي الانقول كي معبت على كل تقسانات إلى ا كي اور فير يخد كل ك يا ل على إلى الى عا الاو ووالا ال

كامياني كواپنانے كے ليے على في اپنى مجت يرتوجدى ميراطقة احباب اور ميرا اضنا بیشنا مایوس کن لوگوں سے محنت کرنے والے براز مولوگوں علی تبدیل ہوا۔ مرساس سفر على مير عد كا ول كے وكو الي ساتى وكى شال تے جنوں نے بيشہ مجھ بحت اور حوصله ويا انسان كى محبت الى كى زعد كى كوبدل دينة كى قوت ركمتى ب التصاور نيك لوگول کی سکت انسان کی و نیااور آخرت دونول سنوار دیتی ہے۔ اسلام آباد میں رہے ہوئے بھے اس بات کا خوب اغدازہ ہوا۔ مری بہت کی بری عادات چھنے ایس سے اندازہ ہوا۔ بھوی الرص مي ميري موج بكر بدل چكي تي مي اين على اليولون كا زعال سي تيف ك كوشش كريار بتا اور بروان خودكو بيلے عائم بنائے على كن ربتا تھا خودكو يج عالم إن

بنانے کی بیعادت آج مجی میری ذعر کی کا ہم ترین صب-على جمتا بول كدونيا على موجود برانسان كوكامياب بوف ك ليالي موق الذي عادات،اپنے ماحول ،اورمعبت يركام كرنے كى اوراے بہتر بنائے كى خرورت ب-جب عك بم منى لوكول كـ زيرار ري كرب عد مارى من بريس مع على بمراس فاعل نيس مويا مي ع كربرى عادت كورك كرك المحلى عادات اينا عيس - مراذاتى تجرب كركاميالي كال سفر على مشكلات جاب جتى جي يون خودكومضوط ركت بوئ ام كامياب و كے يى-اين ذات كے ليد است الله ادارو كافر ادادرائ علت این کمنی سے اقا ہے۔

بابدادل: كامياب زعرك عما شيت موية

سواتم سارياد

اور کی اور دنیا کی باتمی لکنے لگی ایس-

ين اكرايي بات كرون تو ميرى زندگى ش بحى ايك وقت ايدا تحاكد جب كاميالي مجھے کی اور دنیا کی شے لگی تھی۔ مجھ می خواب دیکھنے کی گھن پدایک عادت الی تھی جس نے مجهة بستة بستديقين داوانا شروع كياك أكركامياني واقع بى ببت مشكل چيز باورمرف مقدر کی بات ہے قود ولوگ جو محنت کرتے ہیں اور کامیاب ہوجاتے ہیں وہ کیے لوگ ہوتے اللہ ؟ ایک دن مجھے کیں یہ سننے کو طاکہ دنیا کے اکثر کامیاب افراد اپنے بھین میں بے ثار سائل اور فربت كاشكاررو يح تحد اكثرتواي تحرين كي ليسكول من واخلد ليراجي مشكل تحاريس بيات في كر مجديد عليه اليسيول كرمائ جمز كے -ال ايك لمح من من نے خود کو بالکل مختلف پایا۔ بس مجراس دن کے بعدے میں نے مختلف او گول کی كامياب زندگی اوران كی سكسس سنوريز كو پرهنا شروع كيا_اسلامی تاريخ اور حكمرانون كدل موه لين والے قص باريخ كى نامورترين شخصيات كى داستاني ، اور موجود و دوركى مشبور شخصیات ہے کے روانگ، بل کیش بشیوجایز بسٹیون سیلبرگ،البرث آئنس ٹائن، مائنگل جوروان ، ابراہم لنگن اور مشیقن کتگ سمیت ش نے کئی کامیاب افراد کو پڑھا۔ ہر كباني مجه عجيب ى اميداور طاقت بخشي تقى - من جران موتا تها كداكر بيسب لوك اتن مثلات كى باوجود كامياب انسان بن كے بين، تاريخ مين اپنانام درج كروا كے بين تو عى كيول نبيس؟ يوق اورجذب مجه مير عكاؤل ساسلام آباد ل_ آيا- وبال من في لوگوں ے ملاء اپنے آپ کوان او گول کی محبت میں رکھنے کی کوشش کرنے دگا جومحنت کوا پنا کر كامياني يرتقين ركحة تق ميركز رتادن مير عيقين كويخنة كرتا كمياك برانسان كامياب موسكا ب- كامياني اور ما كامي انسان كان السياقيد عن جوتى بونى بوري المان كامياني ب كدوكيا بنا چاہتا ب-ال سوخ كے ساتھ اگر انسان كا ماحول ، اخسنا ميضنا ، اور دوتى بھى با بهت افراد سے ہوجائے تو انسان مشکلات سے تھبرانا مچھوڑ ویتا ہے۔ اس میں حوصلہ اور بهادر كى پيدا بوجائى ب جوك الراس كامياب ماكرى دم لتى بدا بوجى محبت اى ليدى توفوت بداللدرب العزت فرمات الداك

シャニランとしてシートとうとう

كامياب افرادمضبوط اعصاب كے مالك ہوتے ہيں

ايكمشبورجين كهاوت بك:

جولوگ ذبخی اور اعسانی اختبارے مضوط ہوتے ایں وہ زندگی کی بڑی ہے بڑی مختلات کا سامنا بھی یا آسانی کر لیتے ہیں۔ وہ اپنے تمام تر ذاتی اور کارویاری سحاطات است طریقے سے چلار ہے ہوتے ہیں اور اگر بھی انہیں کی مشکل کا سامنا کرتا پڑھی جائے ان کی مشبوط ہمت اور توصلہ انہیں مشکلات سے لکا لئے کے لیے کائی ہوجاتا ہے۔ بھی وجہ ہے کہ مشبوط اعساب والے افر اوز ندگی کی بڑی ہے بڑی مشکلات کو بھی ہمت اور استفقامت کے ساتھ جسل جاتے ہیں جبکہ است کے برکس کمز در اعصاب کے مالک افر اوا کیک کی صدے کو جلائیں باتے اور استفامت کے ساتھ جسل جاتے ہیں جبکہ است کے برکس کمز در اعصاب کے مالک افر اوا کیک کی صدے کو جلائیں باتے اور است دل ہے لگے ساری زندگی روحے ہوئے گز اردیے ہیں۔ کیاجاتا ہے کہ:

میں بیشہ بیمشورہ دیتا ہوں کہ خود کوا سے لوگوں سے جوڑنے کی کوشش کرہ جوآپ کی است بید میشورہ دیتا ہوں کہ خود کو ایسے لوگوں سے جوڑنے کی کوشش کرہ جوآپ کی جمت بندھانا جائے ہوں۔ جو خود بھی قائل ہوں اور آپ کی قابلیت پر بھی نار کر ہوں۔ ایسے لوگوں کی موجودگ سے انسان زعدگی کی بڑی سے بڑی مشکل بھی بش کر پار کر لیتا ہے اور کامیا لی کو اپنا مقدر بناتا ہے ہمیں بحیثیت مسلمان تعادا دین بھی ہر دفت اچھی محبت اختیار کرنے کی تلقین کرتا ہے۔

ادرے نی مرسان چیخ فراتے ہیں کہ:" آدی اپندوست کی روش پر موتا ہے البندا تم میں سے برایک کور کھنا چاہیے کہ دو کس سے دو تی کررہا ہے"۔ (ابو داؤد)

ای طرح ایک اورجگدا تھی اور بری محبت کا اثر سجماتے ہوئے فرمایا کر:" ایتھے اور برے دوست کی مثال کستوری اٹھانے والے اور بعثی جمو تکنے والے کے بیسی ہے۔ کستوری اٹھانے والے اور بعثی جمو تکنے والے کے بیسی ہے۔ کستوری اٹھانے والا یا تو آپ کو ہدیہ بھی خوشبود سے دے گا ، یا آپ اس سے وجکہ بھٹی جمو تکنے والا آپ کے کیٹر ول کو جلا دے گا یا کم از کم آپ اس سے جاد یا تھی خوشبو یا گیں گے'۔ (منفی علیه)

ان دونوں ارشادات ہے ہم با آسانی محبت کے اثرات کو بچھ کے جی ۔ کامیاب لوگ دومروں کو بھی کامیاب دیکھنا چاہے جی اس کی محبت ہر طال میں ہمارے لیے قائد ومردوں کو بھی کامیاب دیکھنا چاہے جی اور ناکام انسان نے تو فود پھی کرنا چاہے جی اور ناکام انسان نے تو فود پھی کرنا چاہے جی اور ناکام دیس کے قائد ومرے کو کامیاب ہوتا دیکھ کے جی ۔ ایسے لوگوں کی محبت میں دہے ہوئے ہم اپنی مناہیتوں سے انجان رہے جی اور اپنا سادا وقت لوگوں پر بے جا تنفید کرتے ہوئے مناکع کردہے جی ۔

کامیاب زندگی کے راہ نما اصولول علی ہے ایک اہم ترین اصول خود کو شبت اور محت پندلوگوں کے عمراہ رکھتا ہے۔

ے ہو " بحول جانے کا عارضہ می ایک تعت ہے" -

بون ہے وہ اوس کی ہے۔

ہوائی جواوگ کی مشکل یا کمی بھی پریشانی کو بہت ہے جسل کر ، حادثے ہے کی کر اس کا سامنا کرئے آگے بڑھ جاتے ہیں اورا ہے وقت کے ساتھ بھلا دیتے ہیں آقو وہ زندگی میں زیادہ یا بہت اور پراعتا وضحیت کے خور پرجائے جاتے ہیں۔ انسانوں کے عزان آور رویان اور رویان کی ذاتی حالت کی عکامی کرتے ہیں۔ جولوگ احصابی کمزوری کی وجہ ہے روگ پال لیتے ہیں اور وقا فو قانیس یا دکرتے رجے ہیں ان کی زندگی ختم ہوکررہ جاتی ہے۔ یہ ایک خیا ان کی زندگی ختم ہوکررہ جاتی ہے۔ یہ ایک خیا ان ایک دیا ذبی سکون تباہ کی خیا ہوگی۔

لفظ" كامياني" ايك خوبصورت قول يادة تا كد:

"ايك كامياب انسان فود پر پينظي جائے دائے اين اور پاتھر ا ايك مضبوط قلد تعير كرليتا ہے اور أيتى كامياني كا جشن منا تا ہے جبكہ ايك كم بحت اور بردل فض خود پر پینظے جائے والے سنگ وخشت (اين اور پاتھر) ہے بو كھلا جاتا ہے"۔

میں جھتا ہوں یہ چیوٹی می بات جس انسان نے بھی بچھ کی اس کے لیے تمام مشکلات آ سان ہو جاتی ہیں اور اس کا حوصلہ حزید بلند ہوجاتا ہے جواسے ذبخی طور پر مضبوط کر کے بلند ہوا تا ہے جواسے ذبخی طور پر مضبوط کر کے بلند ہوں پر پہنچاد تا ہے۔ اور جوانسان اس حقیقت سے مند پچھیر لے یا ڈرجائے تو وہ ذندگ اور حقیقات سے مند پچھیر لے یا ڈرجائے تو وہ ذندگ اور حقیقات سے مند پھیر کے در دوجاتا ہے اور حقیقات کی دامدل میں پھش کر دہ جاتا ہے مشاخت کی جدیدائش ایک فریب لیسی ڈرائے دیے گھر ہوئی اور اس کا بھین اسکے دائد میں کر درجان کی پیچائش ایک فریب لیسی ڈرائے دیے گھر ہوئی اور اس کا بھین اسکے دائد میں کر درجان کی بیدائش ایک فریب لیسی در اس کی در در درجان درجان کی بیدائش ایک خریب کر درجان درجان کی بیدائش ایک خریب لیسی درجان درجان کی بیدائش درجان کر درجان درجان کی بیدائش درجان کر درجان کر درجان کر درجان کی بیدائش درجان کر درجا

خیلان کی پیدائش ایک فریب لیکی ذرائعد کے تحر ہوگی اور اس کا بھین اسکے والدین کے لیے جران کی بھین اسکے والدین کے لیے جران کن تھا۔ خدائے انہیں ایک ایسا بچ عظا کیا تھا جو بہت ی خصوصیات ہمت وجوسارہ بہادری اور خطرات ہیں کو د جائے کا مالک تھا۔ شیلان کی تو بی بیتھی کہ وہ تا کا کی سے تحبرانے کے بیمائی اس سے بچستا اور آئے بڑھتا چاہا ہا ۔

تا کا کی سے تحبرانے کے بیمائے اس سے بچستا اور آئے بڑھتا چاہا ہا تا۔

12 سال کی جرش میں شیلان نے اپنے برائس کا آغاز کردیا۔ کاروہاری اعتبارے

عوام الدان المار المستعدد المستعدد الله المستعدد المستعد

2000 و میں اس نے ایک چارڈرٹورز برنس شروع کیا۔ بہت سے او گواں نے اسے اس برنس میں کوونے نے سے کا عادی رو کئے کے باوجود تین انسیار ملک اس برنس میں کوونے نے سے معنع کیا لیکن میدر مک لینے کا عادی رو کئے کے باوجود تین انسیال ان کورزم کے برنس میں باتھ کی بیار مواسے ایک رکاوٹ کہا کرتا تھا جورائے میں آئی اور بہت گا۔ فورزم کا برنس شیلڈن کوراس آگیا اور اس کی کاروباری زعدگی نے اسے جلدی الکھوں کی ماریت کا ماک بناویا۔

شیلڈن کی 30 سالہ زیمگی کا جائز ولیا جائے توائی میں بے ٹارجد وجدنظر آئی ہے۔ جردن نے اتار چڑھا وَاور قدم قدم پرہ کائی کاساسا کرنے کے باوجوداس نے بھٹ نیک ہارئی۔ شیلڈن نے اپنی کاروباری زیمگی میں لگ بھگ 50 مختف برنس کیے۔ جردان دسک لیا بحنت کی ، تھافیس ، رکافیس میں بڑھتا کیا اور کا سیاب ہو گیا۔ کہائی کا ظامسیے کہ اگر آ ہے بھی کا میاب کا روبار کا خواب و کھتے ہیں تو رسک لیس ، محنت کریں ، اور اپنے ول کو بڑا کرے آگے بڑھتے جا میں۔ کامیا نی آ ہے کہ شتھرے۔ KLIEPIA

معرت على كرم الله وجد الكريم كا قول يك

حطرت می ترم القدوج المریم کانول برک: "مقصد تک رسائی کے لیے دسائل دؤ رائع ہونے سے زیادہ منصوبہ بندی میں دقت اور بار کی کوابیت حاصل ہے"۔

منصوب بندی کے تحت می کامیاب انسان تمام زرمتیاب وسائل سے بروقت اور بہترین فائدہ افعا سکتا ہے۔ پانگ کا بہت بڑا فائد و تو ہے کہ وقت کے ساتھ ساتھ انسان کو میں بہت می بہترین عادات پیدا ہوجاتی ہیں جوزندگی کے بہت سے معاطات میں انسان کو بحر پور فائدہ پہنچاتی ہیں۔ انسان منصوب بندی کی جدات ابنا وقت بچا کر باتی لوگوں کی نسبت زیادہ اچھا اور معیاری کام کر پاتا ہے۔

بیدایک حقیقت ہے کہ ہرانسان کو زندگی کے کی در کی مقام پر ناکائی کا سامنا کرنا پوتا ہے۔ ونیا میں موجود قمام کا میاب افراد بار بانا کا میوں کا سامنا کرتے دہے۔ پہترین منصوبہ بندی کے باوجود بعض اوقات انسان کونا کا ٹی کا سامنا کرنا پڑ جاتا ہے۔ ایسے شک کامیاب افراد کے لیے ناکائی بھی کامیائی کائی ایک حصہ کہلاتی ہے جس سے کے کردوا ہے آپ کو بہتر بناتے ہوئے زندگی کی دوڑ میں آگے بڑھ جاتے تیں۔ کنفیوسٹس کامشہور تول ہے کہ:

"Our greatest glory is not, in never falling but in raising every time we fall." المرى عقمت ال عن فين كريم كي داري، بكر الركريم المريط

ے بھی زیادہ مضبوط ہونے علی ہے"-

ے بی زیادہ مسبوط ہوئے مل ہے۔ گہر ااگر انسان محنت اور بہترین منسوبہ بندگ کے یا وجود ملکی وقتی طور پر ناکا کی کا شکار ہو ہائے تو اے بجائے تو دکو کمزور بھنے کے ناکا کی گی وجو ہات پر تو دکرتا چاہے۔ معاطات چاہے بھے بھی ہوں ، تاکا می اکثر اوقات ذہبی و یا 5 مظلا لیسلے اور میڈ ہات کی کی گی وجہ سے سائے آتی ہے اور ایس ناکا می پر است اور محنت چھوڑ ویے کا نجام مستقل ناکا کی اور رسوائی ہوتا ہے۔ 82

KLEN-

منصوبه بندی (Planning) کی اہمیت

ے عل اوم عمل تنا کے لیے ورنہ رکھیں تحیالات سے کیا ہوتا ہے؟ البان كاسية كام اورايتي إمقصد مركرميول كومنظم اورم يوط طريق سعم المحام ویا منسوید بندی کبات ب_منصوب بندی کمی مجی فرد یا قوم کی ترقی اور کامیابی کے لیے ریدان بذی کی حیثیت رکھتی ہے۔ انسان کی زندگی میں اگر معاملات کی سیج طور پر منسوباندی ندکی جائے تواسے دسرف بہت ی مشکلات کا سامنا کرنا پڑتا ہے بلکدا کھراس كاليام: كال كامورت عن ماسخة تاب جولوك معقبل كے ليے بہترين مصوب بندي الريح تيده وبهت كي مشكلات ، يح كرماته ما تحداينا في وقت ضائع بونے سے ع بيت السمتن ك لي بهترين تيارى ايك الكى عادت بجوانسانون كوكاميا في اور ع كا في ك الم الم كرواد اواكرتى ب-كون ب جوكامياب مين مونا جاميا؟ كاميانيات مقاصدكويا لينكام جاورمقاصد كحصول كي ليانك بهت ضروري ے۔ منسوب بندی ے انسان کے تمام معاملات احسن طریقے سے نمٹ جاتے ہیں اور انان کی زغرگی پرای کے پہرین اثرات مرتب ہوتے ہیں ۔ زعرگی می مطلل آگے بدائة رج ك لي انسان كالب مقصد اور ارادول من واضح موما بهت ضروري ب كيتكران كيفير انباني زعدكى بمعنى موجاتى ب- من محتا مول كراي مقصد كالعين ادرارادون كي يحيل سرارادوايم يتصويدندى كافل ب-آبوايك كامياب زندكى مالات خانداني مواملات تمام كتمام آب كي فالخف كا حديد في واليس

عواقم تارساء

باب اذل: منعوب بندى كى ايميد

メニノンラリナ

إباؤل بمنعوب شرق كالابيت المانك يرصرف كيا كياايك ايك من على كرت بوع وال وال من عياف على كام آنا ے۔ کام کے آغازے پہلے کی جانے والی منعوب بندی پرصرف کیا گیا وقت انسان کو كاميالي كحوالے سابنا فيتى وقت، بيداورتوانائي محفوظ كرنے على مدويتا ب-اى لے رکا جاتا ہے کہ:

"منصوبة تاركر في من كاكل منصوب كى ما كاك ب"-

ال بات مِن كونى شبرتين كدمنعوبه بندى كافتدان الينة آب شي على الك بهت برى ناكاى ب-جولوك عمل كے دوران منصوب بندى كرتے إلى انبى بار بار اللطيون، دولت اور وقت کے ضیاع کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ وقت سے پہلے کی جانے والی جات منعوب بندى عي الحالنان كالمياني تفوظ هي-

منعوبيندي كحوالے عدد فاذ يل والد يرفور كي :

- 1- اچھی منصوبہ بندی انسان کو قلرے آزار کرد تی ہے۔انسان آنے والے وقت کی خامیوں ہے آگائی ماصل کر کے اس کے لیے بہٹرین مملی اقدامات کرسکتا ہے
- منصوبہ بندی انسان کی موج اور خیالات کوستقم کرنے میں عدد گار ابت موق ب
- 3- يبترين بانك كذريع آب وقت رئ الم منعوب على موجود تقل عاش كرتي من كامياب بوجات بين اور يحرمز يداحن اعداد على معود يندى كرت
 - -012 がしなる
- جامع مضوب بندى آپ يس مطلوب بدف كحوالے عن عاداورسوالے ك باريكيوں كو يركينے كى عادت بدواكرتى ب-انسان كى كاعادت بعدازال اس كا بهت ماوقت اورمحت ضائع ہونے سے بچالگ ہے۔
- مناسب منصوبه بندى سے انسان اپناسالوں كا كام پكومينوں على مينوں كا كام ہفتوں اور ہفتوں کا کام دفوں میں عمل کرنے کے قابل ہوجاتا ہے اور اس دوران علطی کے امکانات می نسبتا کم ہوتے ہیں۔

کامیال کے لیے اپنے بدف (Goals) متعین کرنالازی ہے۔ بدف کانعین انسان كوكامياني كے لي عمل منصوب بندى مي مدوفرا بم كرتا ب منصوب بندى كے علاو واليا كوئى طريدنين جرآب كرآب كاصلاحتول عدوشاى كروات موع كامياني تك لياع ار عى يكين كدائمان كى زىدكى كالمام وكام اورابداف ايك فاس طريق عمر حلد وارطح بير آويب جانبه كارزعرك ش كحرى صفائ سقرائى عاكركاروبارى تق كك انان کا بر مل ایک خاص ترتیب کے قت ہوتا ہے۔ بڑے بڑے باجاف تک تابیخ کے لیے انسان کوچوٹے مجوٹے مراحل سے گزرنا پڑتا ہادراگر انسان اس معالمے میں منصوبہ بندى كي بغيرا كي برعة كاسوية واعدوت كي ضياع كاسامنا كرما يوتا عداور بسا اوقات مشکلات اور وقتی تا کائی اس کی راوش رکاوث بن کر کھڑی ہوجاتی ہیں۔آپ جب ابنی مزل معین کرنے کے بعد عملی منصوبہ بندی اور اس میں موجود تمام مراحل کے آغاز و انجام ك بارك شي موق بحد كرائي سزكا آغازكت ين توآب اف ي يحكى ووسر فرو کی است بهتر انداز می جدی این امنول کویائے میں کامیاب بوجاتے ہیں۔ علی منصوبہ بندی کے اعتبارے میرا مشاہدہ ہے کہ انسان کو اپنا ہدف (Goal)

ابنی زعر کی استعد بنالیم با بے ادرا کے بارے می واضح طور پرایک ایک دن کی منصوب بندي كر يحيل كادت مقرد كرليما عاب بيايك ايسا خاصه بجوانسان كواي مقصد مك پہنچائے يس معاون البت ہوتا ہے اور انسان كو اپنى منزل كے حصول يس ور پيش مثكات شياعت ادرطات وياب

عى في كامياب الوكول كى عادات برايك فيرست بنائى اورجب ال يرخوركيا توعلم مواكدونياك يرشع تعلق ركمن والكامياب افراد مي ايك مجموى عادت تحريرى منعوب يندى كرنا ب- كامياب افراد جاب كى بعى علاقے اور شعب سے وابت مول ال على البيا المورك بارك على بهترين اور تفصيلي العازين كى جاف والى تحريرى منصوب بندی نے زندگی کے برقدم پر فتاط رہے ہوئے کامیانی ے جمکنار کیا ہے۔ انسان کا

كامياني كے ليے مشيكاانتخاب

ایک مشبور کباوت ہے کہ:

"Take your Passion and make it Happen,"

يخ كا الخاب انباني زعركى كا المرترين اورب عدد المعلد معد عدد ياس موجود جرانسان من مختف خوبيال اورخاميال يافى جاتى الدرية ہے جس جی درای فقلت اثبان کو تا کامیوں کی طرف لے ماتی ہے۔ مشرق معاشے من بجول كريم مشيخ كا التقاب اكثر والدين عي كرت بي اوران القاب عن كال ك دلجين اورصلاحيتول سے زيادہ ماركيت ولي وكائيت دى جاتى سے كى وج سے اسان بال اكثر لوك تين تين مال أوكري كرنے كے بعد محل اپني زعد كا عظم الله الله الله الله آپ نے دیکھا ہوگا کہ ہمارے ہاں اگر کی بچ کار تمان آرش کی طرف موقودات کے عق ہے اور مشے کی مارکیٹ ویلیو د کھتے ہوئے بیج کوسائش علی داخلہ الدادات اللہ اللہ التيج يح كالمسلس ناكاى كى صورت عن عج ميت والدين وكى بشناء السال صورتحال مي اكثرتويجي ويكما جاتا بكديكاكاجب يدحانى يرة وري يطاتوه والتي على الندكى مي ايس مي وايناليا ع جي ك بارے على اس ميادي معلورت كا الله اوتك _ آخركوني تووجه بال جوآئ كدورش استغير ص كف افراد الديك إداد كامياب افرادك كى عيم عير عزويك الى بكى وجدو ايك غلافيل يوالدين ملی میدان میں بچے کی ولچی کے بجائے ایک مرشی کے مطابق کرتے ہیں۔ ا بنی صلاحیتوں کو پہنانے ہوئے تعلیم اور پھر میٹے کو اپنانا اپنے آپ میں ایک بت برى كاميالى ب تعليم اور مشكاع لى واس كاساته بالسان المانعيم كمان يش كالتخاب كرك ي مح معول عن كام إلى عاصل كرتاب-ان دولول عن اعتداف انساني

7- احسن اور جامع منصوبہ بندی آپ کوائ قابل بناویتی ہے کہ آپ اپنے وقت، پھیے اور اور توان کی کو بہترین انداز میں سیج بلد پر ٹرج کرے کامیا کی حاصل کر کھتے ہیں اور آپ کی سوچ منتشر ہونے یا بھکنے سے مخوظ ہوجاتی ہے۔

8- وقت سے پہلے کی جائے والی منسوبہ بندی سے آپ اس قابل ہوجائے ہیں کرائے منسوب کی خامیوں سے آگا و ہو تکیس اور آج کے اس جدید دور میں اپنے وسائل کو بروئے کارالاتے ہوئے اپنے منسوب میں مزید بہتر تبدیلیاں لائکیس۔

> "کام کی تحیل انجام دی تیل تدیر ادر منصوب بندی انسان کو شرمندگی میخوط رستی ب" .

منواقم عاد عدد افراداس بات كااعتراف كرت موس ليس ككان كى كامياني كالكدراز اين ولي كاينا كام، اينا پيشه بنانا تها- اسكے برعكس جب بم عام افراد پرغوركري تو مارى اكثريت ان اوكوں كى ب جوتعليم كومرف وكرى كرنے كے ليے ماصل كرتے إي اوراس كے بعد كان چدروہوں کے لیے اپنی زعد کی کے حتی سال ضائع کردیے ہیں۔ علی فیس کہتا کروکری كرليما كامياني نيس ب، مروكري كي باوجود المينان ند وناناكا ي ضرور ب-سال بات كى كواو بكرآب بيخ توكى اورمقصد كے ليے الى كرائے آپ الى ذات اور صلاحتوں العلى في آب كوايك توكرى بالدوركما باورآب چديدول كوش ايناآب، المي خوشي اورا بنااطمينان كنواجشي إلى-

عالى كلم يركي كايك حاليروب كمطابق يشي كالقاب كالوال مجھ علی خائن سامنے آئے جس سے می آپ کو آگاہ کرنا جابتا ہوں۔

دنیایس موجودتقریا60 فیصدافراداین کام ے مطمئن نیس موج

- كم ويش 60 فيصد افرادكا كبناب كداكر أنين زعدك شي اب يي كا تفاب كا دومراموقع ملتوده بحي موجوده يشيخ ونيس اينا كل ك-
- دنیا کی 20 فیصد آبادی ان افراد کی ب جو محصة بین کرائیس دعد گای ساوه کام کرت كاموقع ي فيرال كاجر ك ليدوي تق-
- ونیا کے جانے مانے پرونیشل افراد میں سے 30 فیصد افراد کا مانتا ہے کدال کا صلاحيتين كى اور مشير مين زياده كارآمد يوسكي تحيي -
 - ونياض أقريباً 50 فيصد افرادابي التقاب يرسارى زعدى شرمتدور بع الما-
- ونیا می محض 20 فیصد ایسے افر ادموجود این جوابے کام اور اپنے ہے ہے خوش اور مطمئن بين جبكه 1987 م ين تعداد 60 فيصد افراد پر مشتل هي-ان ساخ پر فور كري تواندازه بوتا بيك بم وت كرماته ماته ناكاى كالمرف يزع بلي با -0341

بابادل: كاميالي كي في كانتاب ガニンとうり بے بینی کا باعث بتا ہے۔ میں جھتا ہوں کدا گرانسان انجینٹر نگ پڑھ کر کیڑے کا کاروباریا كوئى ميذيكل يزهد كرا ينابزنس شروع كرو يتو درحقيقت بيناكاى على ب- يحى واكثركم

برنس میں بنتے یا کی ساف و تیر انجینیر کویلز میں بنتے کے بارے میں نہیں سوچنا جاہے۔

زعد كى شى الى آيشن كا آجاة ي ناكاى كامكانات كوبوادياب

فبانت اور مشيكا بحى آيس مي محراتعلق ب- ذبانت بمرادانسان كالمن تعليم اورتجرب كوبروقت استعال مي لانا ب- ذبانت ى دوخو بي بجوانسان كوكم وسائل مي زياده رقى كرنے كے قائل بناتى ب- انسان اگراپ لي تعليم اور پيني كا انتخاب اپنى النت عصابق كرع وووب جاريشانيون عن جاتاب

تعلیم اور ذبانت کے علاوہ انسان کی صلاحیتیں بیٹے کے انتخاب میں مددگار ابت موتی ہیں۔انسان کارجمان اور صلاحیتیں اے اپنے کام ہے اکتا نے نہیں دیتیں ، اس کی بدوات انسان كم وقت من زياد واور بمركام كرنے كالل موتا إور يول اے دوسرول كالقبارد عال معالم من برزى ماصل مولى ب

چے کا تناب میں شوق اور دیجی کو بھی اہمت ماصل ہے۔انسان کواپنے کام میں اگرو کچیں ہوتوا سے لیے اپنا کام ، کام کم اور مشغلہ زیادہ بن جاتا ہے۔ کام میں دکچیں انسان کو محکن محسور نیس ہونے وی اور ندی کام شراصرف ہوا وقت زیاد ولگتا ہے۔

تعارے بال اکثریت ان افراد کی ہے جو کہ اس موجودہ دور میں بھی اپنی صلاحیتوں اور شوق سے العلمی کی بنیاد پرائ تعلیم اور چشے عمل مشکلات کا شکار ہیں۔ ونیا عمل بزارول یضے جی گرانسان کا ہے چئے کا انتخاب اپنیا پسند اور صلاحیت سے مطابقت رکھنے والا ہونا عات انسان کا کام اورائ کام اور کام اس کی عبت اس و نیایس فی شاخت، نام اور پھان و تی ہے۔ کام کرنے کا حقیق معنوں میں فائدہ اور مزہ جی جب بی آتا ہے جب انسان کو اليخ كام سافيت اور

ونیا کے کامیاب افراد کی طرف آظردوڑا کی ،ان کے اندو اور پر معیں ،آپ کوتمام

ابم اقدامات:

۔ پیٹے کے اختاب کے اعتبارے والدین کا گروارا انتہائی اہم ہے۔ والدین بچوں کے سب ہے جو تھی وست اور ساتھی ہوتے ہیں اور اپنے بیچ کی صلاحیتوں کو ان ہے بہتر کوئی ٹیس جان سکتا۔ والدین کو چاہیے کہ بیچ کی صلاحیتوں، خوجوں، خامیوں اور ولیجی کو د نظرر کتے ہوئے ان کے لیے تعلیم میدان میں پہترین فیط کریں تا کہ آ کے جا کر بچوں کے لیے مشکلات کم سے کم ہوں۔

وہن سط کا تجزیہ کرتا ہیئے کے احتماب فیل نہایت ضروری ہے۔ اس موالے میں
کیرئیر کا ونسلر سے مدولی جا مکتی ہے۔

3- تعلیمی اداروں میں موجود اساتڈ و بچوں کی صلاحیتوں سے بخو فی داقف ہوتے اللہ-ایک اجماا دار وادرا جماات ویشے کے انتخاب میں بہترین دائے مبیا کر کھے ایس-

4 - والدین اور اسائذ و بچوں کوئٹ ڈاکٹر اور اُجیئر کی ریس نے نگال کر اگرا تھے شوق اور صلاحیتوں کے مطابق مضامین کا اختاب کریں تو عملی زندگی میں بچھائسن طریقے ہے اپنے لیے بہترین اور کا میاب چشے کا اختاب کرسکتا ہے۔

5- میں بجتا ہوں کرانیان کواپے وسائل البتی مالی حیثیت اوران تقائق کااوراک ہونا لازم ہے کہ جن ہے آگر بھیا کروو آ مے نیس بڑھ سکتا۔ اپنے وسائل ہے بڑھ کرتھلیک اواروں کا اسخاب ایک بیوتو فائد سوچ ہے جوانیان کووقت کے ساتھ ساتھ احساس کمتری کا شکار کرویتی ہے جس کی وجہ ہے شصرف انسان کامیائی کی راہ ہے ہینگ جاتا ہے بلکہ شدید ذہنی انتشار کا شکار ہوکرر وجاتا ہے۔

جاتا ہے بلہ سر بدو ہی اسمار اور اردیا ہے اسپ 6 میں مستقبل کا فیصلہ انتہائی سونا بھار 6 میشے کے انتخاب سے قبل انسان کو دوراء بیش بین کر مستقبل کا فیصلہ انتہائی سونا بھار دوں کے بہاروں کی جد کرنا چاہیے ۔ محض لوگوں پر اور ان کی ہاتوں پر جمروسہ کر کے سہاروں کی علاق میں آئے بر صف کے خواب انسان کو کیس کا نہیں چھوڑتے ۔ قبداوت سے علاق جم بر لیما انتہائی اہم ہے۔

یا عداده فارمغربی ممالک جہاں یا قاعده طور پر کیریرکا وُسلنگ مہیا کی جاتی ہائی کو سات سے رکھتے ہوئے ایک مور پر ساسٹے آئے۔ ہم سب بخو بی واقف ہیں کہ ہمارے معاشرے میں جہاں افرح خواعد کی بیشکل 50 فیصد ہاور کیریمرکا وُسلنگ مام کا کوئی ادارہ بھی نہیں، یہاں حالات یقیناً زیادہ تھمیر ہیں۔ ہم آپنے معاشرے کی بات کریں تو بہت ہا ہے عماصر مثلاً آبائی کا روبارہ ماحول اور رجمانات دولت کمانے کا جنون، معلومات کا فقد ان داورد اونمائی کا نہ ہوتا ہیں ہمارے لیے چشے کا تخاب کو ناصرف مشکل بنا ویے ہیں۔ ان تمام عماصر برقابی پاکر ویے ہیں۔ ان تمام عماصر برقابی پاکر ویے ہیں۔ ان تمام عماصر برقابی پاکر ایک عام انسان کا ممالی سے اپنے کے چشے کا انتخاب کر پاتا ہے۔ ان تمام عملومات کے بعد سوال باتی ہے کہا تخاب کر پاتا ہے۔ ان تمام عملومات کے بعد سوال باتی ہے کہا تخاب کر پاتا ہے۔ ان تمام معلومات کے بعد سوال باتی ہے کہا تخاب کر پاتا ہے۔ ان تمام معلومات کے بعد سوال باتی ہے کہا تخاب کر پاتا ہے۔ ان تمام معلومات کے بعد سوال باتی ہے کہا تخاب کیے کیا جائے؟

ال والے علی جارہ مااصول درج ذیل وں:

اینمقصد حیات کاتعین این صلاحیتوں اور شوق کوید نظر رکھتے ہوئے کریں۔

2- اليخ كام ع مجت مونا آب ك الحداد لين رجي مونالازى ب-

3- معت پرتوجدی کیونکہ کہذائی اورجسمانی چتی کامیابی کے لیے نہایت اہم ہے۔ خود پراورائے خوابوں پریقین رکھی۔

مستقل مزاتی بحنت اور وشش کوابنا شعار بنائی -4

5- تيزن عبد لخ موئ مالات كوما من د كنت موئ النيخ آپ كوأب ذيث ركيس - 5.

6- پیچااتھاب کرنے سے پہلے خود سے اچھی طرح جانج پر تال کرلیں کہ واقعتا ہی ہے پیشآپ کی صلاحیتوں سے مطابقت رکھتا ہے اور اس پیٹے سے لگاؤ آپ کو کامیا بی تک لے مالے گا۔

7- يس مجتناءول كه جهال انسان كوائي چشے كا حقاب ميں يه بنيادى با تول كو مد نظر ركھتا ركھنا چاہيد وجين ان اقدامات كو مجل ايميت وسينة كى ضرورت ہے جن كو مد نظر ركھتا ہوئے بہترين چشے بك باتھا جا سكتا ہے۔

فيصله سازي

الله تعالى في جہاں انسان كوب شار نعتوں اور صلاحيتوں سے نوازا ہے وہيں ايك بہترين صلاحيت بہتر فيصلہ كرتا ہے۔ مناسب اور بروقت فيصلے كى ابهت كا انداز وانسان كو وقت گزرنے پر پينة جاتا ہے۔ كامياب افراد كى مشتر كه عادات مى سے ايك عادت مجج اور بروقت فيصلے كرتا ہے اوراس كا اعتراف تقريباً بركامياب انسان كرتا ہے۔

موجوده دور می جهال برانسان ظاہری طور پرکامیانی کی تاش میں دور رہا ہے دیں دواس بات سے نا آشا ہے کہ کامیانی اور ناکائی کی ایک بہت بڑی دجہ یہ فیصلہ سازی کی عادت ہے۔ ہرو وضح جو دقت رہتے سناسب فیصلہ کرلیتا ہے دہ کامیانی کی طرف بڑھ جاتا ہے جب کہ فیصلہ سازی ہے نا آشکا درہتے پرانسان بھکٹار ہتا ہے۔

"كامياب لوگوں كے فيعلے معيارى موتے بين جكيدنا كام او كوں كے فيعلے معيارى موتے بين جكيدنا كام او كوں ك

تاریخ انسانی کو پڑھنے پر بہت ہے افراد اپنی کامیابی کا راز اس فیصلہ سازی کی عادت کو قرار دیتے ہوئے یہ بتاتے ہیں کہ کس طرح ان کے معیاری فیصلوں نے انہیں کامیابی ہے نواز ا۔ اسکے برنکس دنیا بھر ہیں موجود تا کام افراد اپنی تا کامیوں کا قسد ارا کشر اپنے ناما فیصلوں کو تھروتے ہیں۔ جو فضی بروقت فیصلہ لینے کے بجائے ٹال مٹول کرتے ہوئے کا بلی اور سستی کا مظاہرہ کرتا ہا ہے آ فرکار تا کا می کا سامنا کرتا پڑتا ہے۔ اور کا کا کی کا سامنا کرتا پڑتا ہے۔ زعری کے اکثر معاملات میں حالات کے پیش نظر بروقت فیصلہ کرنے کے لیے انسان میں فیصلہ سازی کی صفت یائی جاتا نہایت اہم ہے۔ کامیاب فیصلوں کے لیے انسان میں فیصلہ سازی کی صفت یائی جاتا نہایت اہم ہے۔ کامیاب فیصلوں کے لیے

ضرورى موتا بكرآپ ش بهترين فيلسان ى كاقوت موجود مواوراس قوت كوبهترينان

سواتم سارے ہو جے کا اتحاب کے وقت انسان کوسید حااور آسان راستہ افتیار کرتے ہوئے گا اتحاب حکم کی حکمت ملی کی ضرورت ہوئی ہے۔ خود پر خواہشات کا ضرورت سے زیادہ ہو جو بھی انسان انسان کواپنے کا مے خطر کردیتا ہے۔

میں جھتا ہوں درج بالا اصواوں اورا قدامات کو مذاظر رکھتے ہوئے ایک عام انسان میں جھتا ہوں درج بالا اصواوں اورا قدامات کو مذاظر رکھتے ہوئے ایک عام انسان میں جھتا ہوں درج کا میاب افراد کی ما ندا ہے سفر کا آغاز کرسکتا ہے اور مستقل مراتی ہے بقیناً اپنا شارکا میاب افراد کی راسکتا ہے۔

Me it 715

جائے گا۔ ماہرین نفسیات کا اس بات پر اتفاق ہے کہ انسان جب تک کمی معالمے میں فیصل خیس کر لیتا تب تک اس کا ذہن خدشات اور اندیشوں کی آباجگا و بنار بتا ہے اور اس کی وجہ سے انسان کوجس ذہنی اذبت کا شکار ہوتا پڑتا ہے دو کی غلط نصلے ہے جی زیادہ تکلیف دو ہوتا ہے۔

فریک ان دی روزویلث کامشیور آول ہے کہ: "مارے آج کے فلک ماری کل کی کامیا بی کو ناکائی میں بدل ویتے ہیں"۔

کامیانی کا دارد مدارانسان کے قیطے پر ہوتا ہادر فیصلوں ش تا تیر تا کائی کا ذریعہ
بنی ہے۔ ای لیے اکثر اوقات بہت زیادہ سوچتا بھی تعادے قیط کو کنز در بنا دیتا ہے اور
وت گزر نے پر جمیں تا کائی کاسامنا کرتا پر تا ہے۔ توت فیصلہ کی ایک بہت بڑی کنز در کی گز در کی ہے جوانسان کو کامیائی ہے دو کے رکھتی ہے۔ قوت فیصلہ ڈھلی عمر کے ساتھ ساتھ کنز در ہوئی پلی جاتی ہے۔ فیصلہ سازی کا فقد ان ستی ، کافی اور ٹاکائی کا توف ہوتا ہے اگر آپ ایک کامیاب زندگی گز ار نے کے خواہشند ہیں تو آپ کو اپنے فیصلووں پر توجہ دیے کی ضر درت ہے۔ دوراندیش کامظا ہر وکرتے ہوئے اپنے لیے، اپنے مشتقی کے لیے فیصلے لیں اور پھر ان کے لیے منت کریں۔ کامیائی آپکوآپ تی کی شخط نظر آتے گی۔

منواتم تارے ہو البان کو بے چین اور جذبات میں آئے بغیر فیصلہ کرتا سیکھنا ہوگا۔ فیصلہ کرتے ہوئے اپنا اٹا اور اختیا فات کو بھا کر جب حقائق پر توجہ دی جائے تو ایک معیاری فیصلہ سامنے آتا ہے۔ ای طرح فیصلہ سازی کے لیے منطق سوخ استعال کرنے ، تمام عوائل پر معلومات اسلامی کرے فیصلہ کرنے ہے ای خوائل پر معلومات اسلامی کرے فیصلہ کرنے ہے ای خوائل پر مبت بڑے قبیلے سا دیتے ہیں جو کہ انسان کی اندازہ کے بغیرا سے مختمر مدت کے مسائل پر بہت بڑے فیصلے سا دیتے ہیں جو کہ انسان کی ٹائل ور تا ابلی کو بیان کرتا ہے۔ فیصلہ کرتے ہوئے مسائل کے طویل مدتی صور تحال کا

جائز و کے رفیطے کو معیاری اور بہتر بنایا جاسکتا ہے۔ شیو کھیرا اپنی کتاب "You can Win" میں لکھنے میں کہ: ''جوفض محطر ونہیں مول لیتا وہ زندگی کچھی نمیں کریا تا۔ زندگی کے برکام میں تحطرہ ہے۔ جازا کوئی بھی فیصلہ یا تمل بمیشر تنہیں ہوسکتا۔

ضروری نیس ہے کہ انسان کا ہر فیصلہ ہی درست ہو۔ کامیا نی کی تڑپ رکھنے والا انسان اپنے قاط فیصلوں پر عدم اعتادی کا شکار ہونے کے بجائے ان سے سیکھتے ہوئے درست فیصلہ کرنے کے قابل بٹنا ہے۔ جولوگ اپنی صلاحیتوں پر اعتاد نیس کر پاتے ان کے لیے کامیاب ہوتا نامکن ہوجا تا ہے۔ انسان کا خود پر اعتاد اور مستقبل کے لیے انجھی امید تی اسکے لیے مجے فیصلہ کرنے میں مددگار ثابت ہوتی ہے۔ فیصلہ سازی کے وقت بے جا اندیشوں

انسانی زندگی کا ہرفیملداخمال پر ہوتا ہے''۔

كا شكار بونامجى فيصلول كوكمز وركرتا ب- يول أوكباجا تا بك: " جلدى كا كام شيطان كا بوتا ب"-

مرزی کی کے اکثر معاملات میں انسان کو گلت میں نیسلے کرنے پڑ جاتے ہیں۔
ایسے نیسلے کرتے ہوئے انسان کو دوراند کی کا مظاہر و کرنا چاہیے۔ فیصلہ سازی میں تا تحریمتر
نیس ہوتی۔ معاملات پر فور کرتے ہوئے باریک بین سے اسکونتا کی کا جائز ولیس اور فیصلہ
کرلیس ۔ کو تک حتی و پر ہوگی استان ہی ایم بیٹے بڑھتے چلے جا کیں کے اور فیصلہ کمز ور ہوتا

الذين فراجم كرنے كے ليے ميكذ والذيم بركرك ام ايك ببت برى يونور تى قائم كى جس صرف يس سالوں ميں چاليس بزار افراد نے علا آف يم بركرك ذكرى حاصل

ریسٹورنٹ کمپنی کو طاز مین فراہم کرنے کے لیے ای کار پوریش نے ٹو کیے، یوسی،
لادن سمیت و تیا بھر میں کمپنی کی المی حزید سات بو نیورسٹیاں قائم کیں۔ 1969 میں یہ
کمپنی پچاس ریاستوں تک پھیل گئی۔ کمپنی نے بوتا پھٹو اسٹیٹ سے باہر اپنی بھلی برائی 1967 میں برطانیہ میں قائم کی۔ جب کہ 1990 میک میکڈ وطڈ قاست فوا کمپنی 58 بیرونی ممالک میں اپنے چھتیں سورلیسٹورنٹ کھول کر ان ممالک کی مارکیت پر چھا بھی میں۔ 1939ء میں کملی فور نیاریاست کے علاقے سزویا میں ایک فریب مخض کے تصلیح

ماہرین کا خیال ہے کہ میکڈ وہلڈ کو دنیا بھر میں مقبول بنائے میں اس سے رہنما اصولوں محنت، لگن، جہدسلسل اور بلند بھتی کا بے حد عمل وظل ہے۔ جن کی وجہ سے "میکڈ وہلڈ فاسٹ فو ؤ کھنی ایک گلومل برانڈ بنے میں کامیاب ہوئی۔

کوئی انسان کی بھی شعبے ہے وابت ہواں پر ایک عی فکر سوار ہوتی ہے کہ وہ کی طرح ترقی کر اس نے کہ وہ کی اس نے طرح ترقی کر اس نے کوشش کی اس نے پالیا)۔

ید مسلمہ حقیقت ہے کہ و نیا میں کوئی چیز ایک نیس جو نامکن ہو۔ مخت اور مسلسل جدوجہدے ہرنامکن کومکن بنایا جاسکتا ہے۔ غیر معمولی اور کار پائے نمایاں سرانجام دیے کے لیے ضروری ہے کہ آ دی مچی گلن کا مالک ہو، اس پر کام کی وطن سوار ہو۔ جب سر جی کی

دورانديشي

آپ کو یہ جان کر حیرت ہوگی کہ آج ہوری دنیا پی لاکھوں کروڑوں لوگوں کی روزی
کا ذریعہ بنے والی فاسٹ فوڈ کمپنی کی ابتداایک شخطے ہے ہوئی تھی۔ آج ہے 83 سال قبل
1937 میں امریکا کے ایک غریب مختص '' پیٹرک میکڈ وعلڈ'' نے اپنی روزی کا سامان کرنے
کے لیے کیلی فورنیاریاست کے علاقے منرویا ہیں ''منرویا ائیر پورٹ'' کے قریب برگر بیجے
کے لیے کیلی فورنیاریاست کے علاقے منرویا ہیں ''منرویا ائیر پورٹ' کے قریب برگر بیجے
کے لیے ایک شخیلا لگایا۔ وہ غریب آدی ہرروز میج تھیلا لے کر گھر سے نکان، سارا ون
ائیر پورٹ کے باہر برگراوراور ٹی جوئ بیچا اور شام کو شیلا گھیٹے ہوئے اپنے گھر لوٹ جاتا۔
وہ تین سال تک مسلسل ای طرح دن ہر محنت کرتا رہا۔ پھر تین سال کے بعد 1940 میں
ہیٹرک کے دو بیٹ 'ریچرڈ' اور'' موریس'' نے اپنے والد کا ہاتھ بنانے کا فیصلہ کیا۔

افعول نے سوچا کہ اب ہمیں اپنے کام کو تھیلے ہے آھے بڑھانا چاہے۔ لہذا افھوں نے کیلی فور نیا بھی ''بار بی کیو' کے نام ہے ایک چھوٹے ہے ریسٹورٹ کی بنیا در کئی۔ جہاں دوا پنے دالد کی طرح ہجر پور محنت اور گئن ہے کام کرتے رہے۔ محنت ہگن، جبد سلسل اور بلند ہمتی جیسے اصولوں کو کمل طور پر اپنا شعار بنا یا اور فیصلہ کیا کہ ایک دن ان کا بیا کاروبار دنیا ہمر میں اپنی پیچان بنائے گا۔ ان دونوں نے محنت وستقل مزاتی کے رہنما اصولوں پر عمل کرنے ہے جو تا کہ بی میں میں ایک ورہنما اصولوں پر عمل کرنے ہے جو تا کہ بی میں ایک میزایس کے کاروبار کو وسعت دینے کے تا کی منزلیس کے کرنے گئے۔ دونوں بھائیوں نے اس تدر محنت اور تر تی کرنے شروع کردی کہ لیے مزید محنت کرنے کا فیصلہ کیا۔ افھوں نے اس تدر محنت اور تر تی کرنا شروع کردی کہ صرف تیرہ سال بعد 1953 میں ریسٹورٹ کی برا تھیں کہی فور نیا ہے باہر دومرے کئی شروں میں بھی کھول لیں۔

وواليد كام يمى محت ع بخ رب اور رقى كى مريد بير ميال يد عد رب-

باب اول: دوراعيى

9

سواقم بتاريع

كامياب زندگى كے ليےمطالعدريں

والمنظر كبتا بك:

"آپ کواس حقیقت کاشعور ہونا چاہیے کہ جب سے دنیا بن ہے، وحتی نسلوں کوچھوڑ کردنیا پر کتابوں نے تھرانی کی ہے"۔

مطالعد کی عادت انسان کے لیے کامیانی کے سفرش اید عن کا کام کرتی ہے۔ ایکی كاب كامطالعدانسان مين في روح چونك ويتا ب_انسان كي سوخ اورزع كي كزار في كاندازاس مطالع بيكريدل جات بي - بيترين اورمعياري كاين انسان كالقيرو تفكيل اور تربيت من ابم كردار اواكرتي بين انسان احية آب كوادر ابني صلاحيون كو جائے بغیر کامیائی کا تصور بھی نہیں کرسکا۔مطالع کی عادت انسان کواس کی صلاحیتوں سے روشاس كرواتى إورائ زعدكى ش مقصد فراجم كرتى ب-كابول شى دلجيت اورمطالعد کی بیادت اینے آپ می کمی بھی انسان کوکامیانی ہے جمکنار کرنے کی طاقت رکھتی ہے۔ انسان کی شخصیت میں تھاراورکشش اس مطالع کی جی مربون منت ہوتی ہے۔آپ دنیا کی تاريخ اشاكرد كي ليس،آپ كوكامياب افرادكي ايك ليي فيرست في اوراس فيرست ين ان تمام كامياب افراد كى مشترك خوبى مطالعت لكاؤواضح طور يرتظرآت كى - ونيا كابر كامياب، بااثر، اوراميرانسان بميشت كتاجي يرص كاشوقين رباب- المحيش، وارن منے، مارک ذکر برگ، ایلن میک اور اسٹیفن یا کگ سیت آنام افراد نے کتابوں کے مطامع کواہے روز مرومعمول میں خاص مقام دے رکھا ہے۔ بل کیش جو کہ سالوں سے دنیا كامراكى فيرت بي اولين نبريرب،ان كاكبنابك:

'' زندگی میں کامیائی کی ایک بڑی وجہ مطالعہ کی عادت ہے''۔ استکے علاوہ بل کیٹس کرتا ہے کہ وہ سال میں با آ سانی 50 بہترین کتابوں کا مطالعہ کام کا سودا سا جائے تو وہ ضرور انجام پذیر ہوتا ہے۔ اس کی راہ میں صدر کاوٹ بڑا ہے نہ وجوکا آڑے آتا ہے۔ سازش خلل ڈائی ہے نہ کوگی اور چیز مافع ہوتی ہے۔ اپنے کام سے عشق کلن اور دھن کام یائی ہے گئن ہوتو اسباب اور وسائل بھی پیدا ہوجائے ہیں۔ اپنے مقصد ہے جت کرنے والا بھی ہاتھ پر ہاتھ رکھ کرنیس بیشتا۔ ہندراستے ، پر خارواوی اور کھڑئی رکاوشیں بیشتا۔ ہندراستے ، پر خارواوی اور کھڑئی رکاوشیں بیشتا۔ ہندراستے ، پر خارواوی اور کھڑئی رکاوشیں بیشتا۔ ہندراستے ، پر خارواوی

کامیابی کے لیے الازم ہے کہانسان کی بھی کام کے آغازے پہلے اس کی انجام دی

کے بارے میں ایسی طرح غور و گرکر لے اورا سکے فوائد و نقسان کا جائزہ لے اسائرکام
میں قائد و زیادہ ہوتو اس کا آغاز کرے وگر شاہے چھوڑ دے ۔ کسی بھی کام کے آغازے
پہلے جب ہم دوراند کئی ہے قطع نظر انجام کی پرواہ کیے اخیر اپنی تمام تر صلاحیتیں وقف کر
دیے جی تو اکثر ہمیں نقسان افحانا پڑتا ہے ۔ اس لیے کہاجاتا ہے کہ انسان جب بنا سوچے
سیجے انجام کی پرواہ کے ابغیر کسی کام میں واض ہوتا ہے تو در حقیقت وہ خود کو مصیبت میں
گرفتہ کر کہتا ہے۔

ودراند یکی اورانیام کی قرایک ایساتل ہے جس کی تفقین ہرکامیاب فضی کرتا ہے۔
ای طرح دنیا کا گوئی بھی مشل منداور کامیاب انسان کی کو بھی انجام کی پرواہ کے بغیر کوئی کام
ان طرح دنیا کا گوئی بھی مشل منداور کامیاب انسان کی کوبھی انجام کا بغور جائز ولیا کامیاب
افراد کی مادات میں شال ہوتا ہے۔ دنیا واقرت میں اپنامقام بنانے والے ایسے کی افراد
کے واقعات تعادے سامنے ہیں جنہوں نے انجام دہی کو قلر کو خود پر لازم کرتے ہوئے
ددراند کی سامن ایس جنہوں نے انجام دہی کو قلر کو خود پر لازم کرتے ہوئے
ددراند کی سامن ایس جنہوں نے انجام دہی کو قلر کو خود پر لازم کرتے ہوئے
ددراند کی سامن ایس جنہوں کے بیاد کو کے اور انجام
بیشرودراند کی کی سوی رکھی وقتی قائدے چند منوں یا چند دنوں تک ختم ہوجاتے
لیں۔ حالات اور واقعات کا مطالعہ کر کے اس کے تمام ترسیمین میں گئے ہے واقعیت اور انجام
پرنظر کی بدوات دوراند ایش انسان کو پہلے ہی علم ہوجاتا ہے کہ قلاں قدم الھانے پر کیا ہے تھ

www.iqbaik

100 بالدن المراب المرك المراكب المركب المركب

KLR75

سيداظفررضوى كيت ولاك:

" زیادہ سے زیادہ کائی پڑھنے سے بی انسان عالم کہلاتا ہے"۔ آج کے اس افرائفزی کے دور میں کتابیں پڑھنے کا رواج قتم ہوتا جارہا ہے اور

ٹاید کی وجہ ہے کہ آئ ہمارے ہاں کامیائی پر بات کرنے والے تو ہزاروں افراد موجود ہیں گر حقیقاً کامیائی چند افراد کوئی انسیب ہوتی ہے۔ آپ ٹاید بین کر جران ہول کے کہ مطالعہ کی عادت انسان کوجسمانی اور وہنی طور پر بھی تندرست رکھنے ہیں مفید ٹابت ہوتی

ب طبی ماہرین اس عادت کوطویل عرف کاراز مائے ہیں۔

وارن افض ونیا کی سب سے بڑی لئی پیشنل کمچی تفکیل دینے والے، بیسوی صدی
کے کامیاب ترین مر مایہ کار مانسان دوست شخصیت کے حال ، بااثر ترین فرد اور ونیا کے
امیر ترین اشخاص میں سے ایک میں لیکن آپ جناب بمیشہ سے ایسے نیس شے ہ ایک
چھوٹے سے گاؤں میں آگے کھولنے والا ماسکول بریک میں بچوں میں نافیاں اور بسکت
فروخت کرنے والا کی بڑا ہوکرد نیا کا کامیاب مر مایہ کاراورا میر ترین آدی بن گیا۔

داران افت ابن کامیابی کا ذکر کرتے ہوئے دواہم باتوں کا ذکر کرتے ہیں۔ ایک
یدکر آپ بتاتے ہیں کہ بیکی شہوتی کدلوگ آپ کے بارے میں کیا سوچی کے کوئک
اگر آپ بیس چے آئیس کے کدلوگ کیا سوچ ہیں اور کیا کہتے ہیں تو آپ کامیابی کے گئ
اصول افھر انداز کردیں گے۔ میں نے اپنے کا دوبار میں ہمیشہ سرمایہ کاری کے اصولوں پر
توجہ سرکوز رکھی۔ انسان اگر دوسروں کی سوچ اور قرمی گھٹا رہ گا تو آزادی ہے اپنے
اصولوں پر میل فیس کر سے گا دوسوچ کی بیقید ہمیشاں پر صادی رہتی ہے۔ ووسری چیز جوکہ
واران افت کی اکثر باتوں سے نمایاں ہوئی ہودان کا مطالعہ کے لیشوق ہے۔ وواپ

سنوائم عارے اور کے کا سے مطالعہ کلی مرف کرتے ہیں۔ اس دوران دو 5 اخبار اور کار پوریت دن کے 5 ہے 6 گفتہ مطالعہ بیلی مرف کرتے ہیں۔ اس دوران دو 5 اخبار اور کار پوریت رپورش کے 500 صفحات پڑھے ہیں۔ بغت کی پہندیدہ کتاب بنام من کراہم کی مطالعہ Intelligent Investor ہے، ان کا کہتا ہے کہ دو کی جگر مربا یہ کاری نے قبل مطالعہ کا کرتے ہیں۔ مطالعہ تحقیق کے دامن کو دستی کرتا ہے اور یہ کہ دو ایس انسان مطالعہ کا شوقین ہوتا ہے اگر آپ جی کا میابی حاصل کرنے کے قواہ شدد ہیں تو آپ کو جی مطالعہ کی عوادت اپنائی ہوگی۔ واران افض کا کہتا ہے کہ دو یا گور دیا جا تھیں۔ اس کی گر ان ہی تھا تھی ور یا جس چھا تھی کہ ان کے بجائے ہا ہم رفکا ہور پا جا تھیں۔ اس کی گر ان ہی تھا تھی دو ہے تی مشکن کے در یا جس میں بلکہ دو ہرے کی قطیوں سے سکھنے کی کوشش کریں اور ایسا مطالعہ کی عد سے قرائل وی سے ہی مد سے تی مشکن ہے۔

"ايك محت مندجم على ق محت مندد ال معتاب"

جوانسان روحانی اورجسمانی المتبارے صحت یاب شہواں کا ذہن بھی زر قیز یا

productive نہیں رہتا۔ کامیاب افراد کے لیے ان کی جسمانی صحت اولین ترجیج بوتی

ہور پرشامل ہوتی ہے۔ انسان کی جسمانی صحت اس کی عشل اورشعور پراٹر انداز ہوتی ہوتی
طور پرشامل ہوتی ہے۔ انسان کی جسمانی صحت اس کی عشل اورشعور پراٹر انداز ہوتی ہے
ای لیے بہترین جسم عبت سوج کو پردان چڑھے میں مدوفر اہم کرتا ہے۔ یہ شبت سوج انسان میں ہمت اور طاقت پیدا کر کے اے مشکلات سے لانا سمحاتی ہے۔ کامیاب افراد
انسان میں ہمت اور طاقت پیدا کر کے اے مشکلات سے لانا سمحاتی ہے۔ کامیاب افراد
اپنی سوج کو شبت ، اپنے ارادوں کو پخت اور اپنی ہمت کو مضبوط بنائے کے لیے دوڑ اند کی بنیاد
پر دردش کرنے اور عقل مندوں کی صحبت میں بیٹھنا پہند کرتے ہیں ہوگران سے بچوا پھا

انسان کی کامیابی میں روح اہم کردارادا کرتی ہادروں کی نفر الندے اگریں ہے۔ کامیاب افراد جائے کی بھی فرمین اور فرقے کے بائے دالے گا گارے اس ان کا اپنے خالق کے ساتھ دالے گاری ہے۔ کار ایمان کی است معنبوط ہوتا ہے اور اگر بات اور سلمان کی تو اس کے اداری عبادات، اور خدا ہے ہماراتعلق ہماری روح کو تقویت بھتا ہے ہو ہوا ہے گئے اس کے کامیا فی کا ضامن ہے۔ خدا کو بھی اپنے طاقت ور بندول ہے خاص جب ان ہے گئے۔ مسلم و شعور کے ساتھ ساتھ جسمانی اعتبارے بھی الشکی راہ ش بہتر طور پرائے تھے۔ مسلم و شعور کے ساتھ ساتھ جسمانی اعتبارے بھی الشکی راہ ش بہتر طور پرائے تھے۔ مسلم و الشکی دوموس کی تسب نا یادہ تھی۔

ہے۔ (صحیح مسلم)
دوح دکھائی نہیں ویتی مگرانسان کے تمام کمالات اقارور اے لگتے ہیں اوران کی اوران کی اوران کی افران تربات متعددی ہے ہوں انسان بڑے ہے بڑے مشکل عالات سے جاوروں کی طرح از باتا ہے۔ دوح کی بے جی لافر ہوجاتا ہے اورانسانی جسم کانظام در جم بر جم بی کردہ جاتا ہے۔ دوح کی بے جی کے انسان کا جسمانی اور دوعانی و متبارے سحت جاتا ہے۔ فرض یہ کہ کامیاب ہونے کے لیے انسان کا جسمانی اور دوعانی و متبارے سحت

كامياني اورصحت

واصف علی واصف کہتے ہیں کہ: "مغم کمزور انسانوں کا سوار ہوتا ہے اور طاقت ور انسانوں کی سواری''۔

زندگی کااصول ہے کہ جو محض جتنا مضبوط اور طاقت ور ہوگا وہ استے ہی بہترین انداز میں زندگی کی مشکلات کا سامنا کر سے گا۔ کامیائی حاصل کرنے کے لیے انسان کا ہر لحاظ سے مضبوط ہوتا بہت ضروری ہے تا کہ وہ نہ صرف کامیائی کو اپنا سکے بلکہ اپنی کامیائی سے بجر اور لطف اندوز ہو سکے۔

خودكومضوط بنانے سے كيام راد ب؟

انسان روح اورجم کا مجموعہ ہے۔ یہ دونوں چیزیں ایک دوسرے کومتا الرکرتی ہی ایک دوسرے کومتا الرکرتی ہی ایک دوسرے کی متاثر کرتی ہی ایس اور ایک دوسرے سے متاثر ہوتی ہی ۔ روح کی کمزوری جسم پر بھی اثر اعداز ہوتی ہے اور ای طرح جسم کی طاقت روح کو بھی تقویت بخشی ہے۔ روح اور جسم، دونوں کی بہترین صحت انسانی کامیانی کے لیے ضروری ہے۔

جرودانسان جوکامیاب ہونا چاہتا ہودا پٹی صحت پر خاص توجہ دیتا ہے۔ کامیا بی کا اصل حرو بھی صحت و تندری کے ساتھ ہے۔ صحت کی قیت پر حاصل کی جانے والی کامیا بی در حقیقت نا کائی علی ہے۔ آپ ذرا خور کریں کدا گر انسان ساری زندگی محنت و مشقت میں گزار دے محرجب اپنی محنت کا چھل کھانے کا وقت آئے تو اس کی صحت اس قابل شدہ ہے، ڈاکٹر نے درجنوں پر ہیز بتار کے ہوں اور انسان دواؤں پر بی رہا ہوتو اسک کامیا بی کا کیا فائدہ؟ باب ول: كاميانياه ومحت

فريدت_ اگرانسان كامياني كم مزيس النيدى كيدوت ندتك يائي ووي كاريد :」かれるとうなるとうと

"الله عدما في اور محت كاسوال كرت د باكرو كونك اعان كأفت ك بعد تندرى س بهتركوني فعت بين " انسان كى زندگى يش صحت وتدرى كى حيثيت ايك كازى كى ى بدراسوج الر كازى خراب بوكى تو آب المي منزل تك كيم يخي يائي ياس كي المذال المن محت كوخدا كي فحت

مجھتے ہوئے اہمیت دیں اور خدا کے شکر گزار دہیں۔

باب اول: كاميالي اورمحت

46/2/3

مند ہونال زم وطروم باور يروه عادت ب عصا ع مك بركامياب انسان في اينايا ي زندگی می انسان جہاں کامیانی کے لیے اتی تک وووکرتا ہے وال اس پر الازم نے كدووا ي جم اورروح كا بحى خيال ركح تاكدووا ين كاميان كا بحر إور فا كدواور مروك سكے _كامياب افراد كى ابنى محت كے حوالے سے اپنائى جائے والى خصوصى عاوات كوايناكر كوئى بجى انسان زصرف اپنى صحت كوبېتر بناسكتاب بلكساس كايد قدم كامياني كى طرف يبلا تدم می نابت بوسکتا ہے۔

- مناسب نيندلين -
- 2- متوازن غذا كما كي-
- 3- سفائي كاخاص خيال ركيس-
- 4 قوت مافعت برحائے کے لیے درزش کریں۔
 - 5- تودكوجسماني طور يرمضبوط اورتوانا بنائي
 - 6- الياتووت كزاري-

فورطلب بات بي ب كراكى كاميالي جوسحت كعوض مطے وہ درحقيقت ناكاك ے۔ ص نے ایسے کی افراد کودیکھاہے جوا پناساراوقت ،اسپنے دن رات خوب محنت کرتے ہوئے گزارتے میں ۔ انہیں نہ کھانے پینے کی ہوش ہوتی ہوتی ہوتی اور ندا پنول کی خوشی تمی ش شريك و في كاموتع ما إ بينتجا إي افراد ابني عرك جاليس يا بينتاليسوي سال بيد ے لگ كرايتى موت آب مرجاتے بيں ۔ البيس ندكوئي يادكرنے والا موتا ب اور ندى وہ زندگی کا حرو لے یاتے ہیں۔ ایسافرادکو برگز کامیاب افرادفیس کہا جاسکا کونک کامیاب افراد کی زندگی کاایک ایک لو بہت مخاط اندازے کے مطابق ایے مقصد حیات کے ساتھ ساتھ تھر دانوں اور این صحت پر بھی صرف ہوتا ہے۔ان کی زندگی برمگ نہیں ہوتی بلک ان کی کاسوں کو لے کرمینجنٹ اتنی مضبوط ہوتی ہے کدان کا خاصادت اینوں کے ہمراہ ادر ابنی صحت کا عیال رکعے ہوئے گزرتا ہے ۔ کامیاب لوگ صحت کے فوش کامیافی فیس

7 KLITĀIJI

خدا کو یاد کر کے ، اس کی یاد جی چند آنسول بہا کے ، اپنا حال دل اے ستا کے جو کون واطمینان انسانی دل کو حاصل ہوتا ہے وہ دنیا کی اور چیز جی نہیں ہے۔ انسان کا خدا کے واحد کے ساتھ تعلق کا میاب زندگی کا وہ راز ہے کہ جس نے اے پالیا اے مجراور کمی چنز کی ضرورت ہاتی نہیں رہتی ۔ اگر انسان کے پاس خدا ہواور پوری دنیا اسکے خلاف

بھی کھڑی ہوجائے تو بھی انسان کو کمزور ٹیس کرسکتی جب گداس کے برنکس انسان کے پاس ونیا کی ہر سہولت ہر کامیا بی موجود ہولیکن اس کا اللہ پرائیان نہ ہوتو ایسافض کامیاب ہوکر بھی

ناکام رہتا ہے۔ ناکائی کا خوف اے موجودہ کامیانی کا بھی مرہ فیس لینے دیتا۔ آپ اپ اردگردلوگوں کودیکھیں ،ان کامواز ندکرین، آپ کوالیے کی افرادل جا کی گے جو تظاور

کوفیوں میں رہ رہ میں گران کی زندگی مایوی کی مثال آپ ہے جیکہ دوسری طرف آپ

ے گھر کے قریب ہی کوئی چو کیدار، کوئی ایسا انسان جس کے پاس ضرور یات ذیم گی شاید ممل طور پر موجود نیس بی مگر اس کا دل مطمئن ، فیدمنفی اور مسکر ایث پرسکون ہے۔ ایسا

کیوں ہے؟ کیوں کرانسان کی اصل دولت اس کا خدا پرانیان اورا سے ساتھ سنبوط تعلق

ے۔جس کے پاس بدھیتی دولت جتی زیادہ ہے دوالیٹی ذات بھی انتای خوش اور مطمئن ہے۔اور بیسب انسان کو یوں می نیس ل جاتا۔اسکے لیے انسان کواپنے خالق حقیق سے مطلق

ہے۔ اور بیسب السان و ہوں مل بیل اللہ عالم اللہ علی اللہ علی اللہ کی گ قائم کرنا پرتا ہے اور تعلق قائم کرنے کے لیے محت در کار ہوتی ہے اور یاور کھی اللہ کی گ

محنت كوضائع نبيس كرتا_

اللہ تعالی جو کہ خالق کا خات ہیں انہوں نے قرآن جید می تعققی کامیا فی کا اور کرتے اور عوت انسان کے بنائے ہوئے ان کو تعلے معیاروں کا رد کیا اور پھر ول سے سکون اور اور تو انسان کے بنائے ہوئے انسان و نیاوی اعتبارے کتابی کامیاب کیوں نہ ہواس کو تب تک کامیا بی کا حقیقی لطف بجو نیس آ سکتاجب تک اس کی سادی گافت اور منزل کا ہواس کو تب تک کامیا بی کا حقیقی لطف بجو نیس آ سکتاجب تک اس کی سادی گافت اور منزل کا اور نے آخرت نہ ہو۔ اخروی کامیا بی کی بنیادانسان کوائی و نیاش رکھی پڑتی ہے۔ اس دنیا می ارفی انسان آخرت می کامیا بی است ہوئے رائے پر چل کری انسان آخرت می کامیا بی است ہوئے رائے پر چل کری انسان آخرت می کامیا بی

خالق سے تعلق کامیابی کی ضانت

حضرت على كرم الله وجالكريم كامشبورةول بك.

"جس نے اپنے اور اللہ کے ماجین معاملات کو درست رکھا ، اللہ اسکے اور دوس کے درمیان کے معاملات درست کردےگا"۔

آج کے اس دور میں ہرانسان پیر، شہرت، اور مقام ومرتبے کو کامیا نی بچھتے ہوئے اس کا خواہش مند نظر آتا ہے۔ انسان اپنی صحت کے عوض اپنے دن رات ان سب و نیاوی

چيزوں عصول كے ليے مرف كرديتا ہے۔ اس سب كے باوجودہم و كھتے ہيں كددنيا من

ا سے بے شار افراد ہیں جو بطا برتو بہت کامیاب دکھائی دیتے ہیں اور ان کے پاس دنیا کی

تمام سولتين بجي موجود بوتي بين ظرانبين الحمينان نبيل ملتا بخوشي نبين ببوتي جين نبين ملتا ، انبين

سونے سے پہلے فیندکی مولیاں کھانی پڑتی ہیں یاان کی زندگی کا اختتام بہت اؤیت ناک اور

خورکشی کی صورت میں ہوتا ہے۔ کامیانی ال جانے کے باوجود آخرابیا کیوں ہوتا ہے؟

ہم انسانوں نے کامیابی کے لیے جومعیار بٹار کھے ہیں وہ سب کے سب تلط ہیں۔
کامیابی نہ تو چے میں ہے، نہ شہرت اور مقام ومر ہے میں ہے۔ کامیابی کا تعلق اس قائی ونیا
ہے ہے ہی نہیں ۔ اصل کامیابی ول کا سکون ہے۔ جس کے پاس ول کا سکون نہیں اسکے

پاس جا بدولت كانبار كله بول ووفض حقيق كامياني عروم ربتا ب-

بيدل كاسكون كيے حاصل ہوگا؟

اس کا جواب اللہ تعالیٰ قرآن کریم میں بول ارشاد فرماتے ہیں کہ: مرجعت جان او کہ اللہ کے ذکر ہے ہی داوں کو اطمینان نصیب ہوتا

ہ۔[الرعد]

كامياني توجنت الفردوس ہے۔ جو تحض اس دنیا على الله كى رضا كے مطابق زعد كى بسركر اع ای کے لیے اس دنیا می مجی خوبصورت زندگی" حیات صیب" ہے اور آخرت کی مجی تمام کامیایاںای کے لیے وں۔

ایک لمے کے لیے ذراسوچی کہ ہم انسان ایٹی ساری زندگی محنت ومشقت کرتے یں کی لیے؟ اچھی اور پرآسائش زعگی کے لیے عی ان؟ اور اللہ کیا کہ رہے ہیں کہ جو مخص الله ك احكامات كومائع موسة استكرساته ا يناتعلق قائم كر في الله المصرف ونيا مي كامياب زندگي نيس بلكده نياو آخرت مي خوبصورت زندگي عطا كرد عي جي مي سكون موگا اُعتیں ہوں گی اورسب سے بڑھ کراس کا فیکا نہ ماس کا تھر، اس کا متام جنت ہوگا۔

یہاں یہ بات بھی قائل فورے کہ انسان کے لیے خدا پر ایمان رکھنے کے ساتھ ساتھ ا ہے ونیادی معاملات میں محنت کرنا لازی ہے مگر اسے آب کوصرف ونیاوی زندگی تک محدودكركاري الماتمام تركاوشول كامركز ونياكوي بناليما غلطب مومن تووه بجوالشك ساتھ مضبوط تعلق رکھتے ہوئے اپنے اورائے محروالوں کی ضروریات کا بھی خیال رکھے۔ الله تعالى قرآن عي فرمات على ك.

> تَرْجَعْتُهُ: يُحرجب آمَاز يوري كرچكوتوز شن يرچلو چرواور خداكي روزي على كرو (ليكن اس دوران يكي) الله تعالى كا ذكر كثرت ع كرت رودة كرتم فلاح كويتني -[الحسد]

カレノエアリン إب ول: خاق عض كاميالى كاهان الله تعالى في ال أيت كذو يع عانان ويم إن اعاد عن كامياب زعلى كا راز سجها دیا ب-الله کاسکمایا بوامیطریقداتنا کال اور بیترین ب کدال ب ناتوانسان کا خدا معلق كمزور مون كا خدشدر بتا ب اور ناى انسان ك دنيادى معاملات مى كوئى ركاوت آتى ب- انسان جب دل عن الشكو يادكرتاجم على المائ اورحق العباد بورے كرنے على مشغول ديتا ہے واللہ جى اے اجر سلسل مطاكرتے ہيں۔

انسان جب الله كي يادين كحوكر كام كرتا بإدائك كام عي الله كي خاص عبت شال موجاتی ب-انسان کا کام خود تو د بھرین نتائ دیتا ب- اراسویس کرابیا کیے مکن ب كدانسان الله كى ياو يس كحوركونى كام كرساوروه جوتلوق كى بكريال سنوار في والابده است مجت كرنے والے كاكوئى كام يكرنے وسے؟ يقين جانے اللہ كى ياد ك دوران كے ہوئے بکوان کی لذت بی بکھاور ہوئی ہے، جو کھاٹا اے یاد کرتے ہوئے کھایا جائے وہ كي كى يارى يا تكيف كاسب بن مكتاب؟ الشكاذ كركرة بوع ش اوالدى تربيت كى كن بووه كيس نافرمان بوسكتى ب؟ جب بم الى بايركت ذات كى ياد ين الله جات إلى آد وہ تماری یاد عن لگ كر جارے بركام كوسنوار دينا بي كى كر جميل دنيا وآخرت كى تمام بملائيال ال جاتي وي-

مجمی انسان کو پریشانی یا مایوی کا احساس ہونے گئے تواہے اپنے اردگر دان نعمتوں پرنظر ووڑالین چاہیے جو کہ خدا تعالی نے اے عطا کر رکھی ہیں۔اس سے منصرف انسان کو اپنی مشكلات چيوني لكتي بين بلك سكون مله باوراس بن شكرى عادت پيدا بوني ب-جونوگ الكرارى كوا ينالية بين ان من زعد كى كم تعلق اليحى اميد يروان جوهتى ب-نى كريم ما التاليخ في المركى الميت بيان كرت وي فراياك: "الله تعالى جب كى قوم كواية كرم ب نواز في كاراده فرما تاب تو ان كى عمر دراز اورانبين شكر كزاري مكماديتاب" - (كنز العال)

اس حدیث سے بخوبی اندازہ لگایا جاسکتا ہے کدانسان کی کامیانی اور کامیاب زندگی ك لي شكر كرزارى كى يد عادت كتى ايميت كى حال بــ انسان كود نيادة خرت كى كامياني تب تك ل عي فين على جب تك الله الله يراينا كرم نفر اد عد هي كاميا في أو ي اي كدانسان كرساته كوئى مونه موالله مونا جابي توذراسو بيس مركوشكر كزارى كاعادت اينا كرالله في جائد وه كيس ناكام بوسكائ ؟ ال شكر كزارى كذر يع صرف د نياشي عي أيس بلكه روزمحشر بهي انسان كاشارالله ع محبوب اورافض بندول ش بوگا جواية آب ش اق بہت بڑی کامیانی ہے۔

صح معدى رحمد الله أيك مرتبه كبيل جارب تقيد رائع شي الني يا قال المحية ہوئے دل میں خیال آیا کہ یاؤں میں جوتانیں ہے۔ تھوڑا سا آگے گئے تو ایک مختص پر نظر پڑی جس کے یا وال بی نہیں تھے۔ بیدد مجمنا تھا کہ فوراً سجدے بھی گر مجے اور خدا کا شکرادا السف من المراكر جوتانين ب، يا وال توجي اور يم خود مح علامت وال المان کی سے عاجزی اور شکر کی عادت ہی اس کی کامیانی اور توثی کا زید ہوتی ہے۔ مبراور شکر کے اس مقام پر جولوگ فکوے کوڑ جج دیتے ہوئے ناظری کر گزرتے ہیں ان کے لیے بھر ابدی ناکای لکھودی جاتی ہے حق کہ وہ خداکی طرف اوث آسی-مولانا جلال الدين روى قرمايا كرتے تھے كه:

شكركي اجميت

موثيويشنل البيكرنك وحيسك كبتا بك. "میں نے آج تک کسی شکر گزارانسان کو پریشان نہیں ویکسااور میں نة ج محكى بريثان كوشكر انبيس يايا"-

الله تعالى نے انسان كو يے شارنعتوں سے نوازا ہے جس ميں انسان كے جمم اورعش و شعور کوایک فاص مقام حاصل ب-ای دنیایس آنے سے لے کرموت تک اور پھر دوز محشر ے جنت تک انسان کو ہر چیز اللہ ی کے فضل سے لمتی ہے درنہ ہم انسان اس قابل نہیں کہ اپے لیے ایک سانس بھی خود پیدا کرسکیں حقیقی معنوں میں کا میاب انسان وہی ہے کہ جب اس کوکوئی کامیانی اورخوشی عطاکی جاتی ہو واللہ کاشکر اداکرتا ہواور بعض افرادتوا سے بیں كه وه خود يرآن والى مصيب اور مشكلات يرجمي الله كاشكر كزارر بيت بين - الله تعالى كو مشكل كروقت مبرك ساتد ظرك بداواانتهائي محبوب بداى ليد معزت على كرم الشدوج الكريم فرماتے بيں ك

" پریٹانی خاموش رہنے ہے کم ، مبر کرنے سے فتم اور شکر کرنے كرنے سے خوشی میں ہدل جاتی ہے"۔

الله نے انسان پر جورتمتیں نازل فرمار کھی ہیں ان کا فشکر اوا کرنا ہم سب پر لازم و طزوم ہے مگر ہم انسان لا پروائل کی انتہا پر پہنچ اپنے وکھوں کوتو رو تے راہتے ہیں مگر شکر کا ایک لفظ این زبان نے بیں اکا لئے مصل ذرای تکلیف پہنچ تو ہم مایوں کن باتی کرنے لکتے این جب کرانسان متنی ای مصیبتوں کا مارا کیوں ندہو، اسکے یاس فکر اواکرنے کے لیے ب شارنعتیں ہروقت موجود ہوتی ہیں جنہیں انظرانداز کر کے اپنے وکھوں کاروٹاروٹار بتا ہ ۔ ہماری سینا مشکری ہم ہے ہماری کامیالی اور نعمتوں کو چھین لیتی ہے۔ میں جمعتنا ہول کہ جب

سوام عار عاد المحافظ المائي الم المركب المحافظ المائي الم المائي الم المركب المحافظ المركب المحافظ المركب المحافظ المركبي إلى المائي ا

"بروقت خدا کا شکرادا کرتے رہا کرو۔ صرف پیداور دولت ہی رزق نبیں ہے بلک علم عقل، چیرہ، اولاد، اوب اور اخلاق بھی رزق میں شامل ہوتے ہیں'۔

آئے کے دور می ہم اپنا محاسبہ کری تو ہم میں ہے اکٹر لوگ ناشکرے ہیں۔ یا یک

حلی حقیقت ہے۔ ہم میں اکٹر لوگ چاہ کی بھی مقام ومرتے پر فائز ہوں ، اپنی توکری ،

اپنے مقام ومرتے ، اپنے بیوی بچوں ، اپنے ذاتی اور کاروباری معاملات ہے ناخوش نظر

آتے ہیں۔ اللہ کی عطا کروہ بے شارفعتوں ہے مایوں آئے ہر بند واپنارونا کے کر میشا ہے۔

خدا کا شکر گزار ہونا تو دور ہم لوگ تو آئیں میں بھی اس معاطے میں انتہائی تجوی کا مظاہرہ

کرتے ہیں۔ یہ مارے بال بیشتر افراد کی ٹاکامی کی بہت بڑی وجہ ہے۔ کامیاب افراداور

کامیاب اقوام تھوٹی ہے تھوٹی بات اور معاطے پر بھی ہر تھوٹے بڑے کے شکر گزار نظر

آتے ہیں اور میرے نزد یک ان کی بی عادت ان کے لیے کامیا بی کوآسان بنا دیتی ہے۔

ای حوالے سے اللہ تو آئی میں بھی فراتے ہیں کہ:

* جولوگول كاشكرادانيين كرتاوه الشكالجي شكرادانيين كرتا" _

کامیائی عاصل کرنے کے لیے انسان کو ہر حال میں اپنے اردگر دموجود لوگوں اور خدائے واحد کا شکرادا کرتے رہنا جا ہے۔ انسان اگرادللہ کا شکرادا کرتا رہے تو اللہ کا اس صحوحہ کے اس حزید بھر انسان اگرادلہ کا شکری کوہم نے اپنا شیوہ بنالیا تو اللہ کی پی کہ ہے۔ شکر کا تعلق بھن زبان نے بیں انسانی عمل ہے بھی ہے۔ لوگول اک مدد کرتا ، اپنا اللہ کی راد می قری کرتا ، اللہ کے لیے اپنے رشتے داروں سے مجت رکھنا اور خمز دو کو تعلی دینا بھی شکر کی حلی مثال ہے۔ آپ شکر کی عادت اپنالیں اور پھر دیکھیں زندگی محرح تبدیل ہوتی ہے۔ ہر طرف سکون، positivity اور آسانی ہوگی۔ آپ کے محد معاملات سنور تے چلے جائیں گراری کو اپنا ہے۔ اس کے عاتمہ بہترین زندگی گزار نے کے معاملات سنور تے چلے جائیں گراری کو اپنا ہے۔ اسکے لیے آپ کو گی بھی طریقہ افتیار

عِمراس كى نيت عالمتأالله على واقف وتاب اى كيالله تعالى في انسان كى نيت وعل عقدم ركعاب-

مشبورجرمن فلاسفر كانت كيت إلى ك.:

"ووفعل اخلاقي بجونيك نتى سانجام وياكيا".

بركام، برمعالع ين انسان كى نيت بهت ابيت كى حال باوران كاعملى مظاهره انسان کوایے کام کے اختام پر نتیج کی صورت میں دیکھنے کول جاتا ہے۔ نیک نتی مندا کی رضااورلوگوں کی بھلائی کو منظرر کھتے ہوئے کیا جانے والا کام جلد یابد برانسان کے حق میں بہترین ثابت ہوتا ہاورانسان کوکامیانی کی بلندیوں پر لے جاتا ہے جکہ فود فرضی کی بنیاد يربدنتي كرساته كي جان والكام عن انسان كوبرم على شكات كاساستاك يرتا إورآ خركارتائ مجى ايوى كن اوت إلى-

انسان اگرحس نیت کے ساتھ اپنے آپ کومتعمد حیات کی طرف گامزان رکھے آہ اے ندصرف اللہ کی خوشنودی بلکہ والدین کی دعا عمی می التی ایس جو کدال کے لیے کامیانی ك سفر كوآسان بنا دين بي -آب كى بحى كام كا آغاز كرف تكيس، خواه ووتعليم بويا کاروباری معاملات، گھر بلوزندگی ہو یارشتے داروں کے ساتھ کیل جول اس بی جب تک انسان کی نیت خالص نبیں ہوگی تب تک اس کے لیے کامیانی تفق خواب عی دے ک - نیک نیت کامیابی کی وہ تنجی ہے جس کا حصول انسان کوریتی ونیا تک کے لیے مثال بنا ويتا ب- ووتمام افراد جو كامياب موت بين، ان كاتعلق جاب كى بين خبب يافرت ے ہو،ان میں ایک مشتر کہ خوبی صن نیت ہوتی ہے۔ بی دوخولی ی جو کامیاب افراد کو ا النيخ ليد سائل پيداكر في والول كا مجى مجلاسو يخ ير مجوركرتى باور پرايك دن آنا ے جب انسان کامیاب ہوکرا سے تمام افراد کے لیے آسانیاں پیدا کرنے والا بن جاتا ہے -لوگ بھی اے سرائے ہیں اور خدا بھی اس سے داخی ہوجاتا ہے سید قام علی شاہ صاحب کی شخصیت سی تعارف کی محاج نیں۔ آپ پاکستان کے

خسنِ نيت، فائده بي فائده

ترافیت الله ای کا ب جو یکوآ انول می باورجو یکوز من می ب اورا گرتم ظاہر کروجو کچھتہارے دل میں ب یا چھیا واللہ تم اس كاحماب كا-[البغرة]

نیت دل کے اراد سے کا نام ہے۔ انسان کا برحمل اس کی نیت کے مطابق ہوتا ہے۔ انسان دنیامی جو بھی کام کرتا ہے اس سب میں اللہ اس کی نیت پر کھتا ہے کہ آیا انسان نے وہ کام نیک نتی ہے کیا ہے یا بدنتی ہے۔اللہ کے ہاں انسان کے درجات اور جزاو مزا کا مارامعالماس نيت كى بى بنياد بركياجائ كا-

المام بخارى رحمداللد وه الحلي شخصيت بين جنهول في احاديث كوجع كرف ك لي انتبانی محنت اور یا کیزگی کے ساتھ ساتھ اللہ نے وعاکرتے ہوئے اپنے اعمال کو بہتر بنایا۔ آپ کی نیک فتی کی وجہ سے اللہ تعالی نے سینکووں برس گزرنے کے باوجودا حادیث کے ال جموع" مح بخارى" كوتمام امت مسلم ك ليسند كادرجه عطاكر ركعاب -امام بخارى رمداند كى كابكا أخازاس نيك في كاميت والفح كرتى مديث كما تحد ووتا بك، " ب شک اعمال كا دارد هدارنيت پر ب اور باد شهدانسان كے ليے وى كوب جودونيت كرتاب" - (صحيح بخارى: باب الايان) میں جھتا ہوں مندرجہ بالا میں ایک حدیث ہی ہم انسانوں کے لیے نیت کی در علی ك المتبار الك إلى ب- اس الك حديث من الله كرسول مان المانية في المانول كو کامیانی کارات دکھادیا ہے کہ جسی جاری نیت ہوگی ویسے تی جارے معاملات کا متب ہوگا-ہم وین کا مطالعہ کرتے ہوئے بار ہا محسوس کرتے ہیں کررب ذواعجانال فیطل کی نسبت

سے کواہمیت عطا کی ہے۔ اس کی بہت مزید کتب پڑھنے کے لئے آن ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

المال المال

تے۔ یس ایک گروپ کو پر حات جیدومرا کروپ انظار کر تھا۔ ایک ی موال کویل کئ وفعد لکمتاجس سے بہت وقت ضائع ہوجاتا۔ پھراس کا بھی عل عاش کیا اور ی نے ایک وائك يورد فريدليا جوآج محى يرع يال موجود ب-ال ويل في كران ك وروازے کے ساتھ لاکا کر بچل کو مجانا شروع کردیا۔ کردے کا علی میں تھے سال علمة تے اور يزجة اى طرح يسلماتن إجارسال جلتار بالطالب علموں كا تعدادوے زاكد او كالو يصي جن في كاما مناكرنا يزاد وجد في ين فروالول عد فوات ك كدة رائك روم ير عوال كروي كيك ش أون ع يحكل الكاول اوش بابتا مول كداري تعليم كما تحدما تحدث إن يكل كوكل ير ها تاريول ريرى والدول طيعت وراسخت بوانبول فرول على فيرش ك ليادوالك رود يدك في منع كرديا كريرى لا ككوشول كربعة أخريط يا اكثام وش صاف سنالى ك بعدائيس ويسيدى ورائك روم لوناؤل كاجياه ودن شيءواكرتا قارش فيك فول عرصدتك النيخ ال شوق اور صلاحت كويول بن أرائك روم كى جار وجادى شريط چولئے كا موقع ويا اى دوران مين كے ساتھ ساتھ بكد فركى اور سائلاد كا كالماء كا يرهاني كاموقع ملا-

پر سائے ہوں ہوں۔

قاسم علی شاہ صاحب بتاتے ہیں کہ وہ بچوں کو دوران تعلیم اخلاقیات بھی سخمایا

کرتے ہتے طلباء کو زیمر گی کا معنی و مغیوم سجمانے کے ساتھ ساتھ و زیمر گی کے بھر صاطات
شمان کی را جنمائی کیا کرتے ہتے۔ آپ کی بیکا وٹی خلوس ول سے تحق او گواں کو اچھا انسان
بنانے کے لیے تھی جس کا پھل اور اجر اللہ نے انہیں کئی گنا بڑھا جسما کر صطا کیا۔ آت سید
مساحب کے جانے والے پورے پاکستان میں موجود ہیں۔ ملک کی مائے ناز شھسیات کی
مساحب کے جانے والے پورے پاکستان میں موجود ہیں۔ ملک کی مائے ناز شھسیات کی
کما بوں اور حوالوں میں آپ کا تذکرہ آپ کی کا میاب شخصیت کا مند بول ثبوت ہے۔

معروف مونيويشنل سيكر، مصنف، وانشور، مابرتعليم اورثرينريس باشبآب ايك ببترين اور کامیاب انسان بی _ آپ کی بیکامیانی آپ کی نیک یکی کامند بول جوت ب_شاه صاحب ائزو يوز من ذكركرت بي كرآب في اليخ كالح كدول عن اين وطن اور ا سكن وجوانوں كى بھلائى اور ترتى كے ليے بہت كھ كرنے كى شان كی تھى۔ آپ كى تمام تر كاوشين الني ملك كراوكون كو يملنا چو لتے و كيمنے كے ليے تعمل رايك انٹرويو كے دوران شاہ صاحب کہنے گے کہ یں پری انجینر گے کا طالب علم تھا جب اکتوبر کے مہینے میں رچوں سے تقریبا چو ماہ پہلے میرے پاس ایک سٹوڈ نٹ آیا جس کا نام خرم شیز او تھا۔ اس نے مجھے کہا کہ قائم صاحب میں آپ سے فرسٹ ایٹر کا میتھ پڑھنا جا ہتا ہوں۔ کیا آپ مجے یہ برحادیں کے؟ میں ان دنول چونکہ فارغ تھا لبذا میں نے کہا پر حانے کی ہای بھر لى- مي فرم ع كما كرفود جى اكيدى جا تا مول اس لي ير ع اكيدى جانے عيل آپ میرے پائ آ جایا کریں۔میتھ ٹیوٹن کے تیسرے ماہ فرم بھے کہنے لگا کہ شاہ صاحب جھے آپ کی ہر بات بہت اچھی طرح مجھ آئی ہے اور آپ کے مجھانے کا اعداز بہت شاعدار ہے۔ ٹیوٹن کا سلسلہ جاتا رہا اور ای دوران میرے سکٹٹد ایئر کے بیبر بھی ہو مجے۔ دولت کے بعد می نے انجینئر تک کی تیاری شروع کردی جبکہ خرم شیز ادیکنڈ ایٹر میں يروموث يوكيا-ايك دان قرم شيز ادائ ساتف مزيد ووقين سنوة نث في كرمير ع پاس آيا اور كنة لكاكرآب مين يوحادياكري رير عاته يمتله فاكرير عمر على جكرين تحى- ين في تحرك كيران شي ووتين كرسيال وكدكر أنيس يرصانا شروع كرويا يشرون كدوتين سالول شراصرف ميت يدها تا تقاريم يافي يا تي شيشي لكات اوراس ش كارين ہی رکھ لیتے۔ یں انہیں سمجھا تا اور وہ لکھتے جاتے ۔وقت کے ساتھ ساتھ طالب علموں کی تعدا و بزھنے تکی اور یوں و کھتے ہی و کھتے ؤیزھ سال کے اندر پچاس کے قریب طالب علم مجدے میتر پڑھنے کے لیے آئے گے۔اس دوران ب سے برامسلدیاآیا کے کار بن پیچ والاطريقة چانامشكل بوكيا_مستله يحطى كى خاطرطالب علمول ك محدكروب بن جات

لوگوں کا حق تلف کرتے نظرا کے بیں اور یمی جھتا ہوں کہ بیتا ارے معاشرے کی ہا کا می کی ایک کی ایک کی ایک کی ایک بہت بڑی نقلائی بیہ ہے کہ ہم ایما تداری کو بہت بڑی نقلائی بیہ ہے کہ ہم ایما تداری کو بہتا ایک مد تک محدود رکھتے ہیں حالا نکہ ایمان واری ش لوگوں کو بہتا اُن کی طرف باتا ، عہدے کی حد تک محدود رکھتے ہیں حالا نکہ ایمان واری ش لوگوں کے حقوق کی عبدے کی حداد کرتا ، لوگوں کے حقوق کی حالات کرتا ہی شامل ہے۔

:ノシレンシンととなりとうでき

"قم میں ہے ہو فضی گھران ہے اور تم میں ہے ہرایک ہے اسکے ماتھی ہے اس کے بارے میں سے ہرایک ہے اسکے ماتھی ہے اس کے اس کا کہ اس کی اور اس کے ا

ال عدیت میں یہ بات واضح طور پر سجھا دی گئی ہے کہ ہر انسان کا ایما تھارہوتا کیوں ضروری ہے۔ روز محشر اللہ ہر انسان، مرود مورت ہے اس کی ذمہ داری کے بارے میں سوال پوچیں سے کہ دوا ہے معالمے میں کتا جااور ایمین رہا ہے۔ اس طری انسان کا انداری کا اطلاق ہر چھوٹے بڑے ، سیاس ، انتظامی، معاشی، معاشر تی اور کھر بلوامور پر بھتا ہے۔ لوگوں کے حقوق ایک دوسرے سے وابت ہیں اس لیے ہر فرد کو اپنے فرائنس کی اور کی کا انتخابی کا خیال رکھنے کا حکم ویا گیا ہے۔ ایما نداری ایک ایکی خوبی ہے جے معاشرے کے ہوؤ دیش کی بیدا کے بغیر معاشرے کے ورحوکہ دھی بخلم وزیادتی اور عدم اعتمادی ہیے مسائل سے نیس نگالا جاسکا اور تمام و بنی وسائل اور مال کی کھڑت کے باوجود معاشرے میں اس و سون کی جاسکا اور تمام و بنی وسائل اور مال کی کھڑت کے باوجود معاشرے میں اس و سون کی

ايمانداري كادرجه

سرورکو نین میرسائیدی بیرنی نفر ما یا ک: "

" بے فک اللہ تعالی بر گران ہے اس کی گرانی کے بارے میں سوال

مشہور محقق ڈاکٹر تھا مسلے نے انسانی کا میابی کی وجوبات اور عادات بیان کرتے

ہوتے ایمان داری کو سرفیرست رکھا۔ ایک حقیق کے مطابق پوری و نیا شریقتر بیا 98 کاروبار

کرنے والے کا میاب افراد ایما ندار ہوتے ہیں۔ اس بات سے معلوم ہوتا ہے کہ انسان

چاہے کی جمی ند بب یا قبیلے سے تعلق رکھنے دالا ہو، ایما نداری اسکے ایمان کا ایک حصب۔

ایما نداری کا مطلب ہے کر آپ کی ایک چیز کو قبول ندکر یں جس پر آپ کی صفت نیس ہوئی کے جر اور آپ ایسے افراد زندگی کے جر معاط خیس ایمان کا اور آپ کی ادر کی جن میں میں میں جس پر آپ کی صفحت نیس ہوئی کے جر

سپائی اور ایمان داری کو معاشرے میں بنیادی حیثیت حاصل ہوتی ہے۔ آگر
معاشرے میں ایمان داری ندرہ، جبوث اور خیانت عام ہوجائے تو اس معاشرے کو
زوال ہے کوئی نیس بچاسکا۔ گونلیب ڈٹ ویلر آنسٹیٹیوٹ کے ماہرین نے ایک تحقیق کے
نائ بیان کرتے ہوئے بتایا کہ ایک انسانی معاشرے میں ایما نداری کی موجودگی لاڈی
ہاور آگر کی معاشرے میں بیالازی جز موجود ہوتی ہی وہ معاشرہ ترتی کی تابل بن سکتا
ہاور اگر کی معاشرے کے دیگر پرزے بھی شیک طرح کام کرتے ہیں ۔ مختر ہے کہ ایک
معاشرے اور معاشرے کے دیگر پرزے بھی شیک طرح کام کرتے ہیں ۔ مختر ہے کہ ایک
معاشرے اور معاشرے کی ای ایمیت کو جانے کے باوجود ہمارے معاشرے میں اے کوئی
فامی توجہ نیس دی جاتی و آن کی ایمی شیک طرح کامے کر بین کرداراداکرتی ہے۔
فامی توجہ نیس دی جاتی و آن کی ایمیت کو جانے کے باوجود ہمارے معاشرے میں دین دارافراد بھی

خواقم شارسه

عبدكالورانين"-(مشكوة)

جی طرح قرآن و صدیث سمیت سائنی تحقیق نے بھی بار باایا تھاری پر ذور دیا ہادراے معاشرے کی تھیل ورق کے لیے الذی جزقر اردیا ہے وہی بخیانت اور لوگوں کا حق مار نے ہے بھی بار باررو کا گیا ہے کیونکہ بیدہ بری عادات ہیں جو کی بھی معاشرے کی بربادی اور ناکامی کا باعث بنتی ہیں۔ خیانت سے مراوا پٹی ذمہ دار ہوں سے فقلت برتا ہے۔ مثلاً لوگ ایک دومرے کے حقوق کا خیال رکھنے کے بجائے ان کے ساتھ زیادتی برت رہے ہول تو بیر خیانت کہائی تی ہے۔ الشد تعالی اس خوالے ہے قرآن پاک میں ارشاد فرماتے ہیں کہ:

تراجيت يدفك الله خيانت كرف والول كويت فيس فرماا

[329]

جو کوئی مجی فض اپنے معاملات میں بنیانت کا مرتحب ہوگا اے دنیا و آخرت میں ذات آمرے کی خات کے لیے مرتب کیا اور اب اس نے خلات برجے پر انسان نہ آو اس دنیا میں کامیائی کی زعم گل گر ارسکتا ہے اور نہ تی آخرے میں اس کا کوئی حصہ ہوگا۔

کامیاب افرادا ہے ہول میں ایمان داری کے ماتھ ذمددادی آجول کرتے ہوئے
اے احس طریقے کے ممل کرنے کی کوشش کرتے ہیں اوران کی بی تو لجا آئیں کا میا لیا ک
طرف لے جاتی ہے جبکہ ناکام افراد لوگوں کا حق مار کر وقتی کا میا لی حاصل کرنے میں تو
کامیاب ہو جاتے ہیں محر جلد تی ان کے دھوے کا سرا ٹوٹ جاتا ہے اور وہ تا گائی ک
میرائیوں میں جا گرتے ہیں جہاں سے لگٹا اکثر نامکن ہوتا ہے۔ لہذا اگر آپ کامیاب
زندگی کا خواب دیکھتے ہیں تو ایما تداری کا داس ہاتھ سے نہ چھو تے دیں۔ اس عادت کو پکر

ش کا میاب ترین افراد کے مطالع سے بیات جان کر کافی خوش گوار جیرت میں مبتلا ہوا کہ دنیا میں سوجود تقریباً ہم کامیاب انسان اپنے اور گرد کے لوگوں کا، خاص طور پر خریب اور میتم افراد کا بہت خیال رکھتا ہے۔ ان کے کھانے پینے اور ضرور بیات زندگی کا خیال رکھتا ہے۔ ان کے کھانے پینے اور ضرور بیات زندگی کا خیال رکھتا ہے۔ اور یہب وہ اپنا فرض سجھتے ہوئے کرتا ہے۔ بیدالکی مشتر کہ سوج ہے جو الکٹر کا میاب افراد میں پائی جاتی ہے اور یہی وجہ ہے کہ دنیا انہیں بھیش سنہری جروف میں یاد رکھتی ہے۔ عبدالتار ایدمی صاحب کی مثال آپ کے سامنے بیں جنبوں نے اپنا آپ وگوں بے قران کردیا۔ آپ کی ساری ایمانداری اور نیک میتی کی مثال آپ ہے۔

وین اسلام عمد ایمان داری کی اجمیت کواجا گر کرنے کے لیے اللہ تعالی قرآن مجمد ادراحادیث عمد بار بار ایمان داری کا تھم دیتے ہوئے قرماتے ہیں کہ:

وَيَعْجَدُ الله حَلَى الله حَدِينَ عَلَم ويَا بِ كَدَامَانَت والول كَي المَنتِينَ أُنِينَ يَهُمُوا وَاور جب لوگول كَا فِيلَد كَرُوتُو عَدَلُ وانساف سے فِيلَد كرد، يقيناً وه بَيْتَر چيز بِ جِس كَي هيئت حميين الله كر رہا ب، الله الله مثمان باورد عَمَان ب-[النساء]

: 30

" اس کا کوئی ایمان قبیس جوامانت دارتیس اور اس کا کوئی و بین قبیس جو

سنوائم خارے اور اسکے نظیب و فرازے آگاہ ہو تا اور انسان کے لیے دنیادی اور افردی رکھ رکھ کے دنیادی اور افردی رکھ کی مطابعات ہے آگاہ ہو تا اور انسان کے لیے دنیادی اور افردی معلم انسان کے اندر علم کی اہم ترین جزے ۔ ایک معلم انسان کے اندر علم کی تدر و منزلت پیدا کرتا ہے اور اس کی کوشش ہوتی ہے کہ دہ اپنے طلبا عمل دہ اتنام عادات و خصائص پیدا کر سکے جو اس کی کامیانی کے ساتھ ساتھ کی ترقی اور فوشالی کے لیے جی ضروری ہیں ۔ بنیادی طور پر تعلیم انسان کو زندگی گزارنے کے لیے بہترین جایات فراہم کرتی ہے۔ اس لیے مصطفی سائٹ جی نے فرایا کر:

" بے علموں کو علم سکھا ناصد قد ہے، علم طال وترام کا نشان ہے، دنیا و عاقبت میں روشن کا ستون، تنبائی میں مونس وہم دم، پردیس میں رفیق وساتھی، خلوت میں عدیم وہمراز ،مصیب کو بنانے والا، دخمن کے مقالمے میں بتھیا راور دوستوں کے ماجین ذینت ہے"۔

اس سے تابت ہوا کہ علم انسانی زندگی کا احاطہ کے ہوئے ہے۔ علم می انسان کوش و شعور دیتا ہے۔ علم می انسان طال و ترام کی تمیز کرنے کے لائق ہوتا ہے۔ علم می انسان طال و ترام کی تمیز کرنے کے لائق ہوتا ہے۔ علم می انسان حل ہے دنیا و آخرت جس کا میا بی کا پروائے ہوتا ہے جواسے مایوی کے اعمروں سے نگال تب یعلم می اس کا بہترین دوست اور ساتھی ہوتا ہے جواسے مایوی کے اعمروں سے نگال کر امید کی کرن و کھا تا ہے۔ علم می کے ذریعے انسان دوستوں میں عزت اور دشتوں کے ساتھ مقالے جس ہمت پکڑتا ہے۔ غرض یہ کہ انسان کی زعدگی اس علم کے بغیر تل سے خالی ساتھ مقالے جس ہمت پکڑتا ہے۔ غرض یہ کہ انسان کی زعدگی اس علم کے بغیر تل سے خالی سے اور اگر عمل ہو بھی تو کارگرنہیں ہوگا۔ ای لیے دعشرت مجد والف ٹائی فرماتے ہیں کہ:

اور ممل اس کا بیٹا ہے''۔ محویا کہ ممل کے لیے علم کا ہونالازم وطزوم ہے۔اس علم کی بنیاد پر علی ایک تھرے، ایک ہی والدین کے بچوں میں ہے کسی پڑھے لکھے تعلیم یافتہ ہے کو خاص ابیت عاصل ہوتی ہے۔ دنیا میں موجود ہرامیروغریب،مردوغورت کے لیے تعلیم عاصل کرنا کیسال طور

علمی قابلیت سے ملکی ترقی تک

" تمام فویول کا مجموعهم سیکستا، اس پر عمل کرنا اور پیر اورول کوسکھانا ب"- (امام جعفر صادق رحدالله)

تاریخ و نیا پرنظر دوڑائی جائے تو تمام قوموں کی ترقی بھیشہ سے بی نوجوانوں کی سوج ، فکر اور کرداد کی مربون منت رہی ہے۔ اس سوج او فکر کو شبت انداز جی عملی جامہ پہنا نے کے لیے نظام تعلیم کو خاص مقام حاصل ہے۔ تعلیم انسان کو عقل اور ذہنی شعور فراہم کرنے کے ساتھ کھی ترقی کے لیے مبر و بہت کے ساتھ محنت کرنے کا ہمز سکھاتی ہے۔ پھر انسان اس قابل ہو جاتا ہے کہ اپنے اہداف کو حاصل کرنے کے لیے محنت کرتے ہوئے دنیات سائن اور نیکنالوجی میں ایجادات کا موجب جہا ہے۔ ایک عام انسان تعلیم و تربیت کے ذریعے سے بی اچھی اور کامیاب عادات کو اپنا کر دنیا میں کامیابی حاصل کرتا ہے اور محاشرے کوئی پیچان مہیا کرتا ہے۔ یہ کامیابی کے داستے پر چلنے والا انسان تعلیم کی جو اور کامیابی کے اور محاشرے کوئی کی بیجان مہیا کرتا ہے۔ یہ کامیابی کے داستے پر چلنے والا انسان تعلیم کی جو دات ماض کے تاکام افراد کی فلطیوں سے بیکھ کرٹود کو وہ فلطیاں و ہرائے سے دور رکھتا ہے جو داک ماض کے لیے بہترین منصوبہ بندی کرتا ہے۔

دنیا کی ہروہ قوم جوکامیابی اور ترتی کا خواب دیکھتی ہو وہ اپنے نو جوانوں کے لیے بہترین تعلیم کی ضرورت اور اہمیت کو جانتے ہوئے اس کی فراہمی کو بیقینی بنا کرعمل کو بروئ کارلاتی ہے۔ بھی وجہ ہے کہ ترتی یافتہ اقوام میں کامیاب افراو کی تعداد ترتی پذیر ممالک کی نسبت بہت زیادہ ہوتی ہے۔ بیا یک الی حقیقت ہے جس سے مدنہیں موڑ اجاسکا تو موں کے عروب اور زوال کے فیصلے ای تعلیم کی بنیاد پر ہوتے ہیں۔

کامیاب مملکت اور قوم کی لیے تعلیم کی اہمیت جان لینے کے بعد بیرجا نناضروری ہے کی تعلیم آخر کیا ہے؟ میرے نز دیک تعلیم کا اولین مقصد انسانیت کی تعمیر ہے۔ نوجوانوں کا

انانىاك

انسان خطا کا پتلا ہاورو وفلطیوں سے بختا ہے۔ تلطیوں سے بیکھتا جہاں انسان کو رہے تھا جہاں انسان کو رہے تھا ہے بڑھ جن گرفتا ہے انسان کا بار بارا پٹی نظیوں کو جرائے رہتا اسے تاکائی کے سریانے لاکھڑا کرتا ہے۔ واران بغیف کہتا ہے کہ:

* وفلطی کرتا ایک عام بات ہے لیکن فلطی سے بیکھتا انتہائی ضروری ہے۔ ستعل مزان رہیں گرضد نہ کریں "۔

ہے۔ ستعل مزان رہیں گرضد نہ کریں "۔

وارن بغیث کی اس بات ہے دواہم باتھی سکھنے کو لتی ہیں۔ انسان کا مستقل حواج اونا اچھی بات ہے مگر ایک ہی تفلطی کو مستقل حواتی کے ساتھ د جراتے رہنے سے انسان کی ساکھ متاثر ہوتی ہے۔ اگر زندگی کے کسی مقام پر آپ کو نقصان کا سامنا کرتا پڑ رہا ہے تو بار بارکوشش کے نام پر فلطیاں و ہراتے رہنا ضدین جاتا ہے جس سے انسان کو نہ تو اپ متقصد میں کا میابی حاصل ہوتی ہے اور اس کی ساکھ اور کا میابی کی گھن تھی متاثر ہوتی ہے۔

انسانی زندگی اکثر دورا ہے کا شکار ہوجاتی ہے اور پھر انسانی فائن میں سوچاں اور سوالوں کا ایک انبارنگ جاتا ہے جو اے ایک مقام پر دوے رکھتا ہے۔ ایے وقت میں جو انسان ہمت کا مظاہر و کرتے ہوئے اپنے ظاہر و باطن کو ایک کر لیتا ہے وہ دہ نظے بان کے بہائے سیائی اوراجھائی کو اپنالیتا ہے ، اس کے لیے زندگی کے اس تھن مرسطے پر فیصلہ سازی اور سی کے اس تھن مرسطے پر فیصلہ سازی اور سی کے اور ان کی رائے دول میں بھااور ظاہر کی اور کی دول میں بھااور ظاہر کی طور پر بھوا وہ ہور کی جو ان میں گئے اور ان کی سا کھاور شاخت تباہ ہو کر رہ جاتی فیصلہ کی سے انسان کے مطالہ دولی میا تر ہوئی ہے اور ان کی ساکھاور شاخت تباہ ہو کر رہ جاتی ہے۔ انسان کے لیے اپنی ساکھ بنا نے اور پھراے برقر ادر کھنے کے لیے دل وہ بان کی کا انسان کے لیے اپنی ساکھ بنا نے اور پھراے برقر ادر کھنے کے لیے دل وہ بان کی کا انسان کے لیے اپنی ساکھ بنا نے اور پھراے برقر ادر کھنے کے لیے دل وہ بان کی کا

پراہم اور ضروری ہے کونکہ بیالم ہی انسان کو انسان بنا تا ہے۔ یہاں تعلیم سے مراومحن مختف اداروں سے اسلی کی ٹی ڈکریاں نیس ایں بلکہ انسان کی تہذیب اور اخلاقیات بھی مختف اداروں سے اسلی کی ٹی ڈکریاں نیس ایں بلکہ انسان کی تہذیب اور اخلاقیات بھی شامل ایں یہ تعلیم سے مراد خدا خوفی ، عیادت و محبت ، خدمت خلق ، وفا داری ، خلوص اور ایٹار سب ہے۔ انہیں سب کی ہولت ایک کامیاب انسان اور کامیاب معاشر و تفکیل پاتا ہے۔ اگر دنیا کے کامیاب معاشروں کی طرف نظر دوڑا کی توجمیں اندازہ ہوگا کہ ان سب کی ترقی و کامیابی کا راز بی تعلیم ہوں کی طرف نظر دوڑا کی توجمیں اندازہ ہوگا کہ ان سب برتنی سے تعلیم کو اس کا اصل مقام نیس دیا جاسکا۔ ہم آئ بھی اول تو تعلیم کو وقت کا ضیاع بحق ہیں اور اگر کوئی گھراندا پی تا اول و تعلیم و بنا چاہے تو تعلیم کی نام پر ہم اپنی روایات ، اخلاق اور نظریات کھانے کے بجائے تعلیمی اداروں میں سوسال پر انا فرسودہ فساب پڑھا نظراتی اور نظریات کھانے کے بجائے تعلیمی اداروں میں سوسال پر انا فرسودہ فساب پڑھا ہے تیں۔ گرفتی ہے قار فی جو نے کے بعد تو جو اتوں کو کہ کہ تی ہماری کی تاری ہوئے کے بعد تو جو اتوں کو کہ کہ تا تا شاہ ہے ہوئے تی ہا دروہ اس اور دو اس آؤکری پر بی اپنی ساری کی تھی ایک ساری کی تا تیں سے تا تھا ہے جو خور تی کردیے ہیں۔

کامیاب زعدگ کے لیے تعلیم کی اہمیت دافادیت سے مزہیں موڑا جاسکا۔کامیاب معاشرے کی بنیاد کامیاب تعلیم کا اہمیت دافادیت سے مزہری موڑا جاسکا۔کامیاب تعلیم اور تعلیم کا المعاشر ہوئے۔ اور اس نظام کو بدلنے کے لیے تو جوانوں کو پہلے خودکو بدلنے اور اپنی صلاحیتوں سے آشاہ و نے کی اشر ضرورت ہے۔ ایک کامیاب کا میاب انسان می اوگوں کے لیے مثال قائم کرتا ہے جس سے معاشر و تبدیلی اور کامیابی کی طرف بڑھتا ہے۔ لیڈا کامیابی کا آفاز آپ کی این ذات سے جوگا۔ خودکو پہلے تے ہوئے اپنی آنام تر صلاحیتوں کو بردے کارال میں اور کامیابی کے سفر کا آفاز کریں۔

شاوى اور كامياني

اسلام ایک کھمل ضابطہ حیات ہے اور سانسان کو کا میاب زندگی گزار نے گام گر سکھا تا ہے۔ نکاح یا شادی کے معاملات کو تصیلا بیان کرتے ہوئے اسلام اے کامیاب زندگی کی ضائت قرار دیتا ہے۔ شادی کا نفظی مطلب تو خوشی ہے گر میرے نزدیک شادی خوشی سے بہت بڑھ کر ہے۔ میرا مانتا ہے کہ زندگی کو پر لطف و پر سکون بنائے اور الحمینان قلب حاصل کرنے کے لئے شادی، بلکہ جلدی شادی بہت ضروری ہے۔ شادی شصرف انسان کو خواہشات کی سخیل کے لئے طال فر ربعہ فراہم کرتی ہے بلکہ بیانسان کو بہت نے فیرا طلاقی معاملات میں پڑ کر اپنا وقت اور قوت ضائع کرنے ہے بھی بھالیتی ہے۔ نگاح ایک ایسا بارکت رشتہ ہے جوانسان کو معاشرے میں ایک خاص مقام وارت عطاکر تا ہے۔ فدر داری بڑھ جانے ہے انسان قابل اور مضوط ہوتا ہے۔ انسان کا دھیان شعوری اور لاشھوری طور پر بہت کی فاط چیز وں سے ہے کرائے مقصد حیات کی جانب میڈول ہوجا تا ہے۔

اسلام پچوں کی جلدی شادی پر زور ویتا ہے جس کی ایک بہت بڑی وہ افیص معاشرتی اور اخلاتی ہے راہ روی ہے بچا کر زندگی کے حقیقی مقصد کی طرف گاسون کرنا ہے۔ آن کے اس نفسائفسی کے دور میں بہت می برائیاں محش شادی جلد شہوئے کی وجہ ہیں بیوا بھورتی جیں۔شادی میں ویرانسان کو بہت می غلط چیزوں کی طرف متوجہ کرے آئیس النا کے اصل مقصد حیات ہے بنا ویتی ہے۔ انسان اپنازیاد ور وقت شادی کو لے کرایک محیال و نیا شمامگن رہے ہوئے کر اور با ہوتا ہے اور حقیقی زندگی میں اس کی توجہ اور فو کس شہوئے کے مرائل کا دیمان کی بہت بڑی وجہ شادی کا شہوٹا ہے۔ مرائل کا دیمان کی بہت بڑی وجہ شادی کا شہوٹا ہے۔ ہم آ ہی ہونا بہت ضروری ہے۔ جیسے وہاغ والاگ کو تیول کرتا ہے ایسے ہی انسان کا ول خواہشات اورجذبات کی جائے پناہ ہوتی ہے۔ کا میاب زندگی کی تگ وووکرتے ہوئے اگر انسان کا دل وہ ماغ ایک ہی ڈگر پر ہوں تو کا میابی حاصل کرٹا آ سان ہوجاتا ہے۔ اگر انسان کا دل و دہاغ ایک ہی ڈگر پر ہوں تو کا میابی حاصل کرٹا آ سان ہوجاتا ہے۔ اگر انسان ایک ٹی تھی رز کر سکے تو وہ اپنے اور لوگوں کے درمیان حائل بنے کو کس طرح پار کر سکے گا؟ دل ودہاغ کا ایک ہی متعصد پرواضح ہوتا اور اس کے درمیان حائل بنے کو کس طرح پار کر سکے گا؟ دل ودہاغ کا ایک ہی متعصد پرواضح ہوتا اور اس کے لیے سوچ بچارا ورکوشش کرٹا انسان کو اپنی انظر میں بھی ہمت وحوصلہ ویتا ہے اور دومروں کی نظر میں بھی اس ہے۔ اور دومروں کی نظر میں بھی اسے باو تا وربتا کر چیش کرتا ہے۔

لوگوں کے ساتھ ہمارے انسلافات بھی ہماری ساکھ کو متاثر کرتے ہیں۔ انسلافات ہوتا ایک عام انسانی روبیہ ہے لیکن ان انسلافات کی آٹیمی لوگوں کا غذاق بنانا اور ان کے ساتھ فیر اخلاقی برتا دُان کے ساتھ ساتھ ہماری ساکھ کو بھی متاثر کرتا ہے۔ جولوگ اپنے آپ کو بھی خابت کرنے کے لیے ہج جبوٹے والائل چیش کرتے ہوئے دوسرے فیض کی تذکیل اور اس کی ساکھ فراب کرنے کی کوشش کرتے ہیں وہ سب سے پہلے تو بیجان لیس کہ کی کورسوا کر کے آپ بھی اپنے لیے سکون اور کا میابی حلائی نہیں کر کئے ۔ دوسری اہم چیز کر کے بھی انسان کو نقصان پہنچا کے اگر ہم یہ بچھ بیٹھیں کہ اس سے ہماری عزت اور شان بڑھی ہے تو یہ سراسر بیقو فاند سوی ہے۔ کسی کی ساکھ فراب کرنے سے سب سے زیادہ نقصان ہماری ایک انداز کا موتا ہے۔

کامیاب زندگی کے انتخاب سے پہلے ہرانسان کو اپنے آپ کو یہ سمجھالیما چاہیے کہ
اس کی کامیائی دوسروں کے ساتھ مسلک ہے۔ جب تک انسان دوسروں کے سکون اور
کامیائی کا خواہشتندر ہتا ہے تب تک کامیائی تھی اسکے ساتھ رہتی ہے ، لوگ بھی اے عزت و
تحریم ہے وہ کھتے ایں اوراس کی شائنت اور سا کھ برقر ارزائی ہے۔ اسکے برنکس انسان جیس
می تکمبر کی عارض کو گوں کو خود سے کمتر تجھتے ہوئے آئیس اپنے طنز و مزاح کا نشانہ بناتا ہے تو
کامیائی اس سے دوٹھ کرا ہے رسوائیوں کے دمقائل کرکے دور چل جاتی ہے۔

إباقل: شاوى وركام إلى انان كى سوج اور كليقى ملاحيول كوبيتر بنائ شى مدكارة بت بوتى بجى كى بدولت انبان اپناوقت اور قوت بمتر انداز على البيد متعد حيات كو ياف ك في مرف كريا تا ے۔ ہمسنری موجودگی انسان کو ہمت پارنے سے ، فونے سے ادر کنے سے اور تنی خیالات الے الا نے کا حوصلہ و بی ہاور یہ ب ب ق مکن ہے جب آب کی وی آپ کے شریک مات على مورآب دونول ايك دومر عاد كالعديد عراق في الرق قد كافرق، قد كافرق، ذات یات کے معاطات، وگریاں ، نوکریاں ، دولت دجائیداد، ان على علی آپ کا زعى يراى طرح الراعداد في مواجى طرح دولوكول كي وخادران كروي كاعداد الرشة يراثر انداز موتا ب- يم ويحة إلى وناش بهت التح ، بهت كامياب اخلاق و كرداري الاجواب اوك بعى الن رشتول كمعاطي فن وبنى بم آجى نديون كى بدات ناكام موجاتے يى مادى كے معاملات عى اللہ كے بنائے مولول عى سامول انتهائی اہمیت کے حال میں کد ولوگول کے مائین رشتہ کرتے ہوئے ان کی ذہنی ہم استقیء لوگول سے مشاورت کومر فیرست رکھا جائے۔ باتی تمام معاملات ٹانوی تیں۔

جارااليدب كدهارك بال بم مزكا التحاب انتاني كو كط معار يركيا جاتا ب برستی ہے ہم دشتے جوڑتے ہو سے لاکے کے بیک بیلنس اور لاکی کے من و عمال کوڑ ج دیتیں بم بھی کی اور کو پر کھنے یاس سے یہ بینے کی دست فیس کرتے کاس نے الني معتمل كے ليے كيا كچى سوج ركھا ہے؟ وہ خودكوآئے والے چند سالوں على كبال محرب ہوئے ویکھتا ہے؟ اس کا دل کن چروں میں ، کن باتوں میں ، کن معاملات میں الکتا ٢٤كياده محنت بيند ب بحى يا الحدير باتحد حرب يضفر بن وكان كوليتاب؟ تعارب الدشت او كى حال من كمائى جائے والى دولت كى بنياد يركي جاتے إلى الح اخلاق، کردار ، محنت ، حوصلے اور عزم کی بنیاد پرنیں۔ای لیےان حالات شرا گراؤ کول سے الناكى اسيدمستنتل ك لي حكمت عملى اورمقاصد حيات كالبيلو جميرا جائے توان ك پال جماب تا ہونے کے برابر ہوتا ہے۔ اکثر افرادتوان موالات کو بی مجھنے سے قاصر تیران و

سواق عارے 1 كونك معاشر عن الى بييول مثالي موجود إلى جهال شادى شده افرادكى زعد كى بدترين سائل کا شکارے۔ یں ای بات سے اتفاق کرتا ہوں محرساتھ ہی ساتھ بے سوال مجی کرتا ہوں کدشادی می سائل کی جز برخور کیا جانا ضروری ہے۔ ہمارے بال شادی کے لیے ہم کن بنیادوں پردشتہ تاش کرتے ہیں؟ پید، تھر، گاڑی، حسن وغیرہ وغیرہ - جب رشتوں کی بنیادان کو تعلے معیاروں پررکی جائے تو بعد میں اخلاق اور کردار کے روئے روئے سے زند کی خوالموانیس بن عتی۔ اسلام جہال میں جلد تکاح کا درس دیتا ہے ویں میں تکاح کے معالمے میں ہم سفر کے انتقاب کے لیے بنیادی معیار بھی فراہم کرتا ہے۔ پیسے اور حسن کے بجائے انسان جب اخلاق ، کردار اوروین کی جنیاد پررشتہ جوڑ تا ہے تو ایسے گھر توثی اور سکون -UZRCIAZ

الدے بال ایک عام مزاع بن چکا ب کردشتے کے معالم میں ہم خور کولوگوں کے مان دوینا کروش کرتے ہیں جو هیگا ہم ہو تے تیس ہیں۔ بی وجہ ب کدوقی طور پر ہم ایک دومرے کے لیے کال اور بھترین ہوتے ای گرجوں بی شاوی کے بندھن میں بندھ كر يكودن شرايتي اصليت يرآت بي توكرون بشرارائي جمكرون كا آغاز بوجاتا ب-پر کے شکوے بھی ہوتے این کرآپ بدل کتے این اآپ پہلے توا سے نہیں تھے۔رشتوں كا غازش ى اكرانسان اين اصل مزاج ادرعادات كرما تحدلوكون سے طرتو بعد ميں يون والع بهت عداك عاجامكا ب

ایک کامیاب اور پرسکون محرانہ ی کامیاب اور پر امن معاشر وتشکیل دیتا ہے۔ شريك حيات عدد ان تم آجكي مونا كامياب زندگى كے ليے لازم باورشر يك حيات ے ہم آبھی تب بی ملن ہے جب ہم سر کا اتھاب مادو پر تی ہے بٹ کر خالق مقبق کے بتائے محے اصولوں پر کیا جائے۔ ہم سفرے ذہنی ہم آ جگی انسان کو کلی و ذہنی سکون فراہم كرتى ب يسكى بدولت انسان اپنى صلاحيتوں كو بہترين انداز ميں بروئے كارلاتے ہوئے ایٹی زعدگی کے تمام معاطات میں کارکردگی کو بہتر بنانے کی کوشش کرتا ہے۔ پر سکون شادی

باب اقل: شادى اوركامياني

آپ کامعیار، آپ کی خوشی

پروفیسر ضیاء ذرناب لکھتے ہیں کہ: "ووسرول کی نظر میں آپ کی وہی قیت ہے جو آپ اپنے لیے مقرر کرتے ہیں''۔

الله تعالى في برانسان كومخلف صلاحيتوں كرماتھ دومروں مفرد بيداكيا ب الله ليمانسان كو چاہيك كدووا ہے آپ كا دومروں كرماتھ مواز شكر في كريا ہے اور كرماتھ مواز شكر في كريا ہے انسان كا مقابلہ كى اور كرماتھ نيس بلك اپنى كا ذات كرماتھ بيس بلك اپنى كا ذات كرماتھ بيس بلك اپنى كا داراى معيار ماتھ ہوتا ہے۔ اگر انسان اپنى صلاحيتوں كے مطابق اپنے ليے معيار بنا كے اوراى معيار كئے ہوئے كئى فيس دوك ميك وقت كرے تو اے كامياب ہونے ہے كوئى فيس دوك ميك وقت كرے تو اے كامياب ہونے ہے كوئى فيس دوك ميك وقت كرے تو اے كامياب ہونے كريا فيرون كا كور كھے ہوئے ہوئے كاميات كى نشوونما كور نظر ديكھے ہوئے ہوئے كاميات كى نشوونما كور نظر ديكھے ہوئے كاميات كى نشوونما كور نظر ديكھے ہوئے ہوئے كاميات كى نشوونما كور نظر ديكھے ہوئے كاميات كى نشوونما كور نظر ديكھے ہوئے ہوئے كيا پریشان نظرآتے ہیں۔ ہمارے ہاں کہا جاتا ہے کہ لڑکا امیر ہونا چاہیے ہیں، اخلاق وکردار الشسنواردے گا۔ ہم بھی یہ کیول نیس کہتے کہ لڑکا بااخلاق و باکردار ہونا چاہیے، محت کرنے والا ہونا چاہیے مرزق اللہ دے گا؟

تکاح دولوگوں کے مامین اللہ کا بنایا ہوا بہت خوبصورت اور پا کیزہ رشتہ ہے۔ نگاح میں برکت ہے۔ لہٰذا اس رشح کی قدر کریں۔ اس کی بنیاد خود سائعتہ اور کھو کھے معیار پر مت رکھیں۔ اپنے اور اپنے بچوں کی زعر گی کا فیصلہ لیتے ہوئے بنیادی اصولوں کو مذظر رکھیں اور پھر اللہ پر بھروسہ رکھیں۔ وہ تمام لوگ جو آج اس بندھن میں بندھ بچے ہیں، انہیں چاہے کہ خود کو بہتر انسان بنانے کی کوشش کریں۔ اگر زغر گی بیں مسائل ہیں، پریشانیاں ہیں تو ان مسائل کے طل پرتوجہ دیں، دھے ختم کرنے پرتیس۔ ایک دوسرے کو برداشت نہیں تو ان مسائل کے طل پرتوجہ دیں، دھے ختم کرنے پرتیس۔ ایک دوسرے کو برداشت نہیں تو ان مسائل کے طل پرتوجہ دیں، دھے ختم کرنے پرتیس۔ ایک دوسرے کو برداشت نہیں تو ان مسائل کے طل پرتوجہ دیں، دھے قتم کرنے پرتیس۔ ایک ذمہ دار یوں کا سوال کرنا ہے لہٰذا ابنی فیصل کرنا ہے لہٰذا ابنی مدار یوں سے خفلت برت ہے تھے تو ان میں موال نہیں ہوگا ، بلکہ صبر کی بدولت اجر مل جائے گار لیکن اگر ذمہ دار یوں جائے گار لیکن آئر دائے کو تھی تو تو تو تا بھی تو تو تا ہی تو تو تا ہوں جائے گار کیکن آئر دیا ہوگا۔

این کارکردگی کو بہتر بنا انسان کے لیے کامیانی کی رایس موارکرتا ہے۔ انسان اسے معقبل كوسا ن ركع بوئ المع معياد فود بناتا باوراك بمرجى فودى كرتابان لیے بیضروری ہے کدانسان اپنے معیاراہے ساتھ معاشرے کی مجلائی کو مذنظر رکھتے موے بنائے کو کدایک انسان کی کامیانی پورے معاشرے پراٹر اعداز ہوتی ہے۔

انبان جب خود پر بھین رکھتے ہوئے اپنے لیے معیاری اصول وقواعد تبد کر لیتا ہے تو ال كے ليے زعرى آسان موجاتى بے كاميالى كے ليے معيارى منعوب بندى كر كے قدم افدانا كامياب لوكول كى عادات عى شائل بوتا ب-جب تك انسان ايخ آب پراوراين اچی بری عادات پرقابوس یا تا تب تک اس کے لیے کامیانی ماسل کرنا عامکن موتا ہے۔ ا بن آپ پر قابو یانے کے لیے انسان کو اپنا معیار اور اپنے لیے اصول وضوابط وضع کرنے یدے جی تب تی کامیانی کا سرآب کے لیے آسان مو یا تا ہو گرنداسے کی مشکلات قدم قدم پرآپ کود را کرآپ کی بحت کم کرتی رہتی ہیں۔معیاری منصوبہندی کا مطلب ہرگز خود کو كاسول عن تفاوينا ياوولت النعي كرنے كے بارے على موجنانين ب- ابنامعيار يميكو نبیں فوشیوں اور سکون کو بنا کی ۔ نے منصوبوں پر کام کریں۔ وہ کام کریں جس سے آپ کو خوشی ملی ہے۔ بید در موسی کداؤگ اسکے بارے میں کیا سوچیں گے۔ بید دیکھیں کرآپ کے الكام عالبا في ما تعدال العالم العالم على العالم على على والت والوجودية كى بجائے الله كى روزمر و عطاكر و فعقول ير فكركر يى اوران سے لطف الدوز بول-

كامياب زندكى برانسان كاخواب بوتى ب-جهال كالوك اس خواب كو يح كرف کی وشش عمد معروف رہے ایں دایں عبت سے افراد لوگوں کی باتوں کوسر پرسوار کے كامياني كونواب بحوكرات بعولنے كى كوشش كرتے رہے ايں -ايا مونے كى ايك بہت あしゃらしゃとりがとりましまるようないというかしょうかん جميل ورائے رہے ايں اور جم ون بدون كو ور دو تے جاتے ايل _ انسان كو وراتب موتا بجب ال كالمن قل ذات عد الطِ منظم موجها ال-

からしているよういり كامياب زئدگى كے ليجمعي ب يہان دلود داغ عال فوف اور ار كن الح كاضرورت ب كراوك كياكيل كريميل إلى المعالية المعالية على الم كامالى كاطرف برهكيس ك_اى دنياعى موجود برانان مغرد عالى ليالى كاموق ادرنظر یمی علف ب- زندگی می آگے برصے ے پہلے ق اگر آپ اندیشوں کا شار بو مح تو كامياني آپ سے بہت دور چلى جائے كى۔ زندكى على ع ع يجربات كريدى جزول كوآزمانا قطعاً برائيس ب-اس انسان كاخود پراهاد برهتاب- برقدم يديد موج كي بجائ كآ كي اوكا آپ كو جائ كرآب فود يراف مال يرتوجد إلى جي وقت عن آپ جي رب جي اب إلف بنا كي - اچا كما كي اچا يعني كوك آباس کاحل رکھے ہیں۔معتبل کے اغدیثوں کوم پر سوار کر کے انسان اپ موجودہ وت ك فوقى مى تباه كرايتا ب_آج جوآب كيال بال شي فوق او الداء ال فرق كرناكيسين الوكول عاداض مو في كريائي سواف كرناكيس الالك آپ كوسكون اورخوشى في كي ـ بلاوجه بحث شي نه يؤي - بكه برا كي وات افراعاد كر الى - فود كے ليے التھے بنيں۔

كام كري محراب مريرموار شكري - اكثر اوقات كامول كى كثرت انسان أوذى ثكل كتوات ندصرف ذبني سكون ملائ بكدا مح جذبات اور ذبات يريحى ال كااجما -ct271

تنقيداوراختلافي رائے سننے كاحوصله پيداكريں

جو تخت و تان پہ تقید کرتے گرتے ایں ہے مارے لوگ یں دربارے تکالے ہوتے تقيد كے معنى بين يركه نااورا يتھے برے ش تميز كرنا۔ لفظ تنقيدا بين مفہوم كے اعتبار ے توانتیانی شبت لفظ عے مرآج کے دور می تشید کو تذکیل کا ذریعہ بنا کر فتی بنادیا کیا ہے۔ تفید برائے اصلاح اور تفید برائے تذکیل میں فرق کرنا نہایت ضروری ہے تا کدانسان ہت كے ساتھ اپنى كلطيول سے سكوكرا كے بڑھ محكاورا كر تقيد كا مقصد كفن تذكيل ية اے وقار کے ساتھ دو کر سکے۔ انسان کی زندگی پی جس طرح تعریف کوایک خاص مقام عاصل باورا ع ذريع او كول كى كاركروكى كوبيتر بنايا جاسكتا ب بالكل اى طرح شبت تقيير ملى انسان كى خاميول شركى التي جو الصكامياني كى طرف ل واتى ب يحقيد كة ريح انبان الني ذات كان يبلوول كالعاط كرنے كالل جوجاتا بجس يمليدود ا آشا قفا اورجوا سك ليدارا اكاى كى وجدين رب تصد فلطيال اورنا كاميال انبان کے لیے استادی مائند ہو آن ہیں۔ جووقت انبان کی ٹاکائی اور اس پر تقید کی وجہ اذیت میں گزارتا ہے دو تمام دقت اے زندگی کے دو بڑے بڑے سبق محصا ویتا ہے جو اے ساری مرتقلیم میدان ای مجی سکھنے کوئیں لے ہوتے متقیدے سکے کرانسان ایک ذات کو بھتر بناتے ہوے اپنی خامیوں اور کمزور اول کو فتح کر کے منع جذبے کے ساتھ ميدان مي الركاميالي ماسل كرايتا ب-

اگرانسان لوگوں کی تخدید کو بر مواد کر الواس کے لیے کامیابی کے ستر کو برقراند ركمنا عمكن يوجاتا ب- اكرة بكامياب زندكي كزارنا جاج بي الوشقيد كونوشي عقدل

كري-اك عياس اورآ كريده جاكي- بركامياب فض ك ليخودش اوراين سوچ میں لیک پیدا کرنا بہت ضروری ہے کو تک ہر بات مر پر سوار کرنے کی فیس ہوتی۔ اے مزاج کو بدلیں ۔ خود کو ایک نے کرکٹر کی جگدر کھ کرسوئیں۔ جب آپ میدان عی ارت بين توتماشاني آپ كى صلاحتول عنا آشابونى كى بنايشد يىشوروش كرت بين _آب كاحوصله برصانے والى آوازى كم جب كر تقيد كاايك مندرآب كرمائ فاضي مار ما بوتا ب-است پريشر مي اگرآپ مجراكر يجيب ما كي كاودد باره محى آب ش لوگوں كا سامنا كرنے كى بحث نبيل آئے كى۔اسكے برعمل اگرآب فودكو يجيالي كداب جب میدان میں اتر ہی محے میں تو او گوں کی پرواو کے بغیر اپنی انگ صل کری باتا ہے هين ما نيس لوگول كي تقييد كا شور كم بوتا جلا جائ كا ادرآب كو برطرف اين كان قائل آنے لیس کے۔لوگ آپ کومرائی کے بی اور آپ کی بھت بی بڑھا کی گے۔ القام اور بیلی کوشش آب نے کرنی ہو کرنداوگوں کا تو کام ی ہا تی بات اب آب ات ال خاموش فيس كروا كيت بتقيد كوقهم فيس كر كية عمرآب كى كامياني أثين ايك دان أب اساقيد وسين پرمجورضر وركروے كى _اس ليے تقيدكو كط ول كرماتي تول كرماتي المار عما شر عكايك عام مزاع يب كديبال كامياني كاخواب يحيدا ال الناروكرومشكات بهت زياد ولكتي بين- بيخيال كي حد تك بالك سن السي السام المناكام كر بجائ وكرى كور في وي مد مد ماد مال اوكول على كاميان عراق الك الوكرى كامراج يايا جاتا ب-آب الرجحي اليظ الح والول على والساسك ادارے عل اوگوں سے بیاوال کریں کدوہ زعال عن کیا کرتا جائے اور آتا ہے واحدادر او مل کہتے ہوئے طیس سے کہ اس واکری ہواور اسے بعد وے 5 ہے تک فی اُن مرادات وكرى ال واعتوز تدكى كامره آجائ وشايدى كوئى اكادكا افراد الي اللي الا اكارا - といっというといるというとうなりないないはいかいころいという الل في جب الحك موج والح افراد كم ما محركا كوني فردال فوكري عاد الم

136 بابادل: تقيدادرا فكافي دائ يخيكا موصل

سواقم تارسه

سوچ تواے گھر دالوں سمیت دوستوں اور دشتے داروں کی بھی تنقید کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ ۔جس طرح ایک مرتبہ قاسم علی شاہ صاحب اپنی گفتگو جس بتانے لگے کدان کے ساتھ بھی میہ معاملہ ہوا کہ جب انہوں نے گھر کے ڈرائنگ کوروم کوبطور ٹیوش سنٹر استعمال کرنا چاہا تو گھر والوں کی طرف سے ان کارنے انہیں شدید دکھ دیا۔

عارے ہاں اکثر ایما ہوتا ہے کہ ہم خواب بھی دیچے لیتے ہیں اور اس کے لیے محت اور تقین کے ساتھ کام کامجی آغاز کردیے ہیں مگراہے معاشرے کے اس توکری پندمزاج کے باعث ہم اپنے اردگر دلوگوں کو اپنی بات نہیں سمجھا یاتے۔ ہمارے اردگر دموجو دلوگ ممس مجحنے كے بجائے جواب اور تقيدكي نيت سے جميں سنتے اور مجھتے جيں۔ ايسے وقت ميں عوماً كونى رشة دار بمارے تحروالوں كو بمارى توكرى كے حوالے سے بار باراكسار با بوتا ے کر یہ ابنادت ضائع کررہا ہے آپ اوگ عی ہوش کے ناخن کے کرا سے کسی توکری پر لگوادیں۔ایے دقت میں اگرآپ مبراور محنت کا دامن تھام کراپے مقصد کی طرف بڑھتے ر جي آوايك دن يكي تقيد كرنے والے افرادآپ كے خصائص ساتے نبيل تھكتے۔ ان افراد كويقين عانيس موياتا كرآب كامياب موكي سكته بين - كامياب افراد كاليشيوه موتاب كدوه لوگوں كى باتوں كو كھلے دل سے قبول كرتے ہوئے تقييد كو اصلاح كے ليے استعمال كرتے إلى اور فير ضروري تقيد يركان دحرنے كے بجائے اے وقارے نظر انداز كرنا جائے ہیں۔ان کی میں عاوت انہیں مشکل وقت میں مجی ہمت ویتی رہتی ہے اور ایک ون انسان اپنی تمام تر محنت کی بدوات کامیائی حاصل کر لیتا ہے۔ انبذا کامیائی کا راز لوگوں کی تقيدكودة رك ساتح نظر اندازكرت بوئ است خوصل كو بلندكر ك زندكى بس آع برجة جائي من إجري برآب كاختيارى فين إلى بالماتوانا في ضائع كرفي ك يجائ الي مقصد برمحنت جارى رتعيل - ايك دن آب كى محنت على او كول كو جواب ویے کے لیے کافی ہوجائے کی اور آپ پر تختید کرتے والے تمام تما شاتی آپ کی حوصلہ افزانی کرتے نہیں جھیں ہے۔

کون پر ایے علی تقید کرے کا تھے یا

ب تے جہ و دعار علی کو جاتے ہیں

2009ء کے وسط کی بات ہے جب ایک عام ساساف دیر الجینز بدوز گاری کی زندگی بسر کرر با تھااور کوئی اے ملازمت دیے پر تیارٹیس تھا۔ اس کا یا بواورا کیل کمپیوز کے ساتحد كام كاوسع تجربه تفا محرقسمت تحى كه كلف يرتياد فتحى - انظرنيث كي دومشيور ماتي سأنش نویز اورفیس بک نے کے بعدد گرے اے مستر وکردیا تھا۔ جب ال فے موں کیا کا اے سمی کمپنی میں ملازمت ملنے کا امکان نہیں ہے تو اس نے یابو میں کام کرنے والے ایک دوست جان کوم کے ساتھول کرایک ایکی ایکی میلیفن تکلیق کی جس فیصیح کی ونیاش انتقاب بریا کرویا تھوڑے عی عرصے میں صارفین کی بڑی تعداداس المکیشن سے وابت ہو تی اور "برئين ايكنن"جس في اسارك فون دنيا كى مشبور الملكفن"واش ايب" بنائي آن كاميانى كريكارؤ بناتاكامياني كساته زعرى ش آع برحنا جلاجاريا باسكالليق شده ایپ آج سارے فونز کا ایک لازی جزو بن چکی ہے۔ واش ایپ کا مقبولت کود کھ کر ميس بك في بين قر 2014 من 19 بلين والرز كوش ال كاسواكيا-ال طرح المكن 3. 8 بلين دُالركاما لك بن حميا_ 2009م بسبافيس بك في مسرّ دكياتوان كى 3 أكست كى تويث ان الفاظ يرمشمل تقى فيس بك في محصر وكرويا - يداي الكافكون عرابط بر حانے كاايك اور موقع ب مين ذعكى كا كلے ايد و فير كے ليے تاريول اور جبانو يرن يجى ملازمت دين عان كاركياتواس ني 2009م تراكما عمافيرك میڈکوارٹری طرف سے مستر دکیا عمار کوئی بات فیس ہے۔ میں اب طویل مؤکر تا موالا۔" پھر بالاً خراس نے ایڈ و چرکوا پن اعلی بھتی اور سلسل محنت سے کامیاب کروکھایا۔

ر علیں کے ۔ کوشش ترک کردی جائے توانسان کو کلے بن کا شکار ہوجاتا ہے۔ انسان كوالله ف الشرف الخلوقات موفى كاشرف بخشا باورتمام دنيا كواس ك لے قابل تنخیر بنا و یا۔اب بیانسان پر مخصر ہے کدوہ پھاڑوں کی چوٹیوں سے سندر ک مرائوں تک کا سر طے کے یا گراہے آپ کو کرور کھے ہوئے دم مادھ میفارے۔ انان اگرول میں کچھ کرنے کی شان لے قومی جھتا ہوں کدونیا کی گوئی طاقت اے اپنے مقصد تک پینجنے سے نبیس روک علق۔ انسان عن جذب ہو، تؤب ہو، محنت کی عادت ہوآو رائے کی مشکارے بھی اس کا بھوٹیس بگاڑیاتی۔ونیاش ایسا کوئی کام فیس جو ماعلی ہو۔ بات سارى انسان كى سوئ كى بكرة ياده موچكا بكفان كامير الي المكان عائدا میں مجی نبیں کر مکنا، تو یتیناناکای ایسے جی فض کے بھے میں آئے گی۔ ایکے ریکس اگر انبان بدخان كرمس ابنامقصد حيات عاصل كرمكما بول اور يحراس ك ليعتاب تديراور محنت عام إواي ى اوك كامياب وقي كامياني كافيط انسان في خودلینا ہوتا ہے۔ایک بارانسان خودکوؤ بن طور پر کامیاب ہونے کے لیے تاد کر لاق کر الحكے ليے كوئى جى مشكل يار كاوٹ بڑى نيس رہتى۔

آ فرکیا وجہ ب کرسب انسان ایک جے ہونے کے باوجود کی کامیانی اور یا کا گ کی گا

میں بھتا ہوں کہ اس معالمے میں بنیادی فرق جذب اور دِب کی گئے ہے۔ جولوگ
کامیابی حاصل کر لیتے ہیں و وخود میں بڑپ اور کامیابی کا جذبہ لیے تی ادب ہوئے ہیں اور
جنہیں ناکائی ہے دو چار ہوتا پر تا ہے اس میں ساراقصوران کا ایٹا ہوتا ہے۔ ایے افرادا اگر
خود کو پیقین دلوانے میں کا میاب ہوجا میں کہ خدانے آئیں بھی اثر فا آخلوق بنا کر دنیا تی افراد کو پیشن دلوانے میں کا میاب ہوجا میں کہ خدانے آئیں بھی اگر نا آسان اوجائے گا۔ اس
جمیعا ہے تو یقین اس کے لیے اپنے آپ میں کامیابی کا جذبہ پیدا کرنا آسان اوجائے گا۔ اس
دنیا میں چوبھی ناممن نہیں ہے بس انسان کو اپنا عزم اور حوصلہ بلندر کھنے کی خرورت ہے۔
انسان کو پہند ہوتا چاہیے کہ اس کا دنیا میں آتا ہے مقصد نیس اور یہ کہ خدانے ایکے کو گ

نامكن تو بجه بحل نبيس

"On e important key to success is selfconfidence. An important key to selfconfidence is preparation." (Arthur Ashe)

کیا آپ نے بھی اپنے اردگر دلوگوں کی ٹاکائی پر فورکیا؟ کیا آپ نے بھی سوچا کہ

اکٹر لوگ کامیاب ہونے کے بھی عرصے بعدی دوبار دائی خشتہ عالت میں کیوں لوٹ آت

ہیں اگر ٹریس سوچا تو اب سوچی ۔ ہار ہے اردگر دلوگوں کی ٹاکائی کی وجو ہات بہت ملتی جلتی

میں ۔ ہم میں ۔ اکٹر لوگ خود کو کم تر اور کمزور تھے ہیں اور ان کا اپنی اس سوبی پر اتنا

پفتہ بھین ہوتا ہے کہ دوہ بچھ شہت سوبی می ٹیس پاتے ۔ بھین سے بڑھا ہے تک آئیس

دومروں پر اٹھما دکرنے کی عادت ہوتی ہے ۔ ان افر ادکو اگر بھی کوئی کام دے دیا جائے تو

ان کا اپنے بارے میں پہلا تا ٹر بھی ہوتا ہے کہ میں یہ کام میں کرسکتا۔ مجھ ہے ٹیس ہوگا یا

مستقل تاکا کی کے دروائے خود ایک بہت بڑی ٹاکائی ہے اور ای سے می انہاں کے لیے

مستقل تاکائی کے دروائے۔ محملے مطے جاتے ہیں۔

ا کو جم خودگوکی کام کے قابل فیس کھتے اورائے دل وو ماغ میں بیوجم بنی لیتے ہیں کہ جم خودگوکی کام کے قابل فیص کھتے اورائے دل وو ماغ میں بیوجم کہ میں کہ وہ خودگوکی جم سے کہ جم آوجی ہیں جم کے جم کہ میں کہ وہ جودخود کو کہ ترجموں کرتے اسکا اور دہاری بید عادت جم پر کامیا فی کے دروائے بند کرد ہیں ہے۔ ایسا حکمان ہے کہ کوئی کامواقی آ جا یا آ پہیں کر کے ترکم اور کم کوشش انسان کے افتیار می ضرور ہے کام کاموائی کے دروائی بیدوں کی جارتی انسان کے افتیار می ضرور ہے ۔ ایک بارتی دو بائی بیدی کے درائی جو جا میں کے دروائی بارتی جارتی کام کرنے کے درائیا میں انسان میں دو بائی ہو جا میں کے درائیا میں کے درائیل درا

الواقم عارس او

بالباق المتاكنة بكريس 1934 ، ين نيو يارك شير كمشيور ميذين اسكوار كارون عي دنيا في ال يج كو وناكى تيزترين دور جيت و يكها، جس كے بچنى كى اميد بى بين كى بيانى بادر فض " وْ الله على الله م " كى جوشب سوى اور عن كى زعوم الله عنال ب يكانى مايسوى ك اعجروں میں ٹا مک ٹو ئیاں مارنے والے انسانوں کوئی توانائی فراہم کرتی ہورآج بھی وناعى بي المارافرادان عام وكرايق زع كون كويد لي كام ورك تي-

KL RAIF

خاص کام اور مقام متعین کردکھا ہے۔ بس ممیں محنت اور خود پریقین رکھتے ہوئے آ کے براحما بادراى مقام كوماكل كرناب-

عي كون جول؟ مجهد ونيا عن كول بيجا كيا؟ مرامقصد حيات كيا ب؟ اكرآج بر انسان خودے بیسوال ہو جھنے ملک توش مجمتا ہوں وہ دن دور نبیل جب دنیا کے بیشتر افراد كامياب زئد كى كزاد نے كيس ك_اى بات سے كوئى فرق بيس برتا كرآ ب كن صلاحيتوں ك مالك إلى اورآب كى يشي عشك إلى؟ فرق يرداع إقرار بات عكرآب كامياب،ونا جائي إناكاى يرجمون كرف وتيار خودكود لاكل دے دے يى

كباجاتا بكرايك بجامكول من أتفزوك كاشكار بوكيا حالت وكي كرلكنا تفاكراس كا بينا عمكن بدؤاكم جواب دے ملے تھے كونك بيج كيجم كازيري حصر كمل طورير جل چاتھا۔ ڈاکٹر کا کہناتھا کہ ٹوٹن تستی ہے اگریہ بچہ کا کھی گیا تو بھی تمریحرے لیے معذور موجائے گا۔ اس تمام صورتحال میں بے كا حوصلد ديدني تھا۔ وو شمرنا جابتا تھا اور شدى معذوری کی زعد کی جینا جاہتا تھا۔اس کے جذبات میں توانائی اور ہمت بھی اور اس کے جسم کا نچادھ منے جلنے سے قاصر تھا۔ ای حالت میں وہ سپتال سے قارغ کردیا عمااور کھر پرایک وكل چير تك محدود موكرره كيا-اى يح كول مى اين بيرول پر جلنے كى شديد خوابش تھی۔ایک دن تھے آگراس نے خودکووٹیل چیئرے نیچ گراد یااور باتھوں کی مددے گھاس پر تھینے لگا۔ ب جان چکیں اس کے ساتھ ساتھ تھیدے رہی تھیں۔ کافی کوشش کے بعدوہ ا يك الله يحك تك كالدر باتعول سے جنگلا كاركرآ كے بڑھنے لگا۔ وو چل نبيس ر باتھا بلك خودكو محسيث ر باتحار بجراس في ابنى ال عادت كوابنامعول بناليارات كالل يقين تعاكدايك ون وو بغیر کی سہارے کا بنے یاؤں پر ملنے کے قابل ہوجائے گا۔ اپ عزم اور محت کے متعج من ال فرد كوكر ابون كالل بالإلاد كرابة إستان الكراف الاستار ون ووائد ياول برناصرف على سكانل جوكيا تفا بكدود في بكى لكا تفاراس كاعزم اور حوصل اس كاساتهدية رجادراس في الكول عن الكيار يك فيم ينالى-

ماتا ب- المار عيدو ي المار على لي إعشاذيت اوت إلى-

مجرمعاطات كى بارك يى بم انسان يى تاكرى تى كريم ، كونيس كريخ يا بم نيس مويائ كا- جارابيرويرم امرغاط ب-انسان ابني موق بدلن كالخيار ركما ے۔اس ونیا میں محنت سے چھ بھی حاصل کر ناع مکن تیں ہے۔ بس آپ کااراد ونیک بواور آب جس کے لیے کوشش کرد ہے ہیں وہ کام یاموالم جائز ہو۔ بس پار فعا کی مدمثال حال ہوجاتی ہے اور انسان کو اند چرے میں روٹن کی کران نظر آئے لگتی ہے۔ مقل وقات تعظارا باناا كم مشكل كام ب مرامكن مركز ثيل -انسان وقت كما توساته ال برقادياليا ب جس سےاسے ذہنی سکون ملتاب

منفی سوچ اور عدم اعتادی پر قابو یانے سے انسان کا بے متعد حیات یائے کے لے جذب عزید بڑھ جاتا ہے۔انسان اپنے سائل پر آستہ آستہ قابد یا کردعگ عل كاميابيال سمين لكتاب -اى ليعقل مندى كا تقاضاتوب كرآب الإسال ك بجائے خود پر بحروب كرتے ہوئے شبت موئ كرماتحدان سے لكتے اوران كال ك بارے میں سوچیں _ کوئی بھی مشکل آئی بڑی نہیں ہوتی کدان پر قابوت پایاجا سے بس ضرورت بتواية آب كواورايق وي كاعاز كويد لني يادر يحل يكاكاميالي كاراز اور کامیاب افراد کاشیوه ب- دوتمام افراد جوسار گاز عدگی سیارون کی حاش می دید الله اورا پنے ماضی یا قسمت کا رونا روتے رہے ہیں ایے تمام افراد کے لیے نہ تو دنیا علی کوئی باعزت مقام موتا ب ندآ خرت مي ان كى كوئى اميت موكى - الله في برانسان كو اغرادى طور پر بہترین صلاحیتوں سے نواز اے تاکدان کا استعمال کرتے ہوئے انسان شعرف دنیا ين بلكة قرت بن بعي كامياب افراد بن شال بو على جوجي فني ال حقيقت وتسليم ائے ہوے اپنے لیے سیاروں کی تلاش چور کر فود محت شروع کرے گا اس کے لیے رائے کی مشکلات اور سائل بہت چھوٹے پڑ جائیں مجے اور وہ دنیا بی کامیابی کی مثال 86 کے کا۔اس کے برعم ساری زعری اپنے سائی کورد تے دینے عاق کا اس کے برعم ساری زعری اپنے سائی کورد تے دینے عاق کا

اہے سائل پرنہیں ان کے طل پرتوجہ دیں

انسانی زندگی خدائے واحد کی ایک بہترین فعت ہے۔انسان کے ہمکمل کا دارومدار ال كى نيت اورسوج يرخصر بوتا ب_انسان كى سوج اس كى شخصيت كوسنوار في يا بكا زنے كا سب ہوتی ہے۔ اچھی اور شبت موج انسان کو اپنی ذات کے ساتھ ساتھ معاشرے کے لي بحى ترتى كاسب بنتى ب- اسكے برنكس منفى سوچ انسان كو اپنى عى دَات بيس شكوك و شبهات کاشکار بنادی ہے۔ جیسے کی بھی انسان کی شبت سوج اور نیت کا اثر معاشرے پر ہوتا ہے بالکل ای طرح انسان کی منفی سوچ کے انرات بھی معاشرے میں بگاڑ کا باعث

ہم انسان زندگی میں کسی ند کسی لحاظ ہے ہر وقت اپنے ماضی اور مستقبل ہے جڑے رہے ہیں۔ ماضی کی خلطیوں کو ماضی میں ہی چھوڑ وینے کے بجائے جب ہم ان کا او چھ کیے ابنی زعد کی گزارنے لکتے ہیں اور پھر جارا حال اور معقبل محی ان فلطیوں سے متاثر ہوتا ہ - المارى غلطيال الارك ليعدم احمادى كاباعث بتى إلى - الم ايخ آب مي مطلل ايك الكاش كا شكارر بي يوئ ناتواني لي كى قابل بن يات بين اور ندى الي معاشر كوكونى فائده دي الآق موتے جي - عارى منفي موج جميں اپ مسائل سائل عال نے كى صلاحت سے بھی محروم کردیتی ہے۔

اگرجم مانسی کوروگ بنالیس آوسینفی نمیالات جاری شخصیت کا حصد بن جاتے ہیں اور ہم ایک عی وقت میں دو ہر کی فخصیت کے مالک بن جاتے ہیں۔ ہماری بیسوج ایک طرف تو عقبل ك لي وحدر كالدار على الركاف على على موتى بتودوسرى طرف بم خود ال الماسي يرتفيدكرتي الياكو فواور عدم احوادى كالمكاريار بارب ويرتي السلسل منفی سوج رکھنے سے انسان وقت کے ساتھ ساتھ السروگی اور اضطراب کی مثال آپ بن

144 ナルシューアングンングリングリング

144

KLIF7:

سوام عارے ہو پاتے ہیں اور نہ ہی انسان پھواچھا پھے بڑا سوچنے کے قابل ہو پاتا ہے۔ ای لیے میں اکثر کہا کرتا ہوں ، سکوں کوسو چنے کے بجائے ان کے حل پر توجہ دیں تا کہ سائل جلد از جلد حل کرے آپ اپنے ہونے کی طرف بحر پور طریقے سے متوجہ ہو تکمیں

ایک فض جربےرم مالات کی زومی 1919ء می ایک اخبار میں ملازمت کرتا تھا اے اس کے ایڈیٹر نے اس بنیاد پر کام سے نکال دیا کہ وہ پر خیل ہے، نہ ہی اس کے پاس كونى اليح آئيذيازين - المحض في بمت بارى نا حالات كوقصور وارتفيرا يا بلك 1920 ، میں اپنے ایک دوست کی مدد سے ایک کارٹون بنانے والی چھوٹی سی مینی کی بنیا در کھی۔ ایک برتیب ی شروعات کے بعد اس نے میے کمانے کے لیے کینماس ٹی فلم کمپنی میں لمازمت كرلى - كيوم ص كزراتواس في لويك جوائن كرلياجوا كيكام جارى نيس ركاسكا تھا۔اس مخص نے اپنااسٹوڈ ہواس ادارے بیل ضم کردیا محرمنافع اتنا کم تھا کہ ملاز مین کی تخوال مجى يورى فيس بوعتى تحيل متيجه بيهوا كداستود يوقر من يس دوب كيااور بالآخراس كاديوالية فك حميات المحفى كو بحيار نه سكين -اس في كيليفور نيا عن فلم اندسرى بالى دود من ايك نياستود يكول ليا وركارثون بنائے كى صنعت من خوب جم كركام كيا۔اى نمانے على اس نے"آس والله دى كى ريب" كارلون بنايا -يكرواراس وقت على كارنونك كے برنس كى كامياب ترين مثال سجما جاتا تھا۔اس دور ميں سالةي قلمول سے محض 20 فيصد كمايا تا تعارات اميرهي كداب حالات بهتري كي جانب جائيس مح محرايك بار چراس نے خود کوشکت پایا جب ایک پروڈ بوسراس کا کرداراورا بنی میشن کے عملے کو بھی سمجھا بجاكر ساتھ لے كيا۔ اس كے پروؤ يوسر كا خيال تھاكہ يہاں اے كفن ميں في صديرى كام كرنا يز ٤ جكدنيا تجربات دولت مند بناد عالم-جب اكثر لوك كم اجرت كى شكايت كرتے ہوئ والى كے ليے اپنے بيك بيك كرد ب تقے تو يہ حوصلہ مندآ دى ايك تى اور وحاك فيزير يزينان كامنعوب بنار بالقار كارثون كى دنيا مين است على ماؤس ك تام س جانا جاتا ہے اور بید کر ہے اپنے عہد کے مشہور انظر پر بینیوں کا راؤنٹ ، استمیلر ،صدا کا راور

البالل الكال الكال المالية مارے بال بردومرا محف كامياب زعدى كاخواعث مند بوتا بي كر على زعدى عن كامياني السل كرنے والوں كى تعداد نہايت كم باس كى ايك برى وجاو كوں كا وقى اكا كى ودل سال كودية كردياب الرآب كامياب زعر كالراماع بين أوآب أوناكا يول أو كال كرمز يدمحنت اورعزم كرت موع محرانا موكا _كامياني كالممرزين اصول بك "اكرآب مين ناكام مون كاحوصليس عبدآب مي كاكامياب

آب مجمى غور كيج كرچيون بح اتنا جلدى جلدى مب كوكي سكولية إن اوه کیں ناکای ے خوف زوونیں ہوتے؟ آپ کولم ہوگا کہ آگے بدعنے کی روپ انین ا كامول ك فوف ع آزادكر كم بردان بكه نيا، بكه بتر يكي ادرك كا حصل ادروم وقی ہے۔وہ اپنی فلطیوں کو تسلیم کرتے ہیں،خود پر محت کرتے ،ستقل مزاتی سآگ برعة رئة ين - يول كى يادت ان كى براكاكى كوكامياني شى بدل دين ب-ك طال تمام انسانوں کا بھی ہے۔ ناکامیوں کو قبول کر کے خوفز وہ ہوکر میشہ جانا انسانی فطرت مى شال نيس بياى ليے ناكام انسان تمام عرخودكودلاك ديتے بي فيف كى زعد كى بر كت نظرات بي جبد ما كاميون كوقيول كرك، الذي صلاحيون يرمحت كرت اوك أكر بره جانے والے كاميابياں عاصل كر ليتے إلى-

ناكاميون كاذكركيا جائة ونياك امرزين فض بل ميس عان والف يس مجيور كى دنيا كابهت بردانام بل كيش بارور دني نيورى عد تكالا كيا تفار بل كيش الماسة معلى والى غام الكروسوف كذر يع يمترين كامياني عادا-بم سب بخو لي واقف بين كرفعاص ايذيسن وو بي تن الصحيح القبار الله الله صور کیاجاتا تھا۔ ایڈیس نے جب لیب بنانا چاہاتواے 1999برناکا کا کا کا سائر ایڈا۔ المستان كى اس كوشش نے 1000 بار مي اے كاماني سے اسكناد كيا۔ افيان سے

ناكاى؟ كامياني كازينه!

" ماراهيم ترين الخارجي ندكر في عن بيل بكدكر كي مريار الحد كعزا اوتي ا-(كنفيوس) كامياب لوك زندگي ش ايك عام انسان كي طرح تي مشكلات كا سامنا كرت موے آ کے بڑھتے ہیں۔ان کی خاصیت یہ ہوتی ہے کہ بدمشکلات سے تحیرا کردک نہیں جاتے۔ اکامیوں کا سامنا ہرانسان کو کیسال طور پرکڑا پڑتا ہے اور اگر بدکہا جائے کہ كامياب انسان زندكى مي زياده ناكاميول كاسامنا كرتاب توجركز غلط ندجوكا - كامياب افرادال حقیقت کو تھے ہیں کدان کے رائے میں آنے والی بررکاوٹ، برناکا می ان کے لے ستن ہے جے پڑھ کر، سکے کروہ زندگی میں کامیاب ہو جائیں گے۔ ہرانسان جوزندہ ب، بی رہا ہے، اے زندگی میں جا بحام شکلات کا سامنا کرنا پر تا ہے ۔ بعض اوقات وہ كامياب بوتا بإدراكثر اوقات دوسكمتاب يسكين كالمل انسان كي موت كم ساتحد على عُمْ الله عند الرآب الكان كاسام الله من كرنا جائي، ياس ك خوف ع كوني بيلى قدم الفائے سے کتراتے ہیں آو حقیقا آپ نے ایمی تک زعمی جیناشروع ہی تبیس کی۔ ہے۔ کے۔ دولنگ جو کرمشیورترین ناول ہیری پورٹری مصنف میں ان کا کہنا ہے کہ: "أكرة بإدبارة كام مو يكامومانيس ركعة ويحرة بكوكامياني كغواب و كمين فيوڙ دينه عائمين"-

5-4066

يس بحت يول كروقي طور يرناكام ووجاناناكاي تين ب بلدناكاي يرخودكو ولاك 一年のないまとしかんとしていれたれるとう

الواتم تارسه جب ہوچھا کیا کہ جناب آپ نے 999 بارع کام مور 1000 باریس کامیابی کے ساتھ بلب ايجاد كياتو قاص ايدين في المات خوبصورت جواب وياكه: "من نے ناکام نیں، بلک نوسونانوے ایے طریقے ایجاد کیے جن ے بلب نبیں بن مکااور پھر ہزارویں باروہ طریقة ایجاد کیا جس سے بلب بنایا جاسکا ہے اور وہ طریقتیمی ملاجب میں نوسوننانوے وہ طريقة وونديكا تحاجن ع بلبنين بنايا جاسكا". آئن سٹائن فزئس کی دنیا کا بے تاج بادشاہ، جارسال کی عمر تک ایک لفظ نمیس بولا۔ ای دجہ اے سکول سے نکال دیا حمیا اور کئی سکولوں میں کوشش کے باوجود داخلہ بیس ال كا- يى دو تفى جى نے با او شكات ديكسين، ناكاميان جيلين مر جرايك دن فزكس

ك دنيا كارخ بدل كرد كوديا-اس كى كاميالي كواتناس الم كياكر وبل برائز اس كامقدربنا-موجوده دورش الويعا اوريش الكي عام عكون ما آشا موكا؟ كيا آب جان ال سور بنداا کے اوجوان قاج کے او با مورز می او کری کرنا جابتا تھا۔ سو پر نے ای فرض ے فرکن کی درخوات دار کی ہے کھٹی کی طرف سے متر وکر دیا گیا۔ مو پڑ نے اس ناكاى عدل چوناكرنے كى بائے اے تول كرتے ہوئے تود پر محت شروع كى اور كمر مِنْ سَوْرِ بِنَا نَ شُرُوعُ كُرد بِ-بِينْدَ اسورْز كَا آغاز تَعَاقِيَ تَى يُورِي د نياسرا التي ب-"اكرآپ ركين فيم أوب بات كوئى ايميت فيم ركمتى كرآب كتا آبت على دع الله - (كنفيوشس)

يم جب عالى كورية إلى أوعوا عالى كانتى الرات موق رب وت إلى اور ای لیےدل فکت ہو کرا صاس کمتری کا فکار ہوجائے ہیں۔ تاکامی وقع طور پر بہت تکلیف دہ على موتاب، يهال ميري مراد تيموني جيوني ناكاميال فيس بلك ووناكاميال وي جوآب كو تو ژکرد کودی،آپ و تا با اور پرتکلف کا اللاروم اسمی حی کیآپ کوری و اقارب می آپ سے نظری چانے لگیں۔ ایسے وقت عن اکا کی کو اپنا نے کا ، اپنا کر کلے لگانے کا ،

إبادل:١٤٥٥ كامانيكاريدا اس عيد آ كر برف كا مت اور حوصله مضوط كرن كاللي آب كاميانى كاويد ے۔ ناکامیوں کے عبت پہلووں پرفور کریں توآپ کو اندازہ ہوگا کہ یہ آپ کو کراتوری ين كريد لي عن تجرب علم، فيك اورمزل كاايت عا كاه كردى يل - اكاى كافوف انان كى زندگى مى مخلف منىم كے فقصانات كاباعث بنا بجن مى مرفيرت خود اعتادى میں کی ہوتا ہے۔ ناکا می کوسلسل سوچے رہے ۔ بدانسان کوشنی خیالات کا شکار بنا کرتمام منت صلاحیتوں کو کمزور بناوی ب- مایوی اور پچیتاوے کے ملے بطح تاثرات انسان کو بن کو سکھنے ہے وم کر کا سے ستی کا شکار بنادیے ایں۔ مایوی اوراس پر ستی، بہت ى جسمانى باريول كاباعث بن كرانسان كوزندكى شي آكے بزھنے سے دوك وتي إلى-میرامانتا ہے کداگر انسان ناکامیوں کے سامنے ڈٹ کر کھڑا ہوجائے، ہر ناکائی کو انے لیے سبق کے طور پر قبول کرتے ہوئے اپنی سوچ کو شبت کر لے تو بڑی سے بڑی ناكانى بھى اس كا كچونيس بكا رسكتى _زندگى ش اپنى منزل،ائ مقاصد تك يخيخ كے ليے الحيمل طے كرنا بهت اہم ب _ اگر انسان اسے بڑے مقاصد كوچوئے چوئے حسول مى تقيم كرك ان رعمل شروع كردي تونه صرف وه فقصان سے محفوظ رو يج كا بكسال ت حوصله مضبوط اورخود يريقين پخته موكار

ناكاى برى بوسكتى ب، ببت برى بوسكتى ب، تكلف ده بحى بوسكتى بركم يادد يكى يريك مي موسيق ميد بهترين ويق ب- اكرآب يسبق يك لين توكاميالي آب كقدم

پوئے پرمجبور ہوجاتی ہے۔ آب بھی آج ہے اس کامیابی کے طرف اپنے سٹر کا آغاز کیجے۔ آبت چلس بر چلے الله المينين متقل مزاتي كماته الانتدادوم كماته برعة ما يم الاكامول أ الما كى الوركورات يوه جامى مروكسين كيكامياليات كركانات بيا-ن دائ مح کا، نه على الحل کا مزل کی جانب ہے کی چا رہوں گا

مقصدحیات کی کمی

" كرشته سال مجھ ياكستان كى ايك في يونيورش من Break your " "Barriers كموضوع يرطلباءوطالبات ك تعتلوك ليد مؤكيا كيا- على او نيور في بنا تورد كي كربب خوشى مونى كديونيورى آذيوريم طلباه دطالبات ع برجا قاحى كريك استوؤن سيرهيول يربيضال موضوع يركفتكو يخاب تق منتكوكا أغاز وااوربات كترك يل في ويوريم ين موجود تمام لوكون عدال كياكة بالكي يافي سال عى خودكوكهال و يكف بين؟ مجهدائم أنسوى جواجب جواب كے ليے كوئى ايك باتھ بحى اشا وكمانى شديا - تيربات كوبر حات موع ش فدد بارد سوال كياكة بدل سال بعد ندكى يس خودكيال كمزا بوايات ين اوراس بارجى من في كل باتحداث بوانيس و يكار التطوير ے جاری کی، اور اب کی بار میں نے تمام طلبے سوال کیا کہ آپ کی تمالی کا کیا مقعد/آپ كامقعدديات كياب؟ آپ كالف كوزكيا بين؟ افوى عدافول كال مرے برے آڈیوریم میں موجودلوگوں کے مقصد حیات ڈگری اور نوکری سے ج ماکریکھ میں تھے۔ بہت اسرار کے باوجود ڈگری، ٹوکری اور شادی سے آگے کوئی جواب نے طا۔ جواب تو دورجران كن طور ير مجه معلوم بواكه تاري توجوان نسل جوقوم كى معمار حى است بھی اس بارے میں سوچنے کا ترودی نبیں کیا کہ آخران کی زعر کی کا مقعد کیا ہے اسمیمار اختنام كويهجاتو مي افسوى اورشرمندگى كى في جلى كيفيت مي تحررواند بوكيا-ہماری نو جوان نسل کی میر خیر گی ،اور مقصد حیات کی گئے نے بھے کی وال تک بیب نش میں جا رکھا سوچا کہ ہم وہ لوگ بن علے ہیں جن کی زندگی محل ذاق ب-المارے كوئى لائف كولزنبين بين، يعنى بهم لوگ زندگى مين كامياب بويا تو دورايا كوئى نواب

بابادل: ۲۲ ما ما الماليكاديدا

150

KLA FIF

میں آپ کوایک کہانی ساتا ہوں۔ یہ کہانی ایک خاتون کی ہے جواب کمی تعارف کی میں آپ کوایک کہانی ساتا ہوں۔ یہ کہانی ایک خاتون کی ہے جواب کمی تعارف کی میں جن جیس رہیں۔ پوری دنیا میں ان کی کتابوں کی دعوم ہے۔ لوگ آئی آئیس پڑھنا اور سنتا چاھے ہیں گر ان کی شہرت ہے پہلے ان کی ذکر گی کافی مشکلات ہے دو چارتھی ۔ ان کی زکر گی کافی مشکلات ہے دو چارتھی ۔ ان کی زکر گی میں ایک وقت ایسا بھی آیا جب آئیس کلینے مکل ڈیپریشن کے مرض کا سامتا کرتا پڑا اور فورٹ میں ایک وقت ایسا بھی کے دانہوں نے خورش کرنے کا ادادہ کرلیا تھا۔

یہ خاتون وہ مصنفہ ہیں جن کی شادی بھی تا کائی ہے دو چار ہوئی اور جس کے بعد
انہیں بے روزگاری کا بھی سامنا کرتا پڑا۔ سنگل پیرنٹ تھیں ، ایک ہے کی پرورش کی
ذروار کی سر پرتھی۔ انہوں نے وہ وقت بھی دیکھا کہ طالات کے ہاتھوں مجبور ہوکر آئیمیں
اپنے اور ایک بڑی کی پرورش کے لیے حکومت ہے مالی عدد ماتھی پڑی انہوں نے اپنے مالی
طالات کا تذکر وان الفاظ میں کیا کہ ' ایک ایک ماڈرن برطانوی خاتون جو ہے گھرنییں ہے
مگرفریس ہے'۔

1990 می بات ہے کہ جب دوایک دن بغر ریورٹرین ما نچسٹر سے لندن جاری تھیں تو ان کے ذبن میں ایک ایسے چھوٹے بچی کہ کہانی کا کھل آئیڈیا اُٹر اجو وزرڈے اسکول میں برصتا ہے۔ 1995ء میں انہوں نے برانے ٹائپ رائٹری مدد سے اپنی پہلی کتاب کا مسودہ کھل کیا اور پھر دو مسودہ قریب 12 پیشنگ ہاؤسر کو بھیج دیا۔ پبلشنگ ہاؤسر نے اسٹائع کمل کیا اور پھر دو مسودہ قریب 12 پیشنگ ہاؤسر کو بھیج دیا۔ پبلشنگ ہاؤسر نے اسٹائع کرنے سے ان کا کرد یا۔ ایک ایڈیٹر نے آئیس ملازمت کا مشورہ دیا جس میں ان کے پاک کرنے سے ان کا کر کہ بازی کر جمت اور جو سلے سے سفر شرور کیا اور محت و عزم کے ساتھ آگے برحتی رہیں جتی کا آج ان کا شاد جات برطانیہ کے سب سے ذیادہ کھنے والے مصنفوں میں ہوتا ہے۔ ان کے مالی اٹا شہات برطانیہ کے سب سے ذیادہ کھنے والے مصنفوں میں ہوتا ہے۔ ان کے مالی اٹا شہات محق کے دالے مصنفوں میں ہوتا ہے۔ ان کے مالی اٹا شہات محق کے دالے مصنفوں میں ہوتا ہے۔ ان کے مالی اٹا شہات کے دروئی ہیں۔ برطانیہ کے سب سے ذیادہ کی دائی ایم تر بین خوا تمین میں شمو لیت اختیار کر چکل ہیں۔ اس جو کہ مصنفرین دروئی اور دو آئی برطانی کی ایم تا ہے۔ کے دوئی ' سے جو کہ مشہور زیانہ ہیری پورٹر کے مصنفرین ۔

موام عرب الله (Plans) نیس این ماری نوجوان سل کا زیاده سے زیاده خواب ڈگری اور نوکری تک کھروب و دوری تک کھروپ کے کا تر دوری نیس کرتے۔

ہم ایک نی سوج اور قرکی ضرورت ہے جوہمیں اس قابل بنا دے کہ ہم اپنا مقصد حیات تہہ کر سکیں ، اپنے لائف گول سیٹ کر سکیں اور انہیں پانے کے لئے دن رات محنت کرنے کے قابل بن سکیں۔ زندگی میں مقصد کی کی نے آج ہمارے نوجوانوں کو بہت می خرافات میں ڈال رکھا ہے جس کا نتیجہ ڈپریشن ، عدم اعتماد ، اور بعض اوقات زندگی سے اس بٹ اور پھرخود کئی جیے شکین عمل کی صورت میں دیکھنے کو ملتا ہے۔

آن آگر ہم اپنی سوج بدل لیں، زعری میں کامیاب ہونے کا فیصلہ کرلیں، ہردان اپنے فیصلے رکھیں کا میاب ہونے کا فیصلہ کرلیں، ہردان اپنے فیصلے رحمل کرنے کی کوشش اور محنت کریں، اپنے مقاصد کو وقتا فو قاب کریڈ کریں تو میں مجت ہوں کہ نامیران کی زعرف ہم کامیاب ہوجا کی گے بلکہ بہت می برائیوں سے فی کرا طمیران وسکون کی زعرف کرانے کے قابل ہوں گے۔

ضرورت ال امرک ب کرہم با قاعدہ طور پر ایک سفحے پر خود ہ تحریری معاہدہ کریں کہ آن موجودہ وقت بی ہم زعرگ کے کس مقام پر کھڑے ہیں ہماری صحت کیسی ہے؟ ذہنی حالت کیا ہے، دوحانی اختبارے ہم کس حالت بیں ہیں؟ آج ہمارا کیر ئیر کیا ہے؟ ہم معاشرے بیں کہال کھڑے ہیں؟ ہمارے لوگوں کے ساتھ تعلقات اور رویے کیے ہیں؟ اور پھر 20 سال بعدہم کے ہیں؟ اور پھر بیلائے کہ آنے والے 2 سال ، 5 سال ، 1 سال اور پھر 20 سال بعدہم خود کو روحانی ، معاشی ، ذہنی اور جسمانی اختبارے کہال دیکھنا چاہے ہیں۔ اس تحریری معاہدے کوانے کرے کہاں جس براگاد کے بیل دو پھر آپ کی نظر پر قی رہے۔ ساتھ ہو وقت اس احساس میں جلاد کے بیل مددے گا کہ آپ کوزیر کی میں اپنے مقصد سے براگاد کے بیل مددے گا کہ آپ کوزیر کی میں اپنے مقصد سے بہتی ہوئے گا بھر ہوئے گا۔ آپ اپنا کا ہر کرنے کے قابل ہوں کے کہاں کتنی محت کی موادے گا۔ آپ اپنا کا ہر کرنے کی قابل ہوں کے کہاں کتنی محت کی خودت تھی اور آپ نے کتنی محت کی ، آپ کی کراگری کیا ہے؟

اباقل: تقدیات کا ایک تجربہ یہ کی کیا کدا کی کاغذ پر ایک روزمرہ کی تمام مرکمیوں کو کھا اور مشاہدہ کیا کدان میں ہے مجھ میں وہ کوئی عادات ہیں جو مرے لیے اجھی اور مشاہدہ کیا کدان میں ہے مجھ میں وہ کوئی عادات ہیں جو مرے لیے اجھی اور مفید ہیں اور ایک کوئی عادات ہیں جو میرے لیے نقصان وہ ہیں۔ یہ تمام خوبیاں میرے کمرے میں میری نظروں کے سامتے رہتی جن سے مجھے ان کی ایمیت کا اندازہ وہوتا اور میری ہمت بڑھتی ، جبکہ وہ تمام بری عادقی جو میری شخصیت کا حصر میں ان کی تصویر میں نے اپنے موبائل کے وال چیچ پر لگائی۔ جب بھی موبائل کو اس چیچ پر لگائی۔ جب بھی موبائل کو اس چیچ پر لگائی۔ جب بھی موبائل کو دال چیچ پر لگائی۔ جب بھی موبائل کی دالہ میں دکا وٹ کے دی کا میاب موبائل کی دالہ میں دکا وٹ کی کوئی ہیں۔ میں نے محت اور کوشش سے آ ہت آ ہت آ ہت ان تمام برائوں سے نجات حاصل کر لی۔ وقت لگائل میں ان بری عادتوں کوئر کر نے میں کامیاب ہوگیا۔

لبذامیراآپ کو محی مشورہ ہے ایک سفولیں اورائ پراپی آقام اچھی اور بری عادات کو ان کے فوائد اور نقصانات کے ہمراو لکے لیس ، پھرائ کا غذکو ایک جگرد کھی جہاں بادیار آپ کی نظرائ پر پڑ سکے۔ یہ آپ کو اپنی اچھی عادات مضبوط کرنے میں مددے گا اور آپ کی برائیوں کو آپ سے دور کرنے میں معادان ثابت ہوگا۔ میں جھتا ہوں کہ اپنی فامیوں کا احساس ہوجانا انسان پر اللہ کا خاص کرم اور احسان ہے۔ ہمی ذعر کی میں آگے فامیوں کا احساس ہوجانا انسان پر اللہ کا خاص کرم اور احسان ہے۔ ہمی ذعر کی میں آگے بڑھنے کے لیے ان تمام معاطلت اور اپنی ترجیات پرخور و فکر کرنے کی ضرودت ہے۔

باب الآل: الوكون كا فوف فيصد خوف اور خدشات فرضى اور بمعنى موت بين جير من فيصد خدشات درست البت ہوتے ہیں اور یہ خد شات لوگوں کے بارے می ، کاروبار تعلیم، شادی اورایے دیگر

اكرجم الني زعركون كااحاط كري توجمي اعازه وكاكر يجن ع الرحال ك مس كولى بحى فيعله باراده كرت موع سب يالاخيال ى يا الديك "ارش بدر كاتواكا يكي عا"

اس سوج ك ساتھ ى بم على سے اكثر افراد ابنى زعدى ك يوے يا الله كرنے سے رك جاتے ہيں اور خود كونمائے كى ليروں كے ساتھ بنے كے ليے چوز ديے یں۔ تاکای اورلوگوں کی باتوں کاؤری ہم ے عاری تمام رقواعاتی میں کرتا کای کو عالما مقدر بناديتا إورجم ابنى مفى موج كساته تباره جات إلى-

بدسمتى عيم جس معاشر عكا حصرين وبال يطحر بن جكا عادر يدويهام بولا ے کہ ہر بندہ دومرے کی زعد کی شی وظل اعماری کا اینا تی جمتا ہے۔ ہیں ہرانسان ک زندگی میں اس کی ایک رائے سے زیادہ ارد کرد کے لوگوں کی رائے سبقت لے جاتی ہے اور بھی وجب كرآج بم الني زندكي كاكوني مجى فيعله لينے سے بيلے لوگوں كى موج اور مرضى كو دنظر ركت يس الوكول كاذراور خوف بم يس اتاري بس كياب كديم الإدل ودماغ كي آوادن عى يس يات اورزندگى بس ناكام بوجات بي - ينتيدكاخوف بم براتا مادى بوجاتا بك بم لوگول كى رائے كوا يكى رائے مان كرفوراً ان سے متفق بوجاتے ہيں۔ مارالية رصي واستى اور جسمانی طور پر کائل بنادیتا ہو ہم فکت تسلیم کرنے والوں على سے بوجاتے ہیں۔ال خوف كى بدوات اكثر لوگوں كى سارى زىدگى ى دوسرول كى يراثر دى ب

كامياب افراد كامعالمه اس ب انتبائى مختف ب - كامياب افراد يمين ع ت يەفىملەكر لىت بىل كەدەلوگوں كۈنىس بىل كى تىركىم ازىم دەلىپ آپ كولوگوں ك مطابق زندگی گزارنے والا بھی نہیں بنے ویں کے۔ کامیاب افراد کو آگر کو کی خوف ہوتا ہے تو

لوگوں كاخوف

ورتے رویں کے بوں ہی لوگوں سے زندگی بھر خوف خدا جو یالا تو لوگ کیا کہیں گے مي سائنس نيس آرش مي ابنا كيرئير بنانا جا بنا مول الوك كياكميل كع؟ شي اينا كارو إركرنا جابتا مول الوك كي كيس عيم ين كوكك بيس كميور كورى كرناجا التي مول دار ف لوك كياكمين عي؟ خاعدان سے باہرشادی؟ لوگ کیا کمیں سے؟ یں کچھ غلط نہ کردوں ۔ لوگ سوچیں کے کہ بیں احمق ہوں ۔ کہیں لوگ میرا نہ اق شازاعي-

لوگ کیا کہیں مع ؟ لوگ کیاسوچیں مع ؟ ہم ان جملوں کے بھین سے ہی اس حد تک عادی ہو بھے جی کرجانے انجانے میں لاشعوری طور پرزندگی کے ہرمر سلے میں بیاوالات ہارے حواس پرسوار رہتے ہیں۔ ہماری خود اعتمادی اور توت ارادی ان جملول کے خوف ے شدید متاثر ہوتی ہے۔

خوف ایک ذہنی کیفیت کا نام ہے جس کا شکار ہرانسان ہوتا ہے۔ و نیا بیس موجود ہر فض مختف طرح ك خوف من جلا موتا ب فوف كا موتا برانيين بي ليكن جولوك حقيقى خوف کے بجائے فرضی خوف کو دل میں بسالیتے ہیں ان کے لیے زندگی میں اپنے سوچ اور مقصد کو متحد کرنا کافی مشکل ہوجاتا ہے۔ ماہرین نفسیات کااس حوالے سے مانتا ہے کہ انسان اپنے خوف کواپنا نظربیاور عقیدہ بٹالیتا ہے جسکی بدولت اپنے خوف پر قابو پانا اس کے لیے نہایت مشکل ہوجا تا ہے۔ حال ہی میں ہوئے والی ایک ریسریٹ کے مطابق انسان کے 98

www.iqbalkalmati.blogspot.com

خواتم خارے ہو ۔ ایک مرضی کے مطابق زندگی گزار نے کاحق ہے۔

ا پنتمام خوف اورڈر پر قابو پانے کے لیے ضرورت ال امر کی ہے کہ انسان اپنی موج کو بہتر بنائے۔ اچھی اور شبت موج انسان کی جمت بڑھاتی ہے، اس کے حصلوں کو بلند کرتی ہے۔ خوف ہے بہتا ہے گاؤ جن ہے جب آپ کا ذبان وسطے جو گااور آپ کا نقطہ نظر تبدیل ہوگا۔ اس مرسلے میں امید اور خود پر چھی آپ کا حوصلہ بلندر کھنے میں مددگا رقابت جو بول ہے۔ میرا ما نتا ہے کہ خوف پر قابو پانے کے لیے اگر انسان کو کی عدد کی ضرورت چیش آپ کو ایک مدد کی ضرورت چیش آپ کو ایک مدد کی ضرورت چیش میں امید اس کے خوف پر قابو پانے کے لیے اگر انسان دل میں خدا کی موج کے ساتھ ساتھ اس کی ذخرگی ہے فکل جاتے ساتھ اس کا ڈر بھی پیدا کر لے تو باتی کے تمام فرضی خدشات اس کی ذخرگی ہے فکل جاتے ہیں اور انسان بہاور کی کے ساتھ اپنی زعرگی کے قابل ہو جاتا ہے جسکی بدولت انسان کی کامرائی جی جو جاتا ہے۔ جسکی بدولت انسان کی کامرائی جی ہو جاتا ہے۔

المنافر المنا

خودا على داوركامياب بون كاتعلق انسان كى شبت سوق ت ب يتقيدا ورلوگول كى باتول كاسامتا تقريباً برفر وكوى كرنا پرتا ب هر شبت سوق ر كلن و الے افر اوال تقيدكو اپنة آپ مى بيترى لان كے استعال كرتے بيں اور غير ضرورى باتول پركان وهر فرق عبان اپن آو جداورا پنافوكس اپنكام كی طرف ر كھتے ہوئے كامياني كے سنر پر گام دور فرق عبان الله كے سنر پر گام دور كے كام كی طرف ر كھتے ہوئے كامياني كے سنر پر گام دور سنده هرف كى عاوت انبيل اس محال دور كان شده هرف كى عاوت انبيل اس جملے سے بيگان كر كے فودا هماوى و بي باتول پركان شده هرف كى عاوت انبيل اس اس الله كے ساتھ الله الله كام انسان نهايت اس فوف پرقابو پاسكا ب منرودت بس اس امركى ہے كہ فن سوق اور لوگول كى باتول كے منرودت بس اس امركى ہے كہ فن سوق اور لوگول كى باتول كے مناوت كے جا كيں۔

1- كايرى وقادر فيلم يح ع؟

2- كيامير ساراو على الما مقدويات يافي من مددكار ثابت بوكس مع؟

3- اگر شراوگوں کی من فیس بدل مکا تو مرارور لوگوں کی باتوں پر کیسا ہونا چاہے؟ ان تمام سوالات کے جواب ل جانے پرآپ خود کو مضبوط محسوس کریں گے اور آپ

ک موج ، اپ خوف اور ڈرکو لے کرآپ کا فقط نظر تبدیل ہو کررہ جائے گا۔ آپ اپنا تیتی وقت لوگوں کی تقید پرضائع کرنے کے بجائے اسے فیتی بنانے کی اگر کرنے لکیس کے۔ آپ کو بیا حمال ہوگا کہ اس چھوٹی سے زعر کی کو گوں سے دی کرکن در نے سریعائے آپ کو

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

إسائل بمال محافيت مجھاس رویے پایک ماہر نفیات کی وہ بات یادآئی ہے کہ جب ان کے یاس ایک مخص اليدماك كاعل لينة إدركين الاكسال كانعال عي برطرف ماك ي ماك ي كوئى كام دُهنگ كنين مو بار با تو دوائ كليك كرب ايك قبرستان كے كاور كن كاكدو يكلوميان يرب ووجكه جهال كي كوكي منافيس ب-جب تكسيرماني ب عب تك مسائل كا سامنا برصورت كرنا يدع كالبنداسيال كوفيم كرنے كي تيس بكسان ير قابويات وع الم يرصفى وصل كرفي يايد

مسائل جميں بزاانسان بنانے كے ليے آتے ہيں۔ يہ ہماري جمت اور حوصلے كو برحاتے ہیں اور میں اس لائق بناتے ہیں کہ ہم ایھے برے وقوں سے گزد کے کامیانی ے قابل ہو عیں۔ مسائل ہی تو مطلب آپ زندہ ہیں اپیشہوں تو آپ ش اور مردے من كيافرق ره جائ كا-ائي مسائل يرفكراواكياكري-

مرامانا ہے کہ ہرانان کی زعر کی مسائل بھی اس کی حیثیت کے مطابق آتے الى دايك ويبارى دارم دوركى زعدكى ش سائل محى اس كى ديبارى ع شك بوت الى جبكد ملك وطت ك معمارول كو بر لمح ش كل ابهم اور علين سائل كاسامنا كرنا يانا ب- حضرت محمد سأنونا يهم وصحابه كرام الخافية با ونيا يرحكومت كرنے والے تقيم بيد سالار اور حكران ، قائد اعظم ، علامدا قبال اورايي على بيشارنام جنبين آج لوگ سنري حروف مي یاد کرتے ہیں بیاب بھی سائل سے چھٹارا یا کرٹیں ان پر قابو یا کر کامیاب ہوئے۔ كيا معزت محد من الين في الدي عن سائل فين عنه الل عدا أب اللين في كاندى بے شار مسائل ہے دو جار رہی اور مسائل بھی ایسے کدایک عام انسان من کرزو پ جائے محر آپ مانتیج نے بھی ان سائل کو اپنی کامیانی کی راوش رکاوٹ نیس فنے دیا۔ آپ مانتائين فرمايا كرتے تے كديرے ايك باتھ پر جانداورايك باتھ پرمورن مجى رك و یا جائے میں تب بھی تو حید کا پہلونیں چھوڑوں گاءت بھی نیس رکول گا۔ آپ کے اس ب مثال حوصلے اور عن می بدولت آج 1400 سال گزرجائے کے باوجود فیرسلم اتحریزوں نے اپنی او ٹیورٹی اور پہترین لیڈر کی کابول میں آپ مانتھ ہے کام کومر فیرست رکھا ہے۔ ان كاكينا بكرآب ايى بمثال فخفيت كال تفيد 1400 مال كزرجان ك

مسائل بھی نعمت ہیں

اتال لكي بي كد:

MC RAIF

ضا تھے کی طوفاں سے آشا کر دے ك تيرے بحرك موجول عن اضطراب نيين زعد ك كيل دى سال مر الي انتهائى ابم ثابت موع بي من في ان دوران کی بڑے فیلے لیے، ان فیعلوں پر ڈٹ کران کے لیے محنت کی اور پھرانے لیے كامياني كراسة استواركرتا مي آج مجى برحتا جلا جار با بول-ان چندسالول مي مي نے فریت سے الحد کرایٹ محت کے ٹل ہوتے پر کھر، گاڑی ، کاروبار حیسی تمام ضرور یات سبت ذید کی کی دیگر آسائشات کو جی پالیا تو نوگوں نے جھے کامیاب انسان ما تنا شروع کر دیا۔ میری کامیانی کا دار جانے اور محقیسی زندگی کی خواہش لیے کئ لوگوں نے مجھے كالأسك سيشر ليا فروح كرديد لوك آت، موالات كرت، مسائل بتات، ين ائیں جواب دیا، کامیاب زندگی کے لیے محت اور عزم ے آ کے بڑھے میں ان کی حوصله افزائي كرتاء برنس ادرؤ تعيش ماركينك ع متعلق ان كي را بنما أي كرتا اور يونجي تمام سيشران اختام كونى جات

لوك آت رب سيش بلغ رب كر في آبت آبت لوكون كالك مشتر كرمنا يجه آئے لگا تھا۔ الا قات کی فرض سے آئے والا پر فض اپنی زندگی کے سائل سنا تا اور انہیں کو ابنا کائ کی دور اتا تھا۔ لوگ کے کی جائی ہم جب بھی چھرا یا ہے ہیں ادارے فلال فلال سائل مي آع يوف عدوك دية بي لبذا آب مي كولى ايساطرية ينا ي جي عداد عدال رع عدائم موجا عي - آج اکثر لوگ بيجانا جا ج ال كدوه ايا كياكرين جي عدو الكين بين، كامياب مول اور خوب بيد كما يي-- CILLOK - 電子、リーララミーとりがしくといろりしくといわ

جذباتی اور حیاس لوگ

جذبات کی رو عی به عمل بول کبتا جو نہ تھا وہ که عمل بول

"خبنات میں بہرجات" یا" جذبات کی روشی بہرجاتا"۔ ایسے ی کچے جہلے آپ نے سن رکھے ہول گے۔ ہمارے ہاں ایک عام روسے پایا جاتا ہے کہ اوگ اپ معاملات میں ضرورت سے زیارہ جذباتی اور حساس ہوتے ہیں۔ میں مجتابوں کہ اوگوں کی کا می کی ایک بہت بڑی وجدان کا بھی حساس اور جذباتی روسیہ ہے۔ ہمارے معاشرے میں عوبا و یکھا جاتا ہے کہ جب کوئی انسان کا میاب زندگی کا فیصلہ کر کے اپنے خوابوں کو پانے کے لیے ذکلتا ہے تو راستے کی مشکلات سے بخروا آسان اور شارٹ کٹ راستا اختیار کرتے ہوئے کا میابی حاصل کرنا چاہتا ہے۔ ایسے میں پھر جب مسائل اور شکلات ماسے آتی ہیں ہو وہ این مسائل پر قابو پانے کے بجائے ہمت ہار بیشتا ہے اور تاکائ کو بیش کے لیے اپنے آبو وہ این مسائل پر قابو پانے کے بجائے ہمت ہار بیشتا ہے اور تاکائی کو بیش کے لیے اپنے اپنی ناکائی کو جسلیفائی کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔ اپنی ناکائی کو جسلیفائی کرنے کی کوشش کرتے رہتے ہیں۔

ہردہ انسان جوز تدگی کی دوڑ میں کا میاب ہونا چاہتا ہا ایک تلطیوں اور سائل
کوسر پر با عددہ کر ان کی داستان سنانے کے بجائے ان رکادٹوں کو پتھروں کی مانند ہیروں
کے بیچے جمع کر سے کل تغییر کرنا سکھنا ہوگا۔ لوگ آج بزنس کا آغاز کرتے ہیں اور چاہتے ہیں
کہ بنا کمی رکاوے اور پریشانی کے ایک ماہ میں جی وہ اپنے برنس میں کامیاب ہوجا کی۔
کہ بنا کمی رکاوے اور پریشانی کے ایک ماہ میں جی وہ اپنے برنس میں کامیاب ہوجا کی۔
ایسا ہرگر ممکن نہیں ہے۔ جب تک رکاوٹیں اور مسائل نہیں ہوں گے جب تک آپ کامیاب

خواقم عدے ہو باوجود آپ آج میں لوگوں کی زعد کیوں پراٹر انداز ہور ہے ہیں اور لوگ آپ کواپنا آئیل ل مان کراپنا سبان پر قربان کردینے کوتیار ہوجاتے ہیں۔

الله تعالی کی ذات عدل دانصاف کا پیکز ہے۔الله تعالی تمام کو گول کی زندگی میں مسائل پیدا کرتے ہیں اور پیم جو بھی ان مسائل میں ثابت قدی ہے منزل کی جانب بڑھتار ہے، گرے نہیں، چھے نیس، اے کامیانی کا پروانہ تھا کراہے پارلگا دیا جاتا ہے۔ا بھے برعش وہ لوگ جو بچ راہ میں بیٹے کرمسائل کورونے لگتے ہیں، ما کامی بمیشہ کے لیے ان کامقدر بن جاتی ہے۔

انسان کی زئدگی ہے اگر مسائل کا خاتمہ کردیا جائے تو وہ سکھنے، بچھنے اور آ کے بڑھنے

ے قاصر ہو جائے گا۔ مسائل ہے تی ہاری شخصیت کی تقمیر ہوتی ہے۔ مسائل تی ہمیں
کامیانی کے لیے تیاد کرتے ہیں۔ مونا پکتا ہے تو کندن جٹا ہے۔ انسان کو بھی عظمت ملنے
ہے پہلے مشکلات اور مصائب کی بھٹی میں جمونکا جا تا ہے تا کہ پتا چلے سکہ کھرا ہے یا کھونا۔
ان مشکلات کو برداشت کریں گے تو کامیانی کے قابل بن پائیں گے۔ میں کہا کرتا ہوں کہ
اگر کامیانی چاہے ہوتو۔ مسائل کو فتم کرنے کی نبیں ان پر قابو پاکر آ سے بروھنے کی کوشش
میں جت جاؤ۔ آئ اگر جھوٹے جھوٹے مسائل میں جابت قدم رہو گے تو بڑے بن کر
بڑے مسائل کاسامنا کر پاؤگے۔ کامیاب انسان مشکلات اور دسک لینے ہے نبیں کتر اتا۔
بڑے مسائل کاسامنا کر پاؤگے۔ کامیاب انسان مشکلات اور دسک لینے نبیں کتر اتا۔
بڑا بہتر مستقبل کے لیے آ بی سے بحث کا آغاز کرو۔

چندروزقل فیس بک پرایک تو یر پڑھنے کولی۔ موصوف لکھتے ہیں کدایک واحد پر ندہ
جوشا بین کے دائے کی رکاوٹ بنے کی کوشش کرتا ہے وہ کوا ہے۔ کوااس کی پیٹے پر بیٹے کراس
کی گرون پر چوبی ارتا ہے گرشا بین جواب نیس ویتا اور نہ ہی کو سے ساوتا ہے۔ شاہین
کی کو سے پرایتا وقت اور توانا کی ضائے نیس کرتا بلکہ آسانی سے اپنے پروں کو کھول ہے اور
آسان میں او نچا اڑنے لگتا ہے۔ او فچی اڑان سے کو سے کوسانس لینے میں دشواری کا سامنا
کرتا پرتا ہے اور پھر آسیجن کی کی کی وجہ سے کواکر جاتا ہے۔

البغاز عرفی می کووں مے لوگوں کے ساتھ اپناوقت ضائع کرنے کے بجائے شاہین

بخى كوفش كرنى چاہے۔ خودكو بلندكر مزيد كتب پڑھنے كے لئے آئى ى وزے كريں: www.iqbalkalmati.blogspot.com كى ما كاميوں كا ما ماكر ما پڑے گا۔ جب ى آپ

كاميالي كالأل بن عيس ك-

وَضَ كرين كدآب جولها جلات إلى اورع مجى شى اس چولى كى بعوكى ولى آك على اپنا باتھ جلا بیٹے ہیں تو کیا آئے ہوئے کے آپ چوابا جلانا چھوڑ دیں مے جنیں ا بلک آپ ایک تجربه حاصل کریں مے کدا تندہ چالبائس احتیاط سے جانا ہے۔ جب ہاتھ جلنے پرآپ چونہا جانا تیں چوڑ تے تو کامیانی کے دائے میں مسائل سے پریشان ہوکر کامیانی کا راستہ كون چوزوية إن ؟ انسان كے ليے ياز عدى آزمائشوں كا تحرب- يبال برموز پر، برجك، مرمقام پرآپ کومشکات کا سامنا کرنا پڑے گا۔ لبنداس سفر عمل کامیاب وہ ا ہے جو آزمائشوں كذر ب ركائيں ب بلايك في جوش اورولو لے سے انكى براهتار بتا ب عی دیکھتا ہوں کہ ہرجدیاتی انسان کے پاس سنانے کے لیے ایک درد بھری کہانی موجود ہوتی ہے اور وی کہائی اس کی تاکای کی وجہ جی بڑی ہے۔ یاور کی ورد، سائل، تكالف يتنهائى اور ركاوش، ان برااوريم ونياص كوئى استاديس بدجتنا كحانسان عَبالَ اور تكيف يس سكمتا ب تا تناشايدى اے كوئى اور چيز سكما ياتى ب-ركاوثوں ميں مت بندهائ وكهنا اورآ كر وهنامشكل ضرور بحرنامكن جركز نبيل - كاميالي جائي ين أو اين الكاليف، اين ورداور تبالى كواينا استاد بناليس -جذبات يس ببركرنا كاى براكتفا كراية كامياب لوكون كى روش فين ب-كامياب لوك اسيخ جذبات كوايك حدتك اجميت ديت المرافيل فود يرحاد كأفيل اوف دي-

عى اكثر لوكون عامنا مون كدناكام ند مونا در هقيقت كامياني ب- يرب فرد یک بد سراس غلط این ب- کامیانی اور تاکای کا چول دائن کا ساتھ ب- لوگ مجھے كامياب يحت ين الهذا آئية إلى اوررول ماؤل مائة ين _ دو يحت ين كر محصة زندكي على مجى عاك كاسامنانيل كرمايدا جيد حقيقت توب يكرش آج بجى آئ ورزما كاميول كا سامنا كرتا بول- اين ناكاميول ع يكتا بول اور آع بزه جاتا بول- بال ميرى كامياني يضرور بكرش ناكاى كوكمى اليدم يرفيل باندها

しかしているはます:しかート ایک سال ایک معادب محدے لئے کے لیے آئے۔ کئے تھے ٹرازی معادب مي بھي كامياب ونا جا بنا مول _ ش في ان عدوال كيا كر محرم آب كتے مسائل اور ع كاميون كاسامناكر كي وي المتنى مشكات اوري يشانيان جمل كي وي او وجرانى ي مجعے و کھنے گئے۔ یس نے انہیں بتایا کہ جناب کامیانی ورحقیقت نا کامیوں کا سامنا کر کے آ کے بوصنے کانام ب۔ اگرآپ مجھے کامیانی کی تعریف پوچیں گے توش آپ اوا تھا محر، گاڑی، پیرنیں بتاؤں کا بلک کامیاب زندگی کیلئے لیے جانے والے برقدم پر شکات اورنا کامیوں کے باوجودا گرآپ کا ول مطمئن اور فوشال ہے تو میرے فرد یک میں کامیانی ہے۔ میرے زویک کا حیالی کی مثال نہاڑ پر چڑھے کی ی ہے۔ بلندی کی طرف العتابر قدم آپ ے آپ کی محت اور ہمت کا سوال کرتا ہے۔ آپ کوزور لگانا پڑتا ہے۔ ال ذور لكانے من اكرآپ توثى محسوں كرتے بين توآپ كامياب بين ليكن اكر برافتا قدمآپ ك تفكار باب توآب كامياب نيس ناكاميون كابوجوا فعائ ناكاني كى ق طرف بزهدب الل - كامياني كے ليے ناكاميوں سے كوكران كا يوجد فرو ير سے الاركرآ كے برحما سيحيس يب بي دل مطمئن اور پرسكون بوگا يسفرة سان اور پرمسرت بوگا-

كاميالي كوا ينامشفا بنالين والي ناكاميول ع بحي تحبرا يأنيس كرت _ يادر يحس کامیانی کھی آخری نیس ہوتی می کامیانی کاستر کھی آخری سنر نیس ہوتا۔ ہر کامیانی کے بعد فى كاميالى، نياسترآب كالمتظر موتاب البذار كنافيس ب، ناكاميول عيكمنا باوريك كربرمة طيابا-

مرامشاره بكر برده انسان في كامياني عافواز الياران في زندكي شي حس مجى مقام پرخودكو برت مجمادين اس كوناكاى كاسامناكرنا يركيا- ش في بيتاركامياب اورنا كام افرادكوير هاتوال يتيع يرجيناك كالوكول كالاكالى يبت يزى وجائية كوبروائي والأجهنا باوران كى ساوت أنيس زعدك مستطيف روك ركمتى بتى ك نا کا می ان کامقدر بن جاتی ہے۔ اسکے برنکس وہ تمام کامیاب افراد جنہیں ونیائے ہیشہ عزت کے ساتھ الجھے لفظوں میں جانا وہ اپنے آپ میں عاجزی کی مثال ہوتے ہیں۔ یہ لوگ فود سے زیادہ دومروں کا مجلاسونے والے اور انیس فود سے بہتر تھے ہیں۔ کامیاب افراد کی یمی عادت انہیں بوقو فول کی محفل میں مجی سکھنے کو بہت کھے عطا کرد تی ہے جے مجدكر، يكوكربول ايناسركاميالي ع في كرت يط جات ين -كامياب افرادال بات ، مخولی واقف ہوتے ہیں کے خداجو چیز عطا کرر باب اس پرس سے زیادہ اس مجل ای کا بالذامیری بعلائی مرجع کے شی سے اگرے شی تیں۔

" كجرك موسم على ماز كار بواعي فيس جلاكر تم"-(شعور) انسان كاجس طرح خودكوكى على ترجمنا غلداوركامياني كى راويس ركاوث ب بالكل اى طرح النة آب كودومرول عيرة محسااور الى برائي جات ربنا محى كامياني كرائے يل بہت بال ركاوث ب_ فودكو بركام كامابر بحت آب كى زندكى كوروك ذكت باورآب بہت کھونیا سکھنے کے بجائے تھن اپنی خیالی دنیا می مگن رہے ہیں۔آب کوکس مجى كام مى مبارت عاصل بي تو بالشبد آب كى خاميت بي كراس كابركز يدمطاب نيس

غروراور تكبرے ناكا ي تك

حضورا كرم ما التي كادشاد يك: "آگاه مواد كريخ ش كوشت كالك لوقوا ب، جب يرتدرست مؤوتام بدن تدرست وبتاب اوراكراى عى فرالي اورفساد بيدامو جائے تو سارے جم ش فرانی و فساد پیدا ہوجاتا ہے۔ جان لوکہ وہ

جب ذكر مودل كاتو دل كى ياريول من محبر ، فرور ،حمد ، بغض اور منافقت عى دل كى ين عاريال إلى جوانسان كاسكي ويكن ويكن كرائ بروقت كي آك بين جلاتي رهتي بين-فرور كاسطب ى دحوك بجر تجرائية آب كوبرا مجمتاب بيفرور وتكبرانسان كواين آب الذي ذات على كرك وموكدوى كا شكاركت باور باقى ب كونقر بناكر وي كرتا ب- انسان اے آپ یراس قدر فر میں جتلا ہوجاتا ہے کدا سے دنیا کا برخض کم تر دکھائی ديد لكا إراك المح حب نب الهال اوراولاد، المح حن وجواني اورايي تعليم كالوال عفرورو كميركا فكار وح الى جكدو يكما جائ توحقيقا السبيل انسان کا کوئی زورفیس، برب چیزی تو عطاع خداد عدی ایس دنیا اور آخرت میں وت اليس كولتى بجواعمارى كماته رب والعاد تي -آب آج اب مبونب اوراولاد پر فر کردے الل مرسومی جس نے آپ کو برسب عطا کیا وہ آپ ニューナーをするがなりまするするというといいかにはして مركل آب كى يارى كافكار بوجا كى اوريدارا بيداري كرك بعى شفايا في حاصل ند بوتو كياقا كدوار يكا؟ آپ وآن اچ حن اورجواني يرفرور ب، اگرآپ كى ماد في ين اینایش کو پینی و آپ کافرورکیاں جائے میں درکت پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

Me it plain

نا كاى كى وجوبات

167

"زعرى مسلس امتحان ب- يبال بار باركر في ك بعد المخ كانام

المارے بال كاميائي اور عاكاى يرب شارك ين تكسى اور يدى جاتى يى - اوك ال كابول سے بہت كھ يرده كرائيس اپني تفقواور حوالوں على أو استعال كرتے إلى عمر در حقیقت ان کابوں سے سی کر جو مل کرنا جا ہے اس سے کنارہ کش عی رہ جاتے ہیں۔ال کایک بہت بری وجد میرے نزویک عاراا پنامائٹ میٹ ے کہ ہم جو پکھ بھی کرتے ہیں وہ اپنے آپ کو بہتر بنانے کے بچائے دومروں کو محتر ظاہر کروانے کے لیے کرتے ہیں۔ روزمرہ كمعولات مى يم النة آب ميت النة بول مى بى ايك الي مران كو پروان چر حارب میں جہاں وہ اپنی ملطی تسلیم کرنا سیکھ ی نیس یاتے۔ مثال کے طور پر مارے مرین کی سے کا فی کا گلاس یا کوئی برتن ٹوٹ جائے تو ہم تی کر بولتے ہیں کہ"۔ گلاس فلاں نے توڑا ہے 'اسکے برعش اگروہ گلاس بم سے نوٹ جائے تو بم انتہائی دھیے انداز میں کتے ہیں کہ" بیگای جھے اوٹ کیا ہے"۔ اگرآب اس جطے کی نوعیت پرفور كري توآپ مجھ يائي م كريم دوسرول كى خاميول اور ظلطيول كا تو ؤ حند حورا پينتے رج بیں اور اے معاملات اور فلطیوں کے لیے وفاعی حکمت علی اپناتے بیں کر میں نے جان یو جد کرنیں کیا بلکہ جھے یہ ہوگیا۔ اپنی ذات کا ہوں دفاع کرنا ناصرف بمیں کامیائی ے رو كركتا ب بكريدوه مزان ب عيد ادر دركرد كاوك عي يم عيكر المِنْ زعد كى كونا كام بنا يضح إلى-

ناکای کی ایک اورائم وجد مارا ڈراور ٹوف زدور بنا ہے۔ بیڈر کد کیا ہوگا؟ کیے

Julie for the Jan Jan ككونى دومرافض الكام كوكر في كالل فين ب- اكثر اوقات برب برب دع ي انان کو برے منگار جاتا ہے۔ جو کام آپ مبارے سے کر سے ایس مکن ہے کہ کوئی دومرافض ان کام کوآپ سے بہتر اعداز اور کم وقت عی عمل کرسکتا ہو۔ اس لیے این صلاحتوں يرتخبركرنے كے بجائے انسان عاج كى كواپنا كے اور دوسروں كوسرا ہنا شروع كر دے تو یاں کے لیے دنیاد آخرت عی کامیانی کازید بن جاتا ہے۔ یک دوراز بے جے یا كركول كاميال كررة ادركة بوئة كاعة كروح يط جات بي جكراكة لوك تكبرش أكرناكاى عدد جار موجات إلى-

دعى ين المياني ماصل كرنا ياج إن وجكنا كوليس خود ورو يحف كرياي ایک عام انسان ی جمیس -اس بات کا یقن کرلین کرآب سب پیچنین جائے ، برعادت آب ك لي ببت بكريا عيف كى رايس بمواد كروك كى - كامياب بونا جائ ين آو دومرول كوم ابناتم وع كروي -ان كام كي تعريف كري اورشبت سوج اورعادات كو ابنا کرایٹ کامیانی کے سفر پر وقت کے ساتھ گامزان دہیں۔ایک دن کامیانی آپ کا مقدر

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی وزٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

بابدوم

باب اول: اكا كا كى كى وجويات بہت بڑادیک ہے۔ رسک لینے سے بی آپ سیکھیں گے ،سنوریں گے اور آ گے بڑھنے کے قائل ہو مکیں گے۔ یہ جولوگ اپنی خلطیوں اور خامیوں کو قبول نہیں کریاتے تا کامی ان کا مقدر بن جاتی ہے۔ میں محتاجوں کہ موجود ور میں اپنی acceptability نہونے کے برابرے اور یکی وج ہے کہ ہم رسک لینے سے بھی ڈرتے ہیں۔ میرے نزویک کامیانی عاصل کرنے کے لیے ہمیں خود پر مستقل محت کرنے کی ضرورت ہے۔ ہمیں اپنے آپ کو كامياني ك قائل بنانا ب- يادركس جب تك كامياني جارا اورُحنا مجوناتيس بن جاتى ب على بم كامياب فين مو كئ - كامياني جائي بي توكامياني كامران ايناتا موكا- اين غلطیاں مائنی ہوں گی۔ اگر لوگوں کے سامنے اپنی خامیاں قبول نہیں کر کئے تو کم از کم تنبائی میں اپنے آپ سے بول لیں اپ سامنے اپنی غلطیاں قبول کرلیں۔ کامیانی کے لیے آب کوخودے کہنا ہوگا کہ یہ جھے ہے ہوائیس بلکہ یس نے بیکردیا ہے۔ تب عل آپ یس احماس خدامت بدا ہوگا اور خدامت ہوگی توللطی کا مداد اکرنے کی کوشش کر علیں گے۔ یدندگی آزمانشوں کا تھرہے۔ یہاں استحانات دینے پڑتے ہیں اور استحانات بھی وہ جورتب يامضون وارتيس موت_لبذااس آزمائش ع بحر پورزندگي مي اگر كامياني باج ين وابن فامول كويول كري والإ آب من صول كاميالي كروب بيداكري، رسك ليس اوركامياني كاسراع ابنا كرمنت كا آغاز كروين-آب ويكنيس ع كركس طرح

كامياب زندكي آب كامقدر بن جاع كي-

سنواتم سارے ہوکا آغاز آج سے چند سال قبل اس دقت ہوا جب میری ملا قات ایک اریک مکتل پر ہاتھ پھیلائے بھوک مٹائے کی خاطر 5روپے مانکتے ہوئے نتھے بے ہے ہوئی۔اس بچے کی عمرالک بھگ 7,6 سال تھی۔ میں اپنے دودوستوں کے ہمراہ کی کام ے جار ہاتھا کہ ایک ٹریفک مکنل پر سی پی میرے پاس آیا۔ میری گاڑی کا شیشہ کھنا یا اور كني لكاكر"مادب في جوك كل ب، كمانا كماناب، 5رويدد، ور" نجائي كول ال بيكا بحصماب بى كمناجح يرقيامت بن كركز دا تقار من في كازى كاشيشه فيح كيا اورال كري بياروي بوء بوك بولا" بيا آب كمال رجع بو؟ كياكرت بو؟ كول جاتے ہو؟" میرے ان چند سوالات پر جہاں وہ بچہ خمران تھا وہیں میرے دوست بھی عالم پريثاني من مجهد و يكية ميري نيت بعان كال محد من الك كد" على يرب ع اورد مگر بھیک ما تھے والے پیشرور افراد ہوتے ایل۔ بیسب مانیا ہے۔ تم جوسوج رہے ہووہ مرامر بدوق في ب-تم ال عج كوجو جاب لا دويه فيرجى بميك بى ما تقى كا كونكدا - كى عمايا كياب" من في مؤكرات ووت وكالله جراب دياك" يارجو بحى ب جيها مجى إيك كيب جمكي المحول من خواب اورول من بجينات "

يل ني ال وقت ع كوي آونيل دي كرات بياردية بوع كمن لكاكر" بينا مجهائ مركايا بنادش آب ك لي توالاون كا" يج في محملة مور بح سجمان ك كوشش كى كرقيرستان سيآ محدوه جيكيوں شي كين ربتا ب_شي في تحفيكا وعده كيا اور دورجات ال ع ع إلى اكر "ينا آب كانام كيا ع؟" وو يكى محد و يكور حرات موے زورے بولا" صاحب جی اعلی حید"-ایک باد پھر بے" صاحب جی" کا لفظ مجھے شديدهجاتحار

سنواتم ستارے ہو!

يس سارارات دب ساده يوج ارباك فدافوات اكر بم صاحب في جيون كا بج كھو جائے اور سالول بعد كوئى جمعى آكراس كى فير فير دے اور بتائے كدوہ قلال خاند بدوشوں کے ہاں ہے تو ہم اپنے بچے کو لینے بھا کے بھا کے جا کی گے۔ تب میں اپنے ق بج كالميس صاحب في كبنا مى جيم كاورت بم يجي فيل موجى كرياك افيالك بيدور جكارى بن ديكا ب بلد بم اين برمكن كوشش ال يج كوبيتر بنائي برنكاوي ك آخر كون مارك ول الني جون ك لي تواياسوج كرجى يض كلت بي محردوزاند موکوں پراہے تی بچوں کی عرکے بچوں کود کھے کرجب بے حسی سے ان پر مافیا اور چیشہ ورکا فتوى لكاوية بين اس برايك لمح كوجى مارادل نيس كانتا - عن موجدار باك خالق كا خات نے توب بی کوستار و بنا کراس و نیاض بھیجائے گرہم انسانوں کی ہے تھی کی بھیٹ چڑھنے والے بینضے سارے میکنے سے پہلے جی مائد پر جاتے ہیں۔ ہماری طبقات کی اس تفریق نے نجانے کتنے ساروں کو جیکنے سے پہلے بی شم کرؤالا ہے۔ اپنی بی ذات می سوچوں ک ب جنگ الا تا من محر پنجااورا ملے على روز على حدرے مضاكا يروكرام بنايا۔

على حيور سے لمنے اور اس تك اس كا تحقد يہنجانے جب عمل استع تحر وال جنگيول عمل كياتووبال كاوگ جميد كيوكركافي جران و پريشان تقيد عن وبال ان سباوكول س ملاجنہیں مافیااور پیشرورکہا جاتا ہے۔ میں نے ان کے ساتھ کھانا کھایااور علی حیدر سےدوی كرك دوباره آئے كاوعد وكرتے ہوئے كھرلوث آيار ميرے معمولات ذير كي مي بريض ان لوگوں سے ملاقات شامل ہو چکی تھی۔ میں وہاں جاتا معمول کی باتی کرتا سٹا اور پھر کھانا کھا کرلوث آتا۔ ان لوگوں نے مجھے ندمرف عزت دی بلکدوت کے ساتھ وہ ب مجے پراعتبار کرنے لگے تھے۔ میں نے بھی ان کے اعتبار کا مان رکھتے ہوئے انیس بہتر انسان بنانے کی شمان کی ایک دن ہو تھی معمول کی الاقات کے بعد میں نے علی حدر کے والدےسبلوگوں کے سامنے تی اے پڑھانے کی تواہش کا اظہار کیا۔ می نے ان ے كهاكة "على حيدراور باقى سبجيون والے يج دن يس بيك ما يحت بين، ضرور ماتكين،

المعمادة والمعادة

173

46. J. J. J.

دوست تیران کوئے بھے دیکھ دیکھ دے تھے۔ آج ان پچ ل کوایک اچھے پرائیویٹ سکول میں پڑھے تقریباً 5،4 سال کا مرصر گزرچکا ہے۔

يح سكول جانے لك توانيل جيك ما تلخے سے جى شرم محمول ہونے كى تى - دبال جب بچوں سے ان کے والدین کا پیٹر ہو تھا جاتا تو یہ خاموں رہے مر محر آ کرا ہے والدين ے كتے كرير بيك مائكنا مح نيس ب معى شرع آئى ب يد بتاتے ہوئے كر مارا تعلق جبک ما تکنے والے خاندان سے ہے۔ ایک روز ایک بکی نے محر آ کر بھوک بڑتال کا اعلان كرديا كرتب تك كمانانين كماؤل كى جب تك باباع ت كى ردنى كمان كافيدانين كر ليت من كيا بناون النادون كوك مراباب كيا كام كرتا ب؟ الشكافض تعايا يجان کی دعا تھی کہ بچوں کی ان باتوں کا والدین پر شبت اثر پڑا اور آ ستر آ ستدہ وہیک ما تکتے ے شرمانے لگے۔ بس وودن، جس دن انبول نے ہاتھ پھیلانے مس شرم محوى كى تھے لگا ين كامياب بوكيا بول. مجه وه لوك چونك كامياب اور قابل عزت مجهة تح البذااية بچوں کی ان باتوں اور مطالبات کاعل لینے بھی میرے بی یاس آئے۔ میں نے بھی جب جميك ما تكنے كے بجائے اپنا چھوٹا موٹا كام كرنے كى صلاح دك تو انبول نے حقيقاً بيك ما تکنا چیوژ کر پیلوں کی ریوعی ، سزی کی دکان اور جوس کا رز بنالیا اور تعور کی عی مح مرعزت - じっそうがいかい

میری ایک چوٹی ی کاوش اور اللہ کے بے پناہ فضل نے بہت سے دھتکارے بوئے ، بیمک پیشہ گھر انوں کوعزت سے کمانا سکھادیا۔ آج ان کے بچ پڑھ دے ہیں اور ایک اچھے مستقبل کے لیے خود کو تیار کر رہے ہیں۔ ان چھ ستاروں سے شروع ہوا ہے پراجیک آج سیکڑوں چوں کی زعر گیاں بدانا پورے جوش وفروش کے ساتھ ترتی کی مزلیس طے کردہا ہے۔

 1日にからずりり مجھاں سے کوئی احتراض نیس، میں بس اتنا چاہتا ہوں کرآپ جھے انہیں جنگیوں میں جیلہ کر آپ تی کی نظروں کے سامنے روزانہ شام کو پکھ دیر ان کو پڑھانے کی اجازت دے ویں۔"میری پر گزارش آئی سیدهی اور صاف تھی کد کی نے بھی ان کار نہ کیا۔ انہیں اس ے كما أن عن كى كاكونى خدش محوى بواند يجوں كے بافى مونے كى كوئى قكر لاحق موئى _لنذا تمام والدين با آساني اي بيول كو بحد عنوش دلان كي لي رضا مند مو كرد ين بلا ناغد شام کو بچوں کو پڑھائے کے لیے ان چھیوں میں جا تا اور سب بچوں کو اکٹھا کر کے يزحاتا بظابرتوش أنيس يزحار باتفا محرورهيقت ش أنيس خواب ديجمنا سكهار باتفارين ان ے یو چتا کہ بیٹا کیا آپ کادل نیں کرتا کہ "اس گاڑی والے صاحب تی کی جگہ گاڑی ش آب بیخو؟" توب بے بال می جواب دیے۔ میں کہتا" کیا بھی آپ نے خود کواس گاڑی ش میفاہوا محوں کیا ہے؟"جس پرایک بگی نے جواب دیا کہ" ہاں ایک بار بھیک ما تلتے ہوئے میں نے ایک گاڑی میں اپنی عرف ایک بٹی کو ایک گڑیا کے ساتھ کھلتے و کھے كرمويا قا كى كال عربي كالرياس فى قراع الى كى كى ماتعاس كالري ش بدقى" ـ اس جواب نے میر ساراد سے کومز پر تقویت بخشی اور می اب دوزاند کی بنیاد پر کوشش کرتا کہ عِل وايك بيتر طرزز على Visualize كروا سكون - جول جول وقت كررتا كيا ميرى بكال عدد كا كمرك ولى بل كل على على الما يم ين دوست بحد كر بحد عدوم مام بالتيل اوراحماسات بھی شیر کرتے جودواہے والدین سے بھی نیس کمہ یاتے تھے۔ جب بات يال مَلْ يَكُونُ عُل فان يُول ع كُون مُول كالمروع كيا:

سنوا تم ستارے ہو حمیس چکٹا ہے جہاں میں شمل میں جملہ باربارد ہراتا حق کہ انشاخ می کرم قربا یا اور میری محت اور مستقل مزاتی کا صلہ عطا کردیا۔ بچل کے والدین کی اجازت سے میں نے بچوں کا داخلہ ایک پرائیویٹ سکول میں کروایا۔ بچوں کے سکول کا میلا ون تقیا ور مرسب مدونہ ہا

مزید کتب پڑھنے کے گئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

میری کہانی،میری زبانی

ہار ہو جاتی ہے جب مان لیا جاتا ہے
جب علی لیا جاتا ہے
جب جون لیا جاتا ہے
جس جون کی ہے جب شمان لیا جاتا ہے
جس جون طی شیرازی ایک عام پاکستانی۔ میراتعلق جنجاب کے ایک چھوٹے ہے
گاؤں ہے ہے۔ مجھ سیت میرے گاؤں کے اکثر گھرانوں کا شار فریب طبقے کے طور پر کیا
جاتا ہے۔ ہمارے ہاں کا میا آب کا خود سائنت معیار کی بھی سرکاری تھے جس چھوٹی کی آفرکی کا
مرکاری دفاتر جس چھوٹی موٹی نوکری دلوانے کی چھیکش کی۔ ہمارے ہاں اکثر جب بچے
مرکاری دفاتر جس چھوٹی موٹی نوکری دلوانے کی چھیکش کی۔ ہمارے ہاں اکثر جب بچے
میٹرک سے فارغ ہوتے ہیں تو گھر بلوطالات کے چیش نظر آئیس گھر دالوں کا سہارا بنے کے
میٹرک نظر آئیس گھر دالوں کا سہارا بنے کے
لیے سرکاری توکری کے والد بتائے جاتے ہیں اور ساتھ دی کی سرگاری دفتر جس توکری کے
لیے سفارش کی آفر بھی کروائی جاتی ہے۔

ا سے وقت میں کہ جب ہر طرف ہے مجھ پر نوکری کو لے کر شدید ڈ ہنی دباؤ تھا میں نے اسے لیے، اسے مستقبل کے لیے فیصلہ لیا اور پھر اس پر ڈٹ گیا۔ والدین کو اعتماد میں لیتے ہوئے انہیں سجھایا کہ میں سرکاری ٹوکری کے بجائے آئے پڑھنا چاہتا ہوں۔ کی گ بجی سفارش کے بغیر ابنی محنت کے بل ہوتے پر پچھ بن کر دکھانا چاہتا ہوں۔ جھے خود پر اور اسے خوا یوں پر بھین تھا اور میرے اس بھین وعزم کو د کھتے ہوئے میرے والدین نے بھی میر اساتھ دینے کا فیصلہ کیا۔ جہاں میرے والدین مجھے پر میر بان متھ وہیں میں اکثر افر اوکی میر اساتھ دینے کا فیصلہ کیا۔ جہاں میرے والدین مجھے کو محکر ایا تھا۔ میرا کا نے جانے کا شفید کا نشانہ بھی بنا جس نے زندگی کے اس بہترین موقع کو محکر ایا تھا۔ میرا کا نے جانے کا فیصلہ کئی لوگوں کی نظر میں ایک بیوق فائے تل ہوں۔

سنواتم سارے ہو پراجیک ہا ہے بچل کے لیے جنہیں دنیا دھتکار دیتی ہے۔ ان بچل کو یہ محمایا جاتا ہے کہ دنیا میں ایسا کوئی کا مہیں جوتم ناکر سکو۔ انہیں بتایا جاتا ہے کہ تم سارے عواد رحبیں چکنا ہے جہال میں۔

یا کاب" سنواتم ستارے ہو" جہاں ایک عام انسان کو کامیاب بننے میں مدوفرا ہم کرے گی دجیں اس کتاب کا ایک بہت بڑا تھے اس پراجیکٹ کے لیے ختص ہے جوان نتنے ستاروں کو چیکنے اور وسطنے بچو لنے میں مدوفرا ہم کرے گا۔ ان شااللہ!

علىشرازى

سنواتم ستارے

40 Je 15 - 10 - 10 M

بھے آئ جی ووون یاد ہے کہ جب میں اپنے تھر دانوں کے ہمر اوا ہے نئے تحریق شفٹ ہوا تھا۔ گھر کی ہر چیز میری اور میرے دالدین کی محنت کا منہ ہوتی تھی۔ گھر میں موجود تمام تر آ سائشات، گیراج میں کھوری گاڑیاں میری کامیابی کی گواہ تھیں۔ اسی شایدی کوئی چیز ہوگی جواس وقت میرے پاس موجود نہ تھی۔ دودن میری منصوب بندی کے اعتبار ے میری کامیابی کا دن تھا۔ جھے اس دن خوش ہونا تھا، پر سکون ہونا تھا، جشن منانا تھا، گر:

تن كا جول من كا سائل مانك ملحى فيد رونی کیڑا ہے۔ رکھ کے روئے رات تقیر نیا تھر، زم بستر ،اے۔ ی کی احدثدی ہوا مجھے نیند اور سکون والنے میں بری طرح ناكام رب- يورى دات ب وين عرقباش خود عدال كرنا د باكركيا يلى عابنا تما يس؟ بس يم سب تفاميرى زعدى كاستصد؟ يحيل خواب كى دورات ميرى زعدى كى وروناک رات بن چکی تھی۔ محصا بنا آپ خالی نظر آر ہاتھا۔ بیراور آسائشات ہونے کے باوجود میں بے چین اور بے سکون تھا۔ اس رات میں نے خود سے سوال کیا کدونیا میں روزان 375000 نج پيدا موت بين اور 150000 لوگ مرجات بين آوان سيالوكول ك ورميان على شيرازى كى بيدائش كاكيامتعدب على شيرازى كرون نبون ي ونیا کوکیافرق پڑے گا؟ کیا میرا ہونا نہ ہونا برابرے؟ کیا گھے بلاد چنگلی کیا گیا ہے؟ یہ ب سوال نہیں ، روح پر لکنے والے وہ زخم ، وہ تیر تھے جنہوں نے میری آ تکھیں کھول وي- عي آج مجى خدا كاشكرادا كرتابول كه مجهاس رات فيندآ كي نه سكون طا-اگروه زم استر مجھاس رات سلاد يا تو آج ش انسان ميس محض بيد بنانے كى مشين بن كرروجا تا۔ اس ایک رات کی بی نے نے زعری کے حقیقی مقصدے آگاہ کیا۔ مجھ قرآن مجيد كي وه دوآيات يادآ في كليس جن شي الله عظظ فرمات بين:

جوچےزدین پہے ہم نے اس کوزین کے لئے آرائش بنایا ہے تا کہ دیل، کارت اکثر کریں کران میں کون اچھی کرنے والا ہے۔ پریں۔ میں معاشرے کی خود سائند سوج کی چھتری تخیمیں رہنا چاہتا تھا، میں بھیکنا چاہتا تھا، خی بھیکنا چاہتا تھا، خود پر ، اہتی محنت پر تھا، خود کو آز مانا چاہتا تھا۔ خوابوں کو پورا کر لینے کا ایک جنون تھا، جھے خود پر ، اہتی محنت پر بھین تھا کہ میں کرلوںگا۔ بھی وجہ تھی کہ اس شدید ذہنی و باؤک کی گئیت میں جب برطرف مابوی تھی، سپورٹ شد ہونے کے برابرتھی ، ایسے وقت میں، میں اکثر خود سے بچاطب ہو کر کہا کرتا تھا کہ " All is well "، "سب شمیک ہے اور ایک دن سب بیترین ہوجائے گا"۔

وقت گزرتا گیا، لوگوں کی باتش سنی ، ان سے سیکھا اور پھر خودکو پر حمنا شروع کیا۔ خود سے سوال کیا کہ آخر میں زندگی سے کیا چاہتا ہوں؟ میری کا میابی کی کیا تعریف ہے؟ مجھے کیا حاصل کرنا ہے؟ آئے والے چندسالوں میں خودکوکہاں دیکھنا چاہتا ہوں؟

ایک ترین منصوبہ تیاد کیا اور بس مجراے ہرائی جگدلگا لیا جہاں اضح بیٹھتے میری
نظر پرٹی رہے۔ میرے فون کے والھیر سے لے کر بیڈروم کی دیواد تک ہر جگہ میرے
اجداف کی فیرست مجھے بحت پر اجمار تی ، مجھے بھی ولائی کہ بس بیسب جیت اوں گا۔ میں جو
مجھی تھک جاتا ،گرجاتا تو میرے خواب مجھے میرے پورے قد کے ساتھ کھڑا ہونے میں
عدد ہے تھے۔

شی کئی گئی راتی جاگ کر محت کرتے گزارتا کہ ایک دن آئے گا جب میں اپنے بڑے ہے گئی راتی وہ استریداے کی شعندی ہوا میں سوؤں گا۔ میرے گھر میں ہو وہ تمام ہولیات ہوں گی جمالی خواب دیکھا کرتا ہوں۔ میرے گھرے گیراج میں کھڑی گاڑیاں میری کامیابی کی گواہ ہوں گی۔ میرے گھر دالوں کو وہ تمام سہولیات میسر ہوں گی جمالا وہ خواب دیکھتے ہیں۔ میرا بینک بیلنس لاکھوں نیس کروڑوں میں ہوگا اور میں بیرس حاصل کرے ایک کامیاب زندگی گزاروں گا۔ میرے لیے کامیابی ہے مراوآ سائٹات حاصل کرے ایک کامیابی ہے مراوآ سائٹات سے بحر پورایک لگر ق الانف سٹائل تھا جے حاصل کرنے کے لیے میں نے اپنے دن رات ایک کردیے ہے۔

سنواتم شارے ہو

میری زندگی کا ایک بہترین دورتب شروع ہواجب لوگوں سے ملتے ملاتے ایک روز مجھے بابا تی ملے ، ان کی سنگت ملی ۔ بابا تی کی باقی آج مجی مجھ پرزندگی کی حقیقوں کو کھولتی ہیں ، مجھے جینا سکھاتی ہیں۔ وہ مجھے آج مجھی کہتے ہیں کہ:

> " پتر انسان کوخدا کے بعد اپنی ست پر بھین ہونا چاہیے۔ اگر انسان کوزندگی میں اپنی ست پرشک ہوجائے تو اے چاہیے کہ اپنا راست برل لے۔ جہاں بھی نہیں وہاں رب کی رضانہیں"۔

بابا جی نے جھے زعد گی کوایک ٹی نظرے و کھنا سکھایا۔ میں خدا کا شکر ادا کرتا ہوں کہ
اس نے جھے بابا جی کی صورت میں ایک بہترین درسگاہ ہے نوازا۔ بابا جی جھے زعد گی
پڑھاتے ، جینا سکھاتے ہیں۔ ان کا ساتھ سیاحساس دلاتا ہے کہ زعد گی میں ایک ایسے استاد
کا ہوتا کتنا ضروری ہے جو ہمیں کیا ہوں ہے آگے کی زعد گی بتائے ،ہم انسانوں کوانسان منا
سکھائے ،ہم میں انسانیت کو جگائے۔ میری شدید خواہش ہوتی ہے کہ میں باباجی کے لیے
سکھائے ،ہم میں انسانیت کو جگائے۔ میری شدید خواہش ہوتی ہے کہ میں باباجی کے لیے
سکھائے ،ہم میں انسانیت کو جگائے۔ میری شدید خواہش ہوتی ہے کہ میں باباجی کے لیے
سکھائے ،ہم میں انسانیت کو جگائے۔ میری شدید خواہش ہوتی ہے کہ میں باباجی کے لیے

" پتر الله بڑا بادشاہ ہے۔ تم ابھی آغاز سفر میں ہو۔ بس جلتے جاؤ زندگی تنہیں بہت چو تکھائے گی"۔

اکش سوچنا ہوں کہ صحبت کس طرح انسان کی سوخ اور نظریات کو بدل کر رکھ دیتی ہے۔ وہ جو کہتے ہیں۔ میں نے خواہشات اور آسائشات کو کامیا ہی بچھ کر جوڑا تھا پر ہے سکوٹی کی کیفیت میں باباتی سے خواہشات اور آسائشات کو کامیا ہی بچھ کر جوڑا تھا پر ہے سکوٹی کی کیفیت میں باباتی سے سکھا کہ زندگی کو بس ضرور یات کی صد تک رکھنا چاہیے وگر نہ خواہ شات کو توسرف قبر کی من ان بحر سکتی ہے۔ چھے کمانا للط ہے۔ نہم کو تی مقصد میات بنا کر اے کے لیے جیتے رہنا ظلا ہے۔ چھے کانا ضرورت ہے گراس سے ذیادہ ضروری چھے کو جھے جگر فرج کرنا ہے۔ وقت نے جھے ضرورت اور خواہش میں فرق کرنا میں ضروری ہے کو جھے جگر فرج کرنا ہے۔ وقت نے جھے ضرورت اور خواہش میں فرق کرنا کھی اندازہ اسکھ بیک ضروری ہے کو سے بال آج بھی لوگوں کو انسان کی حیثیت اور کامیا ہی کا اندازہ اسکھ بیک

اب درم: يرى كيانى يرى دبانى

178

461274

[سورة الكهف: 7]

جس نے موت اور زندگی کو پیدا کیا تا کر تہیں آ زمائے کہ کس کے
کا ما چھے ہیں اور وہ زبر دست بخشنے والا ہے۔[سور ہ لللک:2]
ان آیات نے ججے پر میری تخلیق میرے مقصد حیات کو داشنے کیا۔ جھے سمجھایا کہ
میں اس دنیا میں آ سائٹات اسٹھی کرنے کے لیے نئیں بھیجا گیا۔ کامیا ٹی تو دہ ہے تی نمیں
جسکے چیچے میں جا گنا رہا ہوں۔ بیزندگی تو آ زمائش کی جگہہ ہوا دیش اگر یہاں چیسہ بنائے
والی مشین بن جانے کو کافی مجھ جیٹا تو میرا ہونا تا ہونا ایک برابر ہے۔ اس دات ایک خوف
مسلسل بھے گھیرے ہوئے تھا کہ اگر میں زندگی کے اصل مقصد کو پیچائے بنا بی مرجاتا تو
ایٹ دب کو کیا مندہ کھاتا؟

ایک تکلف دورات کے بعدلی وہ پرامید میج میرے لیے ایک عظ سر کا آغاز تھی جبال مجھائے ذات ے ماورا و تو كروومروں كے ليے كوكرنا تقارين اپنامتعد تحليق بج کیا تھا اوراب مجھاس پر مل کرنا تھا۔ مجھے وہ اعمال کرنے تھے جن سے لوگوں کی زند گیوں يركونى اليماار يز عك عصادكون ك دكه بالشخ تق عن قاس عاستر على الوكون ك تقر الوال وجربان في الله وال كالمال كاميالي كيل كام كا آغاد كيا ين اوكول ك لي آسانیال پیداکرنا بابتا تعاان می فوایون کو یا لینے کی ترب پیداکرنا بابتا تھا۔ مجھے یاد ب وہ دان کہ جب میری سال بھر کی محنت رنگ او کی اور ایک بھیک پیشر منص نے باعز ت روز گار کواپناتے ہوئے اپنی پیلوں کی ریز می لگائی۔ ووایک ون میری زعد کی کا بہترین ون تھا۔ سكون ،اطمينان ، فوقى كيا چونيس قداس ايك دن شي؟ مرايون خداك بتدول ك ياس مضناءان ككام أجاناءان كى بهت برهاديناى ميرك ليفت بناجار باتحا- سكون و المينان كرماته ماته مح زعاكى كرومين كيخ كول رب تع جوكى درسكاه يم فين عَمارً بات مع في يحولها قاكوندگ مرف اين لي بيت بان كانام نيس بياللك روت ع في اى كرون كام كراز ارناى كام يال ب

ڈرے ڈرنا بے وقونی ہے

" شى نے اپنى زندكى مى سكھا بكر بهاورى اور بمت و جرأت، خوف کی غیرموجودگی کا نا منیس ب بلک خوف پر قابو یانے کا نام ے"-(نیلسن منڈیلا)

ماہر میں تفسیات کہتے ہیں کدانسان اپنے ساتھ دوطرح کے خوف لے کر پیدا ہوتا ب- ایک توف تواس او گی آواز کا ور بوتا بجس کی بدولت نومولود عج ا کام مم جاتے ي يارون لكتي إلى وومرافوف، فيح كرجان كاخوف بجوبر بجان الهالي ال پدا ہوتا ہے۔ بدواول خوف وقت كم ساتھ مدھم ہوتے رہے ہيں كى كدايك دان فتم ہو جاتے ہیں۔ان دونوں کے علاؤہ بردہ خوف اوروسور جوہم انسان محسوس کرتے ہیں دہ تارا 一年はからうんははし

مرامانا بكرانسانى زندكى كرديكر معاملات كاطرح نوف محى التصاور برب و تے ایں بعض اوقات مارے کھاؤر، کھ خوف ماری بنا کے لیے ان م ہوتے ہیں۔ جيها كدؤرا تيونك كدوران كى مجى مادثے محفوظ رہنے كے ليسيت بيك باعد اليا یا بیاری کے ڈرے کھانے سے الل ہاتھ دھولیں۔ بدو ڈر بیں جو ہاری اپنی ذات کے لیے مفیدیں (اگریمفیدؤرمجی سر پرسوار کر لیے جا می توبیجی ذہنی اذیت اور عاری بن کر الرع لي نقسان دوي بي اوت إلى)-

اسكے برعس ايك حمم ان خوف اوروسوس كى جى بوجم انسانوں كى راويس حاكل ووكائ إلى جوسك كامياني محد وي عدد كركة إلى - يرفوف الارع قوالال كاراه عل ووركاوت بوت إلى بوصل الي مقد حيات كويالين عدد كروع بوت إلى-

يكش سے لگاتے ديكيا ہوں تو دل خون كے آنسور دتا ہے۔ ميرے نزديك ہروه انسان جس کا بینک بیلنس کروڑوں اور سوشل اور اخلاقی بیلنس صفر ہے وہ نا کام انسان ہے۔اگر آپ کے لوگوں کے ساتھ معاملات اور تعلقات عی ایٹھے ٹیس تو آپ کیے کامیاب ہو سکتے يں؟ يرامانا بك يمترين انوشنث اپئى ذات پر انويث كرنا ب_لوكوں كے لي آسانیال پیدا کرنا، محرابش بجمیرنا، صلد رقی کرنا، لوگول کے ساتھ محبت اور تعدردی کے تعلقات بنانا ووانويث منت بجوآب فوديركرت إلى-اى سب كماتحدآب آج مرجى جائي تو لوگ آپ كوفراموش نبيل كرسكيس كے ،آپ كودعا محل ملتى رويں كى _ آپ كا نام زعدہ رے گا۔ آج جہاں ہرانسان اپنے گوشت اور بڈیوں کاوزن بڑھانے بیل مکن ہے وہاں میں ابتی شخصیت کا وزن بڑھانے کو کا میائی تصور کرتا ہوں اور ای کے لیے محنت کررہا وں۔ علوگوں کام آکر،ان کے لیے آسانیاں پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہوں اور きしてるという

مرى زعدگى الجى آغاز سويى ب- برگزرتا دن ميرے مقصد حيات كو، ميرے ابداف کو مجھ پروائع کررہا ہے۔ مجھے اطمینان ہے کہ میں مجھ ست میں سی مقصد کی جانب گامزان ہوں۔ بے سری میری کامیانی ہے:

> مي اكيل على جلا تحا جانب منزل كر لوگ ماتھ آتے کے اور کاروال بنا کیا

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں: www.iqbalkalmati.blogspot.com

re to dige

اس تنام خرش ش في المن فوف اورار يرقاع بالأسلما باور يريك ش أن اس

هي ويكمنا جول كه بمار ب معاشر ب شي اليه كان ذين افرادمو جودي جوب ثار ملاحیتوں کے باوجود فود کے قابق کردہ ور کو تھنے یاس سال نے کے بجائے اے یا گئے ريح إلى - يكى وجد ب كدوه ايك كامياب زندكى عروم رج إلى - ناكانى كالنوف ا احتمانات من قبل مون كا در اكارد بارش تصال كا خوف يا ياند مرجات كا در انسان كو كامياني كى راوے بحثكا كرنا كاروبناوية إلى اورانسان جمتاب كدووكامياب وي أيس سكنار الركوني فحض يه سجيح كدكامياب لوگون كوزندگي ش كي مشكل يا كي توف كاساس انيس كرنا يرتا توير مراسر غلف في ب-ايك كامياب انسان البية فوف اوروسوس ويجياز أرى كاميالي كرزية جراهتا ب- من اين باضي برنظر دوراؤل توسويتا بول كدائر ش ناكامى ك خوف كو يال ليتا توشايداً ج كهي كوئي جيونا ساكريانه سنور جلار باءوتا ليكن فوال صمتی سے مجھے میں مجھ آگیا تھا کہ بیتمام در، خوف اور وہوے کش منتی احمامات ہوتے وي - اگر جم وقت رہے ان پر قابون یا می توبید بم پر قابو پالیتے میں اور پھر بم زندگی ش آ کے بڑھنے سے قاصر ہو جاتے ہیں۔ اس لیے جمیں بھی بھی کی اور یا خوف کو اتن اجازت مبين دين جايي كدوه مين كنثرول كريح-

こりかくないこうけいよ آپ نے سا اور کا دور دو جود اکر اول کتے این کہ جن میں تو کا دوبار کری تیں سكا، مجھے بتا ہے كە يم اقتصان افعالان كار پر بم ويكھتے إلى كدايسا فخص اگر واقعي كاروباركر لے تواس کے اندرکار فوف تی اس کے لیک کاروبار میں تاکا کی کاباعث بن جاتا ہے۔ ا بِنَا وَاتِّي زَمْدُ كَاوَ كَرُوالِ أُوشِي بِذَات قودايك اوسط دريج كاطالب علم بول_ ججھے ياد ب كرمير ب الزميذيت كالتحانات في محد تك الية الك قري عن الزيز كالتحان ص الاي كافريخ يا كان والاي مان براوكون كى بالحس الدرطعة الكون كرمير اول تعيين لكنا تھا۔ میں اے احتانات سے بہلے تی تا کائی کے نوف میں مثلا ہروقت ڈراسہار ہے لگا تھا۔ ند توسيح يرحايا يااور تري احتالات التصد عدكا بتيدوى واجس كالرمقا ميرى اكا ونش كم صلى ان على المنت اللي أكل عيد يعيد الول الحرام وقي كل اويدى طرح طرح كي باتى يخفاويش ركونى كبتاك يروحانى كلمانى الحكياس كى بالتأثيس بس جوفى موفى توكرى كر المبت سية كونى مير الله ين كومير المي تحونى كادكان كمو لن كامشوره ويتاريد وتت يرب في كل مام ين كالرئ شديده كادر يريثاني كاوتت تحا

ال مشكل وقت في مجملا كريم ب خوف مير ب فواب كهار بي يجهد ما كاروينار بي النبان ك فود سائد تخليق كرده به فوف اس بحرى جواني مين ما كاروينا دية إلى - عمل في فودكوا بينا سائن بنما يا اورخود ب موال كي كه:

كوالوك مح من المداول؟

كالحصايك عام ي بمعنى زعد كي ين ب

كياي ان خوف اوروسوں عنالا عاران جاوں؟

كيامي الن وموسول كوابي عرفوايول كوش يالفيكا حوصل وكمتا مول؟

مرے ان تمام سوالات کا جواب مضیں" تھا۔ میری انفرمیڈیٹ کی یہ ایک کپارٹمنٹ میرے لیےالیا فرقگ ہواکٹ (turning point) عابت ہوئی کے اس کے بعد میں بناد کے بناؤرے آگے برحتا کیاتی کرآئ کی۔ انگے۔ وی تک آپہنیا ہوں۔ 185

نا كامى كى راه ميس كامياني

ابرا بم لكن كبتاب كد:

"كامياني كياب؟ باربار بارك باوجود حوصله نه بارف كا نام كامياني

كتي يس كديار باكرت والاانسان اكرافه كر محرب على كاتوات زعاكى ككى بھی سیدان ٹی برایانیں جاسکا۔ تاریخ کواہ ہے کددیا کے امورزین کامیاب افرادزعگ كى ياك دورش بار بانا كام ہوئے ، بار بارگرے منصلار بھرے منزل كى جانب كامزن ہو م است کی رکاویمی منزل کے لیے ان کی عبت کو کم ند کر عمیں۔ ای لیے میرا مانا ہے کہ وقتی طور پر تا کام ہو جانا ناکا ی نیس ب بلکاس ناکا ی برجھوند کر بیشنا، مطمئن ہو جانا، اور اكتفاءكر ليما ورحقيقت ناكاي ب- الارب بال اكثر لوك اس غلاقي كا شكارين كدونياك تمام كامياب لوك زعد كى يس مجى ناكام فيس موسة اوركامياني ك ليد أثيس كوكى خاص جدد جبد بھی تبین کرنی بڑی بلکان کی قسمت میں تی کامیاب ہونا لکھا تھا ای لیے دہ کامیاب ہو مع الى بات عقطاتنن فيل مرووانان جوتاري انساني الهاكركامياب اوكول كمالات زئدكى كامطالع كرتاب دواس حقيقت عافي واقف بوجاتاب كدبركامياب انسان كى بحى عام إنسان كى طرح عى حالات كامقابل كرح ، كرح منطعة ،ون رات كى تخت منت كے بعد كامياني ماس كر يا ہے كامياني كى كى كو بليث عن جا كريس ور كى كى۔ بي يديد جور في والي وملسل محت كي بعد حاصل او في ب

میں دیکھا ہوں کہ ہمارے ہاں اکثر لوگ کامیاب ہونا چاہے ہیں، بہت محت کی کرتے ہیں گرچے می راحۃ کفن ہونا ہے، کوئی دکاوٹ آئی ہے، دو کرتے ہیں آؤ کمراک پر اکتا کہ جشتہ ہیں روو ماروا شخنے کی، کیرے محت کرنے کی کوشش می ٹیس کرتے۔ ناکا کی کو کا کہنا تھا کہ: ''خوف حقیق نہیں ہوتے شبز انہیں اپنے ماضی میں عی وفن کردیا کرو یا پھر کامیابی حاصل کرنے کے لیے اپنے خوف کو دوا کے طور پر استعالی کرؤ'۔

جورؤن كاس قول على في سيكما كر جھے اپنے توف كواپ اى اعراجاتا ہے اور چراس فوف كر اپنے اى اعراجاتا ہے اور چراس فوف كر د كر ہے ہوئا الكاروں سے اپنے قوابوں كومنزل تك بہنچا تا ہے۔ بس سے ایک قول میرے لیے امید كی وہ كران بنا جس فے جھے ہر قوف كو پس پشت ڈال كر آ گے بر صناور فود پر تھین كرنا سكما یا۔ جس فے دان رات مستقل مزا تى ہے محنت كی اور نینجا آ ت ونا بحر كرم الك سے طلباء مين مينكس ، كہيور ، اور د گرمضا جن اور ذبا فوں كو سكھنے كے ليے مارى خد مات ليمانيندكرتے ہيں جو كرا ہے آپ جس ایك ، بت بر كی كاميا بی ہے۔

ہردہ خوف جوانسان کوز تدگی ہیں آ کے بڑھنے یا اپنے خوابوں کو پورا کرنے ہے۔ دوک رکے میرے نزدیک وہ خوف کفل ایک منفی احساس ہوتا ہے جس پر قابو پانا ہمارے اپنے باتھ ہیں ہے۔ یہ ہم پر مخصر ہے کہ ہم اس احساس کو پال پوس کر بڑا کر لیس یا اس ہیں کو دکر اے بڑے ہیں۔ اس بڑے اندھرے سے ڈر لگا کرتا تھا، ہیں نے اندھرے ہیں فرز لگا کرتا تھا، ہیں نے اندھرے ہیں فیضا شروع کر دیا۔ بھے گھڑ مواری سے خوف آ تا تھا ہی نے اسے مشخلہ بنا لیا۔ بھے گاڑی چلانے سے خوف آ تا تھا ہی نے اس مشخلہ بنا با۔ بھے گاڑی چلانے سے خوف آ تا تھا، ہمت کر کے ڈرائیونگ سکے لی اور آج شالی علاقہ بات میں بھی خود ڈرائیونگ سکے لی اور آج شالی علاقہ بات میں بھی خود ڈرائیونگ سکے لی اور آج شالی علاقہ بات میں بھی خود ڈرائیونگ سکے لیا کہ ہر دہ خوف بات میں بارہوائی سؤ کر چکا ہوں۔ پس میں نے سکولیا کہ ہر دہ خوف ہیں کو پڑو وہ خوف بڑے خوج ہوجائے گا اور آپ پہلے سے بہتر، ابنی ذات میں بارہوائی سؤ کر چکا ہوں۔ پس میں نے سکولیا کہ ہر دہ خوف ہیں کو دی پڑو وہ خوف بڑے خوج ہوجائے گا اور آپ پہلے سے بہتر، ابنی ذات میں بارہی وفض میں جا کیل میاور پھر میسی سے کامیابی کے سفر کا آناز دوگا۔

5-15/1/2

ہو آلیا کہ یہ بھر سے گھڑا ہوا ہونت کی اور کامیابی سے مضمون پاس کر لیا لیکن وقتی ناکائی کا یہ ہمت کی ، پھر سے گھڑا ہوا ہونت کی اور کامیابی سے مضمون پاس کر لیا لیکن وقتی ناکائی کا یہ سلسلہ یہاں رکنا تھا اور شدر کا۔ دو سال بعد انٹر میڈیٹ کے استحانات میں جھے ایک بار پھر ناکائی کا سامنا کرنا پڑا۔ اب کی بار جھے فائدان سمیت سب جانے والوں کی طرف سے مشد پر تنظید و مزاح کا نشانہ بنایا گیا۔ طرح طرح کی باتھی شین اطرح طرح کے ناموں سے مشد پر تنظید و مزاح کا نشانہ بنایا گیا۔ طرح خود کو سمجھایا اور محنت کا آغاز گیا۔ شد مقد رکو تصور وار کھرایا اور شدی ناکائی کو اپنی ذات سے جو ڈا۔ ہیں محنت کی ، امتحانات دیا اور ایک بار پھر پاس ہو گیا۔ وقت گرز زنا ر باحثی کہ میں نے گر یجو بیش ، ماسٹر ڈ ، اور پھرا ہم قبل بھی کامیا بی کے ساتھ کھل کیا گر نے اور شیخت کا بیسٹر آئے بھی جاری ہے۔ آئی بھی میں اپنی تعلیم کو جاری کے ساتھ کھل کیا گر نے اور شیخت کا بیسٹر آئے بھی جاری ہے۔ آئی بھی میں اپنی تعلیم کو جاری

تاکامیون کا یہ سلسار میری تعلیم تک تی محدود نیس دیا۔ چندسال قبل ایک جیب واقعہ ہوا۔ بچھا یک انگریز امر کی ہے کو آن لائن پھس پڑھانے کا موقع طابحے میں نے توثی قبول کرلیا گریز فوق کی جوزیا وہ وہ برمیرے پاس نی خبر کی۔ کمزورا گریز کی میری را اوش الگی اور ان کراوٹ بی کہ میں پہلے ہی وان اس بچکو پڑھانے میں ناکام ہوگیا۔ تاکا گی آوایک طرف اپنی ناکامیوں کولوگوں کی گفتگو کا موضوع بنے ویجھا اور اس پران کے تیمرے سنتا میرے لیے بہت تکلیف ووق ا۔ ناکامی کی ایک آگ تھی جو بھی میں بھڑک رہی تھی ۔ میں نے اس لیے بہت تکلیف ووق ا۔ ناکامی کی ایک آگ تھی جو بھی میں بھڑک رہی تھی ۔ میں نے اس لیا اور فیصلہ کیا انکاکی کوئی ابنی طاقت بنا یا اور فیصلہ کیا گئا کا ای کوئی ابنی طاقت بنا یا اور فیصلہ کیا گئا کہ ایک کوئی ابنی طاقت بنا یا اور فیصلہ کیا گئا کہ ایک کوئی ابنی طاقت بنا یا طور پیشا فیتیا رکروں گا۔ بھر پور فرم اور لیقین کے ساتھ ہوت کا آغاز کیا اور گرتے مستوطن کی بعداس لائی بن گیا کہ ایک انسان سے شروع سکھنے سکھاتے چندسال کی مسلس کوشش کے بعداس لائی بن گیا کہ ایک انسان سے شروع کی سے سے میں میں نوش کو بطور اور اور اور ایسے متام تک لے آ یا جہاں وہ آئی الحد شدونیا کی فوری میں اپنی فد مات سرانجام و سے دیا ہے۔ میری اس کا میابی کا راز ای ناکامی میں ریاستوں میں اپنی فد مات سرانجام و سے دیا ہے۔ میری اس کامیابی کا راز ای ناکامی میں ریاستوں میں اپنی فد مات سرانجام و سے دیا ہے۔ میری اس کامیابی کا راز ای ناکامی میں

56-15-01-ا بیکی ذات سے جوز کرا سے گلے لگا بیٹے ہیں اور پھر پاکا می بی ان کا مقدر بن کررہ جاتی ہے۔ استح برمكس بركامياب فخص يا كاى كو، گرجائے كو، اور فلطيول كواسے ليے سكھنے كا ذريعہ بناتا ب-دواین فلطیول کا جائز و لے کر دان سے کھ کریم ساٹھ کھڑا ہوتا ہے۔ یکی وجہ سے کہ پھرا بے لوگوں کے دو صلے یت کرنا نامکن ہوتا ہے۔ ناکا کی سے سیکھ کرآ گے بڑھنے والے مجى نا كام نيس بوت_ يس مجمتا بول كدمشكات جاب جتى بحى بول، نا كانى كومجى اينى ذات یا ایک قسمت ہے وابت نیس کرنا جاہے ۔ بعض اوقات لوگ کینے لگتے ہیں کہ میری تو قست على كامياني ب قانيس كامياب بونامير عمقدر بين قانيس مين آو بس رسوائيان مين كے ليے بنايوں _ يناشرى كو و جمل يوں جو بمارى شبت موج كود با كر بميں ياكاى ر محدد كرت ك إرك تين بيناويلين ادربها في درهيقت ناكا ي ين-اگرد كلها جائة كامياني ياناكاى جاراستنديس بيم خودا بناستار بوت بين-عار گال قاف ال عارك لي مسلم وقى ب كامياني عاصل كرنے كے ليے مسلم اب Comfort Zone ے ظناموتا ہوا ہواں سے باہر نظفے کی کوشش کرتے ہیں آو مثكات اورماك برد عات بين ان مثكات كابمت عدمقالمدكرنا بمين كامياب بناتا ب المن وحتى عاد عاد عال اكم الألك فودكوار Comfort Zone عنال كرعنت اور بحت سے مسائل کا مامنا کرنے کے بجائے اپنی ذات او تعلیاں دیے کوڑ جے دیے ہیں ككامياني عادے ليے بى تى نيس كامياني اور اكائى كى اس جنگ مي اسے سب برے وقمی اور تاکای کو قبول کرنے علی اسے ب سے برے جمایتی ہم فود ہی ہوتے ہیں۔ زعدگی کے اس سفر میں مجھے پکی بارنا کا می کا سامنان وقت کرنا پڑا جب میں میٹرک ك استحانات ين ايك مضمون "بيالوجي" بي شل بهو كيا- من چونك رنانگائے من خاص الجما جیس قداس لےسلیس کو بچوکر پڑھنے کی کوشش کیا کرتا تھا مگر اپٹی لا پروائی کی بدولت وقت پرسلیس تمل نه کرسکا احمان بی جب رنارنا یا لکوسکانا مجد کر پژها ہوا یکولکھ پایا تو فل ہوگیا۔ خوش تستی سے میں اس وقت ما کائ کوتسلیم کرنے کے بجائے میں تصف میں کامیاب

سنواتم سارسه

انسان - جب آپ ان کی زندگی کا بغور جائز ولیس گے تو آپ پر سے تقت میاں ہوگی کہ ہر کامیاب انسان اپنے آغاز سفر میں انتہائی مشکلات کا شکار دہا ہے، قدم قدم پر ما کامیوں کو شکست دے کر دواس مقام پر پہنچا ہے جہاں آپ نے اے اپنارول ماڈل مانا ہے اور اے بطور کامیاب انسان تسلیم کیا ہے۔

داست جینے دشوار ہول کے کامیانی اتن ہی پر سرت ہوگ۔ کامیانی گذرہ قیت
وہی انسان جانا ہے جس نے مشکلات دیکھی ہول، دشوار یول کا سامنا کیا ہو، گر کر کر اٹھا ہو،
سنجلا ہو۔ وکر نہ یول ہی اگر کئی کو پلیٹ میں ہجا کر کامیانی شما دی جائے تو اسے نہ تو اس
کامیانی کی قدر ہوگی اور نہ ہی وہ خوشی محموں کر سکے گا۔ بین مکن ہے کہ ایسا شخص محفقریب
ناکا گی سے دو چار ہوجائے۔ کہتے ہیں کہ کامیانی ک مثال پہاڑ پر چر مصنے کی ہے، ہرقدم
پہلے سے مشکل۔ اس لیے اس مرمی جوجتی تھت و مشقت اٹھا کر پہاڑ کی چوٹی پر پہنچے گااس
کی خوشی اور اطمینان بھی اتنا ہی ہے مثال ہوگا جکہ اس کے برطس اگر کی کو بیلی کا پیڑ کے
گی خوشی اور اطمینان بھی اتنا ہی ہے مثال ہوگا جکہ اس کے برطس اگر کی کو بیلی کا پیڑ کے
قدر لیسے پہاڑ کی چوٹی پر لا کھڑا کیا جائے تو نہ تو اسے کو ہ پیانا جا سے گا اور نہ بی و واس چوٹی پر
تاہر اپنا تو از ان ہی کھو شیشے اور چوٹی سے پسل جائے۔ کامیانی کا بھی شاخہ بھے اتبال
دھر تا اللہ کے اس شعر می نظر آتا ہے جہاں آ ہے گئے ہیں گہ:

جھٹنا، پلنا، پلت کر جھٹنا لبو گرم رکنے کا ہے اک بہانہ لبدااگرآپ کامیاب ہونا چاہے ہی آو بھی کرلیں گ تاکائ لازم ہے۔آپ تاکام ہوں کے کیونکہ آپ انسان ہیں اور داستے بہت دشوار ہیں۔آپ تاکام ہوں کے کیوں کہ یہ تاکامیاں کامیانی کے لیے لازم ہیں۔آپ تاکام ہوں گے تاکہ کامیانی کے لیے تیاد ہو سکیس بس ہے۔ نہیں ہارتی، حوصلہ ہت نہیں ہونے دینا، تاکائی پر مجھو ہوئی کرتا ، ہی بڑھتے چلے جاتا ہے کیونکہ کامیانی ای مسلس سفری کانام ہے۔ ال المدرم: ١٤ كاكى كاراه عن كامراقي

خ افر تاریخ

پناں ہے۔ ایک ناکای کہ جس نے بھے تو یا قا۔ بھے میرے Comfort Zone پنال باہر کھڑاکیا قا۔ اس وقت ناکائی پر جھوتہ کرنے ،اے اپٹی ڈات سے جوڑ ویے کے بجائے میں نے اپنی ذات میں ایک تحریک پیداکی اور پھراس تحریک کو مسلسل آگے بڑھتے رہنے کے لیے استعمال کیا۔

ي جمتا ول كربروه انسان جوكامياب وما جابتا باستالي ما كاميول كوقول كرما موكا-يدادم ب-كاميالي كابررات ناكاى ع بوكر كزرتا ب-كامياني كاكونى شارت ك شیں ہے۔ اگر ہم ان ناکامیوں سے مایوی بوکر رک جائیں، کوشش اور محنت چھوڑ ویں تو يرے ورد يك جم بوقف رين لوگ بيل كوك جم سائل كوكل كرنے كے جائے ان سائل کواجازت دے دیے ایں کدوہ تاری زعر گی کا فیصلہ کریں۔اس سے بری تاکای کیا بوسكتى ب كديس كلوق كوالله تعالى في بهترين بيداكياده جدد جمد كرف كي بجائ بار مان كر فرد کونا کام ہونے کے لیے صالات کرتم وکرم پر چھوڑ دے۔ جولوگ ناکامیوں سے کے کر ائیں بطور موٹویش استعال کرتے ہیں ایے لوگوں کو کامیاب ہونے سے کوئی فیس روک سكارو كية بين اكروا بكاب توكدن بناب، بالكل بي مال انسان كاب-جب كري ع يني أو المناكي عيس عيد ناكاميان درحقيقت انسان كوكامياني كي لي تيار كرف آتى يى من جمتا بول كدة كاميال عى يفيل كرتى يك كماداع مادر مادا حصل کامیانی کے قائل ہے جی یائیں۔ای طرح کامیانی کے عنت کے ماتھ ماتھ صربی بهت ايميت كا حال ب كيونك بزى كامياييال بزى دير بعد حاصل بوتى يل-اكر انسان ب مج كدوة آج جوكر كاورا كل على ميخ كامياب بوجائ كاتوايدا بركز مكن نيس ب-كالياني ماس كرن ك لي يدى دعدى منت كرنى يوقى ب يايون كر لي كامياني - テトレンとと、ころしてもしてかりときいろうとといい يرانسان كى زعركى يس كوئى داكى رول ماؤل ضرور بوتا ب_ آب بحى الني رول الل كان الله كا واكر الس خواه ده كولى برنس عن ب، كملا ثرى ب يا كولى مجى كامياب

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

Marit 215

ガニルンプラル

نے میں کامیاب ہو بھی ہوتی ہو وہ ال ٹیٹوں کے بحراء مرکزی کردار کے مرجی ہے جہاں اس ناول کو پڑھنے والے تمام قار کمن پر بیداز افشا ہوتا ہے کداس تخف کا دشمن اوروو نامعلوم طزم در حقیقت وه مرکزی کردارخودی ب-این فیکشری ش آگ، بع ی کاتل حق ک ا پناا بکسیڈن بھی ای فخص نے خود بی کیا ہوتا ہے۔

جوں عی کہانی اے افتام کو پیلی جہاز بھی دی ایئر پورٹ پر لینڈ کرے کو تار تھا۔ مجھے ناول اور سفر وونوں ہے شدید بیز اری محسوس ہوئی کہ ناول نے محض وقت بی ضائع کیا ب،اس سے بہتروت میں سوكر كزار سكتا تھا۔ فيرايك انتبائي بورنگ كبائي يزسے يرش فود كوملامت كرتا تمام معاملات ت نمتاً اير ورث عد باجرة بااورة تي عن بان كسوال "سفركيسار با؟" يرجعنجلاكر بتائے لگاكة" انتبائى بوركردے والاسفر تعا"۔

دو تفتر وی می چھٹیاں گزار نے کے بعد جب می واپس یا کتان پیٹھا تو بہاں جھا ہے لیے زعد کی کافی مشکل نظر آ ری تھی۔ یہ میری زعد کی کا ایک مشکل ترین دور تھا۔ ججے تعلیم ، کاروباراور ذاتی زندگی غرض بیرکہ ہر طرف مشکلات اور رکاوٹوں کا سامنا تھا۔ ایک بوجه قناجو جھے گھیرے رکھتا تھااور منزل تھی کہ بہت دورمحسوس ہوتی تھی۔جنوری کی ایک سرد رات شي يريشاني ك عالم بين بينها خود ع وكفتكوتها كه:

جھے زندگی میں کیا چھ کرنا ہے؟ معقبل کے لیے چھ منصوبہ بندی کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔خود سے کہنے لگا کہ کاروبار کی ترقی کے لیے بدلازم ب کدون رات محنت کروں ، زیاوہ سے زیاد ووقت کاروبار کودوں تا کہ لمازین کی تخواجی پوری ہوسکیں ،آخر بہت ہے لوگوں كارزق اس سے شلك ب_ليكن يحراكلي بى سوچ اس منصوب بندى كوثوكى بوئى سائے آئی کہ ایسامکن ہی ٹیس کہ ساراون کاروبار کوونت دیا جائے اور پھررات کو جاگ کر ير حاتى كى جائے راياتو موتى نيس سكا۔

ين مزيد پرهنا جابتا تھا۔ ايك بار پر تعليم كا آغاز كرنا جابتا تھا۔ فود سے سوال كياك كحر، كاروباراورتعليم سب ساته لي كركي جلول كا؟ نترو كحرير، نه كاروبار يراورند سفر، وسيله ُ ظفر

كيتي الدسترانسان كوبهت وكوسكما تاب- ين فيد بات كن أو رمحى في كراس يريقين چدسال يبطية يا يقريوادوا زحانى سال قبل مجصدى جائے كا افغاق موا۔ جہاز ميں ہنے تا سے ایکی فرید سے کوئی کر کی تھنگل فرانی کی وجہ سے فلائٹ کے دوران النانيث كى كالت يمر فيل بوكى - يستناها كدموة بكه فراب بوكيا - يكود يرتو خاموثي ي سنر گذارئے کی کوشش کی محرجب بوریت انتہا کو پینچی توسیت کے ارد کر دمیکڑین کی تلاش شروع كى اى دوران ايك ناول باته لكاجركن" Suspense Series" يرشتل تعااور عَالِهُ ال كام "One Mistake" وقت كزار في كيت عاول يزحنا شروع كيا ياول كى كيانى ايك اي كردار كرو كلوم ري تحي جو كدا جما خاصاية ها لكها برنس مين تھا۔ یہ مرکزی کردار کھائی کے آغاز میں بی الیس شیشن میں بیشکایت درج کروائے جاتا ب كراس كى قيارى ميس كسى انجان وقمن في آك لكادى بي بسكى بدولت اس كافى فقصان افحانا پرا ب-مركزي كردار پوليس سيكز ارش كرتاب كدوه جلد از جلد بحرم كا بالكات تاكم وينقصان على عاجا سكر بوليس المحى المعلوم فزم ووحوند عند مين معروف ب اى دوران دو طرم يرش من كى جوى كوش كرديتا ب-دو فخص يوى ك قبل كا مقدمه درج كرواف ايك بار يجرب يوليس مثيثن جاتا باور افسران بورخوات كرتاب كدجتنا جلدی ملکن عواس طرم کورات علی الیاجائے جس نے اس کی فیکٹری عس آگ لگانے کے بعدابان كى يوى كونجى قل كرديا ب- يوليس المن فتين عن مكن بكرايك بار يجروى باسطوم طرم مركزى كردار كوسن كدوران كالرياسية بمالت كمانى ش كرادياب وك بعدال فحض کوتشویشناک حالت میں سپتال معل کیا جاتا ہے۔اب کی بار ہوش آتے ہی يرش عن ايك بار پر طرم كو علاق كرنے كى منت كرتا ہے۔ يوليس جو كد يك بوت ا كنفے كر 火上はずけ

یں۔انہیں کی عادات اپناؤں گااور پھراس پر ٹابت قدم رہوں گا۔

ال رات جہال مجھ پراپنا آپ میاں ہوا وہیں میں نے یہ سیکھا کد نیاش آج تک جتنے بھی لوگ کا میاب ہوئے ان کے پاس زعدگی میں کامیابی کے مطار ہوکوئی دوسرا آپٹن موجود نیس تھا۔ یہ کامیابی کا دورا زے کہ جسکے بغیرانسان پھٹل ارہتا ہے۔ جب تک ہمارے پاس کامیابی کے علاوہ کوئی دوسراچور درواز وموجود ہوہم تب تک کامیاب نیس ہو کتے کامیابی جب ہماری زعدگ میں واحد آپٹن کے طور پرموجود ہوتی ہے تب تی ہم کامیاب ہویا تے ہیں۔

ہم انسانوں کی زعرگی ایک گاڑی کی مانڈ ہے جسکی ڈرائیونگ سیٹ ہمیں فورسنجانی
ہے۔ زعرگی کی اس گاڑی ہیں اگر ہم تھک کر مسافر سیٹ پرآ بینے ہیں تو یہ گاڑی مسائل اور
حالات ڈرائیو کرنے لگتے ہیں جسکی بدولت ہمیں حادثات کا شکار ہوتا پڑتا ہے اور اس سب
میں قصور دار وہ مسائل یا رکاوٹیمی ٹیمیں بلکہ ہماری اپنی ہی ذات ہوتی ہے کہ جس نے
ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹو کر ہمت سے آگے بڑھنے کے بچائے سفر کو مشکل پاتے ہوئے اپنی
میٹ حالات کے ہاتھوں میں تھا دی۔ حالات کو آپ نے قابو کرنا ہے، اگر حالات آپ پر
قابض ہو گئے تو آپ کا میا ہنیں ہو سکیں گے۔ اس لیے مشکلات کا سامنا کریں، چیلئے قبول
کریں اور آگے بڑھتے رہیں۔ جو اس میں ہماری کے لیے ڈٹ کر محنت کریں اور جو بس
میں بیں اس کے لیے ڈٹ کر محنت کریں اور جو بس
میں بیں اس کے لیے ڈٹ کر محنت کریں اور جو بس
میں بیں اس کے لیے دونا چھوڑ خدا کے آگئ گرگز اربین جا تھیں۔ زعرگی کا یہ سفر کا میا اب

تعليم پر مجموة كرسكما بول ، ايسي ش كياكرون؟ كوئى حكمت على ايناني بوكى _ جواب لاك ياكل مت بنوطي الآنا بكه ايك ساتحد بوي نيس سكا_ خود پرنظریزی تو خیال آیاوزن بڑھ رہاہے، جم کا بھی آغاز کرنا پڑے گا۔ جم؟ برگرفین! بحدال بس من جم کے لیےوقت کمال سے آ سے گا؟ ال جم کائ کے بعد سوچے لگا کہ عل دنیا ہے اکیلا کیے الروں گا؟ على نے اپنی ہمت سے زیادہ اوج اینے کا عرص پر لادلیا ہے۔اب سنجال ندیا تو گر جاؤں گا اور گر عمل تولوگ بنسیں کے خواب وٹ جا کی کے۔ای مشکش میں اٹھا اور کرے میں آ کرآ کینے كرائ كوابوكيا خودكود يكااوربس مجرو يكما جلا كيا-ال دات مجمع جهازي يزه موتے ناول کام کزی کردارائے آپ میں اپنی ذات میں نظر آرہا تھا۔ وہ کرب سے بھرا ایک لحد مجھے میرادشمن آئیے میں دکھارہا تھا۔ وہ بالکل اس ناول کے کردار کی طرح میرے نقصان کا ذمیدار کسی انجان یمی نامعلوم فر د کو ظهرار با تھا مگراس رات کی خود کلای نے مجھ پر واضح كياتفا كديمراده وثمن ال كهاني كردارى طرح يس خودى مول - آئية يس موجود タンノンとのものをあるとうべきコルンとうなるのでのとして بهائي بناتا واليس سناتا اورؤرا كركهتا تفاكفيس بيرب بهوى نبيس سكتابين محجد كيا تفاك مجھدنیا سے نیں آئیے میں موجودال محض سے اسے بی نشس سے لانا ہے۔ میرا بینس جو مجے با نے تا کای عادرات عدر التحت رائے Comfort Zone عامر تكنائ يس چابتااورميرى كامياني هيتاس فنى كامات عائنى كاكاى مى بديس اكادات، وريس كما ع كور ا كي من ويكية من فودي عاملان جنك كياء سوچ کی جنگ بفتوں کی جنگ ،محنت اور عزم کی جنگ، که بس آئندہ اب اپنے اندر چھیے ال مخفی کی ایک نیس سنوں گا۔اے فلست دوں گا۔ کامیانی کے لیے شارث کث نہیں ایتانا، دنیا سنیس ازنا، بس این اندر کراس فض کو برانا بجو کامیانی کرانے بس آ إبددم: عراستون كاهاش

سنواقم شارسهاد

ر کاوٹ آگھڑی ہوتو ہم چونی کی طرح راست تبدیل کرنے کے بجائے وہیں بیٹے اس رکاوٹ کوکوستے رہے ہیں اور چاہے ہیں کہ کوئی دوسرااس رکاوٹ کو بنا کر ہمارے لیے راستہ ہموار کردے تا کہ ہم کامیابی کے ساتھا پتاسٹر جاری رکھ تکیں۔ یہاں دو تکات کامیاب زندگی کے لیے قابل توریس جنہیں جھنا ہم سب کے لیے یکسال طور پر لازم اور مفید ہے۔

ایک توبیا کہ اللہ تعالی نے ہم انسانون کو جہاں اشرف اُخلوق پیدا کیا وہی جاری عقل، ہمت اور بہادری کی ایک حدمقرر کردی جو کہ تھٹی طور پر ہمارے اپنے عی لیے مفید ہے۔ ہماری زندگی میں آنے والی اکثر مشکلات اور رکاوٹوں کو ہم چاہ کر بھی فتح نیس کر عکت اس کے اگرای رکاوٹوں کو بہانہ بنا کرہم رک کے تو تا کا کی کے ذے دار بھی ہم خود عول كرركاويس اورمشكاات بمي بركز ناكام كرينيس بكرية يجانة آتى بي كرايك ي كام كى طريقوں سے كيا جاسكتا ہے۔ بالفرض اگر رائے مشكل ہوجا كيں اور كاوثو ل كودور كرنے كى ہمت نہ ہوتور كنے كے بيائے ہيونى كى طرح ہمس بھى النف راستوں كا انتاب كر كے منزل تك وينينے كے ليے اپنا سفر جارى ركھنا جاہے۔ بحیثیت انسان ہم ہر چيز پر قابض بیس ہو سکتے اور جن پر قابض نمیں ہو سکتے ان کی بدوات رک جانے یا ماہی ہونے كى بجائے اسے حوصلے كو بلندر كھتے ہوئے داست تبديل كر لينے سے ہم اپنى مزل مقصود تك والا پہاڑ جو کہ آپ کی منزل کی راہ میں رکاوٹ ہے، آپ جاء کر بھی اے بٹائیس کتے۔ ایے می اگر کوئی فخض رائے میں بیٹو کر بیاڑ کے بٹے کا انظار کرنے یا اے کو سے لگے تو يقيفا الم فض كو بركز عقل مند تصور فيس كياجا عكركار آك برص ك لي بها ال ك في كا انظار یا پہاڑ کو گرادینے کا خیال دونوں عی بیوتو فاندسوی میں۔اس صورت حال میں ایک عقل مندانیان بناوقت ضائع کے راستہ بالتے ہوئے جلدی اپنی منزل تک جا پہنچاہے۔ میں حال زندگی کے ویکر معاملات میں در پیش آنے والی مشکلات کا ہے۔ وہ مشکلات جنہیں ہم چاہ کر بھی فتح نہیں کر کتے ،وہاں رک جانے یا انہیں کوستے رہنے کے بجائے راست تبدیل

194

86 15 615

يخ راستول كى تلاش

چندسال تی ہونی ایک روزش اپنے کرے بیل بیضا اپنے معمول کا مفتار ہاتھا

کرزش پر موجود وہ تمن چوہوں نے میری توجہ اپنی طرف مبذول کرلی۔ میں پکی دیر

ذشن پر میشا بفور چوہوں کود کیشا رہا اور گھرنجائے کیا سوٹ کرسٹڈی ٹیمل سے بہیر ویٹ اٹھا

کر ان چیوہوں کے دائے میں لا کھڑا کیا۔ میرے بہیر ویٹ رکھنے کی دیرتی کہ چیوٹی نے

ایک کھے گی تا فیر کے بغیر اپنا راست تبدیل کیا اور گھرے آگے بڑھنے گی ۔ مجھے یہ منظر کا فی

دلیس لگا اور میں نے ایک بار گھرے بہیر ویٹ چیوٹی کے داستے میں رکا وٹ کے طور پر

لا کھڑا کیا۔ اب کہ بار بھی چوٹی نے بنا رک داست بدلتے ہوئے اپنا سفر جاری رکھا۔ دو چار

بار بھی کرتے دیتے پر جھے احساس ہوا کہ میری کھڑی کی ہوئی کوئی بھی رکا وٹ چیوٹی کو اس

کا منزل سے دور کرنے میں کا میا ب نیس ہوگی ۔ چیوٹی نے کس بھی رکا وٹ کورکا وٹ بھی کر اس کے دیا اپنے لیے سے داستے کا چنا کا کیا اور منزل کی

وال ان کئے کے بجائے اپنا وقت ضائع کے بنا اپنے لیے سے داستے کا چنا کا کیا اور منزل کی

وال ان کئے کے بجائے اپنا وقت ضائع کے بنا اپنے لیے سے داستے کا چنا کا کیا اور منزل کی

وال ان کئے کے بجائے اپنا وقت ضائع کے بنا اپنے لیے سے داستے کا چنا کا کیا اور منزل کی

وال بر جس بھی بھی تھی ویٹ اٹھا ہے دیا ہوئی کی جوئی کے بینا ہے کے دیا دیسے کا چنا کو کیا اور منزل کی دیکھی کی دیا دیو ہوئی ہے دیا ہوئے اور کیا دیسے دیا ہوئی دین ہوئی کی جوئی کے دیا ہوئے اور کیا دیل اور منزل کی دین ہوئی کی دین ہوئی ہوئی کی دین کی دین کی دین کی دین کی دین کا دین کر ہوئی کیا دین کر ہوئی کے دینا ہوئے کے دینا ہوئی کی دین کی دین کی دین کر تا ہوئی کی دین کی دین کر تا ہوئی دین کی دین کا دینا کو دیا ہوئی کی دین کر تا ہوئی کی دین کی دینا ہوئی کو دینا ہوئی کو دینا ہوئی کو دی کر دینا ہوئی کو کی کر تا ہوئی کو دینا ہوئی کو دینا ہوئی کو دینا ہوئی کی دینا ہوئی کو دینا ہوئی کی دینا ہوئی کو دینا ہوئی کو دینا ہوئی کو دینا ہوئی کی دینا ہوئی کو دینا ہوئی کی دینا ہوئی کو دینا ہوئی کو

چیونی کا ابنا مزل کے لیے گن اور جہتونے بھے مشکلات کو ایک الگ و حنگ ہے
و کجن سخمایا میں موجتا ہوں کہ ہم انسانوں کے لیے ایک کرے ہے دومرے کرے تک
کا سفر ایک شمرے دومرے شہر تک کا سفر کتنا آسمان اور پر ہموات ہوتا ہے جبکہ چیونٹیوں
کے لیے ایک ٹل سے دومرے ٹل تک جانا بھی ایک مشقت ہجر اکام ہے گرا سکے باوجودوو
بنارے اپنے معمولات زیم کی مرانجام ویتی رقتی ہیں۔ رکاوٹوں کا سامنا کرتی ہیں اور جو
رکاوٹ ایک ٹل کے دویں چیوڈ کراسے لیے شئے داستے بناتی ہیں۔

جم انسان باشعور، طاقتور، اور مضبوط ہونے کے باوجود طالات کا مقابلہ کرنے میں اور کا کے بیال کے ایک اور کا استان کا مقابلہ کرنے میں اور کا کا کہ کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار

プログレディル 1700年

アレルアラン

خواقم تاريخاد زندگی گزارد پايوز

میرے نزدیک میر می ایک نشول ترین بہائے ہو ہم نودے تی کوزائے ہیں۔ آپ کوجس وان پہا اورا تھا آپ ہو گئے۔ آپ اپٹی تاریخ پیدائش کوتید بل نہیں کر سکتے تکر بھت اورا متنقامت سے اپنا مشتقل ضرور دوشن کر سکتے ہے۔ بس موی و لئے کی ضرورت ہے۔ زعر کی جس محنت کرنے والوں کے لیے ایمکن پکوئیں۔

:グラはびしま

" فریب پیدا ہونا تمہاری تعلقی نیٹی ہے لیکن فریب مرجانا سراسر تمہاری تلطی ہے"۔

جولوگ کہتے ہیں کہ شی فریب پیدا ہوا، میر اخاندان پڑھا لکھائیں تھا، میری تاریخ پیدائش ہی اچھی ٹیس، میرا شارہ ہی کامیائی والاٹیس، شی آو معذور پیدا ہوا ہوں اس لیے کامیاب ٹیس ہوسکتا وغیرہ وغیرہ تو بیرسب وہ رکاوشی ہیں جنہیں کی طورٹیس جدا جا سکتا۔ کامیائی کاراز اٹیس قبول کر کے ، آئیس کواپٹی ہمت بنا کرآگے بڑھنے میں ہے۔ اپنے لیے راستے آپ نے خود بنائے ہیں۔

"رائ تديل موك بي منزل تبديل أيس مونى جائي"-

بیزندگی آزبائشوں کا گھرہے۔ آپ یہ ویت چیوز دیں کرال دنیا میں کوئی ایک
جاندار بھی ایسا ہے کہ جے مسائل کا سامنا نہیں ہے۔ چیوٹی سے لرکامیاب انسانوں تک
برایک کو مشکلات اور رکا وٹوں کا سامنا کرتا پڑتا ہے اور لاز ما کرتا پڑتا ہے۔ اس لیے جوآپ
کے اختیار میں ہے اس کے لیے محت کریں اور جوافقیار میں نہیں اس کے لیے اپنا وقت،
قوت اور چید ضائع کرنے کے بجائے مباول راستوں کا انتخاب کریں۔ پکھ لوگ اپنا بہت
ساوفت، موافق ، بول انتخار میں ضائع کردیے ہیں کہ رکا ویمی فتم ہول آو آگ
برطیس۔ جبکہ رکا وٹوں کا فتم ہوتا تا ممکن تی بات ہے۔ اگر آپ یہ ویٹ گے کہ میرے گھرکا
ماحول یا لوگوں کی باشی مجھے آگے بڑھنے ہے وہ کے ہوئے ہیں آویا در کھیں جب تک آپ

كرينے عنزلين آسان بوجاتي جي-

دومری قابل فور بات ہے کہ ہر رکاوٹ ڈیوٹی کوراست تبدیل کر لینے پر ججور ٹیل

کرتی۔ اگر آپ بھی فور کریں تو یکورکاوش اسک ہوتی ہیں کہ جنہیں سامنے پاکر چھونٹیاں

دینے یاراست بدلنے کی بجائے ان پر ہے ہوتے ہوئے آگے بڑھتی ہیں۔ بھی جوآ ہاں

گراوش کوئی کانند لارکھی تو وہ اس کانند کورکاوٹ مائے کے بجائے اس کے او پر ہے

بل کر اپنی مزل تک کا سفر طے کرتی ہیں۔ ای طرح انسان کی زندگی ہیں آنے والی ہر
دکاوٹ بھی ضرور کی نہیں کر آپ ہے متباول راست ہی چاہے۔ بعض رکاوٹوں کو دور کرنا

عادے اپنے اختیار ہی ہوتا ہے۔ اسکی رکاوٹوں اور مشکلات کا سامنا کرناانسان کواپئی ہی

ذات شی مضوط اور باہمت بنا تا ہے۔ اگر آپ بے سکوئی کا شکار ہیں تو سکون صاصل کرنے

ذات شی مضوط اور باہمت بنا تا ہے۔ اگر آپ بے سکوئی کا شکار ہیں تو سکون صاصل کرنے

منا ہے آئے ہیں آنو بہا کر والف ہے کوئکہ ہے آپ کا سامنا کرنے یا راستہ تبدیل کر لینے کا بر

منز شن آنے والی ہر دکاوٹ کوجا شجتے ہوئے اس کا سامنا کرنے یا راستہ تبدیل کر لینے کا بر

وتت فیصل کرنے والے ہی دکاوٹ کوجا شجتے ہوئے اس کا سامنا کرنے یا راستہ تبدیل کر لینے کا بر

عن اکثر سنا ہول کہ تعارے بال اوگ بیتا دیلیں چیش کرتے ہیں کہ چونکہ میں گاؤں عن پیدا ہوا یا دسائل کی کی نے جھے آھے بڑھنے سے دو کے دکھا تواس میں میر و کیا تصور؟

شی کہتا ہوں کہ آپ و جہاں جس گھر اورجس ماحول میں پیدا ہونا تھا آپ ہو لیے،
ال بات کوانے لیے دکاوٹ جمعا چھوڈ کرآ کے بڑھیں۔ اپنے لیے نئے رائے تااش کریں
گوت کا امیانی ملے گی۔ بیدو درکاوٹ ہے جے بدائیس جا سکا انبذا چونی کی طرح اس
دکاوٹ کو خاطر میں لانے کے بجائے تیا راستہ بحث اور گن کا راستہ اپنا کرآپ اپنا آنے
والاگل بہتر بنا کے جی ۔

اکش لوگ کہتے ہیں کہ میرا پیدائش کا دن یا ستارہ ہی ایدا ہے کہ میں جاہوں بھی تو کامیاب نیس ہوسکتا۔ اگر میرافلاں ستارہ ہوتا تا توطی بھائی آپ دیکھتے میں کس قدر کامیاب 199

ایک یو نیورش میں ایک سیمینار کے دوران طالب علم کی جانب سے ایک اہم سوال یو چھا گیا کہ سرکیا ایسا کوئی طریقہ تیس ہے کہ فیصا پنا کرہم ایتی مشکلات کا جڑے بی خاتمہ سرتھیں ؟

میں نے جواب دیا کہ انسانی زعمی میں مشکلات کا نہ ہونا کھکن فیس مشکلات کا نہ ہونا کھکن فیس مشکلات کا نہ ہونا کھک جزا و سزا کا معالمہ جاری ہے۔) مسائل انسان کی سانسوں کے ساتھ بڑے ہوئے تیں۔ یس نے چیونئی ہے سیکھا کہ بیزیمرگی ہے، یہاں مشکلات آئی گی ارکاوٹوں آئیں گی اللہ یا کہ بیس قبیر میں اٹارد یا جائے۔ چیونئی بھی ہمارے ایک قدم ہے بیش و و سرے سے بیش محنت کرتی رہتی ہو۔ اسے بھی ہر لیمے مشکلات کا سامنار ہتا ہے گر وہ رکی فیس ہے، چیش فیس ہے، و سیک میں از سے بناتی ہوئی آئے بی ہر لیمے مشکلات کا سامنار ہتا ہے گر وہ رکی فیس ہے، چیش فیس ہے، و سیک فیس ہوئی آئے ہیں اور یس ہو ہے جاتا ہے کیو ککہ رائے تبدیل ہو کئے میں منزلیس تبدیل میں مونی جاتھیں ۔ ان کا می پر مجھونے نیس کیا جاسکا۔

المنافر المنا

میری طرح کی آب بھی کسی چوفی کا بغورجائز و لیجے۔ آپ پراس کی کامیا بی کا بیداز
قاش بوگا کہ وہ تعادی کھڑی کی بوئی رکا دفول کو سرے سے خاطر میں بی نہیں لائی۔ ہزار
مکادوں کے باوجود نہ آوال کی رفتار میں کی تشم کی کوئی کی آئی ہے اور نہ منزل کی جنبو کم ہوتی
ہے۔ ہم انسانوں کو بھی اپنے اختیارات کا انداز واگاتے ہوئے اپنے وقت ، قوت اور چھے کو
سی جمان اور کہ جانے اور کی جائز بیا جازت مت دیں کہ وہ آپ کو کنٹرول کر
سیکی ساتھ میں افراق ت بوئی چاہے کہ آپ حالات پر قابو پاسکیں اور ایساس بی ممکن ہو
سیکی کے جب آپ کی چین اور تعلق اللہ کی ذات کے ساتھ مضبوط ہوگا۔

یاور کھیں کدمشکلات اور رکاوٹیں ہماری رفتار میں کی نہ لاسکیں۔ جہاں اختیار ب دہاں رکاوٹوں کو قابوش لا میں اور جہاں اختیار میں وہاں متباول راستوں کی تلاش آپ ک کامیائی کی ضامن ہے۔

بھی او گوں گودان کے دویوں کو جانبی کی کوشش کریں۔ مثال کے طور پر ایک بی از یفک جام میں کھڑے گی اوگ توقف انداز میں حالات کا سامنا کرتے ہیں۔ کوئی غصے میں گالیاں بکا ہے توکیس کوئی اس ٹریفک جام سے بے پرواہ کتاب پڑھے میں مشغول ہو خالق کا خات نے گھر بیطے قرآن کی اس آیت میں بنا رکھا تھا اور میں اس ہے بے خبر
کیلیفور نیا نہ جائے یہ السروہ ہوتا رہا تھا۔ قرآن جمید میں اللہ علاق کا سجمایا ہوا وہ ایک
بہترین قارمولا کھے آئ میک زندگی کے برمعا لے میں کامیاب کرتا آرہا ہے۔ لوگ مجھ سے
ملتے ایس میری کامیائی کا دائے ہو جہتے ایس آو میں آئیل قرآن کی بیالیک آیت بڑھ کرستا دیتا
عول کیونکہ میرا ایمان ہے کہ میری اور جھے سیت تمام انسانیت کی کامیاب زندگی کاراز ای

ش ہے۔اللہ طاقان فرماتے ہیں کہ: تؤہنینہ:اگرتم شکر کرو گے تو میں تہمیں اور زیادہ دول گا اور اگرتم کفر کرو گے تو یقینا میرا مذاب بھی بہت شت ہے۔[الا ہو ایسم: 7] بس بھی آیت میری زندگی کا حاصل اور میری کامیابی کا راز ہے۔ شکر گزاری ہی

بس بی آیت میری زندگی کا حاصل اور میری کامیانی کا راز ہے۔ شکر گزاری ہی وہ
فار مولا ہے جس نے مجھے پادگا دیا۔ ای پر قمل کر کے جس نے کامیانی حاصل کی۔ بی وہ
عاوت ہے جسے اپنا کر ، دل و جان ہے اس پر قمل کر کے برفض اپنی کامیانی کو چنی بنا سکا
ہے۔ یہ کی برنس ٹرینر یامونیو چنل پیکر کا کوئی جملہ یامونیو پشن نیس ہے بلکہ بیدووراز ہے جو
خالق کا کتات خودا ہے بندوں کو بتار ہا ہے۔ وہ رب جس نے آپ کواور مجھے بنایا ہے۔ میں
نے زندگی جس شکر گزاری کی اس عادت کو اپنالیا اور جس آن بھی جران ہوں کہ میرے لیے
نے زندگی جس شکر گزاری کی اس عادت کو اپنالیا اور جس آن بھی جران ہوں کہ میرے لیے
میں جب چکھے کیے آسان ہوتا چاتا گیا۔ برنعت دگئی چگئی اور برمشکل بررکاوٹ چھوٹی ہوتی چلی گئی۔
میں جس چکھ کیے آسان ہوتا چاتا گیا۔ برنعت دگئی چگئی اور برمشکل بررکاوٹ چھوٹی ہوتی چلی گئی۔
آن بھی جس جس چیز پردل ہے اٹھ دیشہ کیدووں وہ دگئی ہوجائی ہے پھر چاہے وہ دوادت ہو،
عزت ہو، محت بوہ رشتوں جس کی جب اور سکون ہو۔ مب چکھ بہترین ہوتا چاتا ہے۔
آن جس جس جس دور شتوں جس کے بداور سکون ہو۔ مب چکھ بہترین ہوتا چاتا ہے۔

آپ نے من رکھا ہوگا کہ مارے نی نے بھی تمام انسانیت کوکامیانی کے لیے بی فارمولا بتایا تھا کہ اللہ عظافر ماتے ہیں کہ:

"جومیراشکراداکرتا ہے میں اے مزید عطاکرتا ہوں"۔ ہم سب جانتے ہیں کدقدرت کے پکو قوانین ہیں، جیے کشش تقل کا قانون law میں۔ جیے کشش تقل کا قانون of gravity ہے کہ جو بھی چیز ہوا میں اچھالی جائے دہ بالاً خرز مین پری آگرے کی بالکل

شكر گزاري ، كامياني كا

Ultimate Formula

الدي كان وال مرارك يركال بحروس كرت موع چند سال بل من في اين تقلی مر گرمیوں کے ساتھ ساتھ کاروبار کرنے کاارادہ کیا۔ میں اکثر سفر کے دوران یا فارغ الله المارك المارك المارك business trainers/counselors كالماركة الماركة المار اسے براس کو کامیاب بنا سکوں۔ میں نے کئی نامورٹر بیزز کو یو ٹیوب اورفیسبک پر فالوجی کر ركعاتقا وتت كزرة كيااورش ان كے لكي آرفيكر اورويد يورو يكوكرخوش موتار بارايك وان آريك يزج المحظم مواككيفورنيا على ونياك ايك مشيور برنس الرينزور كشاب كيا مے اللہ اوروہ این اس ورکشاب می کامیائی حاصل کرنے کاایا گارٹی فارمولا بتا کی الكريس يرقل كرن ع وركشاب يل موجود برقض اين برنس كوكامياب برنس بناسك گا۔ یا جے کی دیر تھی کہ علی میں اس ورکشاپ کے لیے شدید بے چین ہو گیا مرحالات بكاي في كرياد كريمي جانا عكن فيس قار بكودن كزر عقواى فيبك بي ع فرفي كد وورش وركشاب بود كامياب رى اوكول كاليك جوم الى دوز وركشاب كرنے كے ليے وبال المع الحاتى كربال عن الك مجى سيت خالى في من فيرير من اور بدل س しんかんかからり

کاردبارے آفاز میں میں نے ایک عادت اپنائی تھی کہ میں روزانہ کی بنیاد پر قرآن جید کا بھی حصر ترجمہ کے ساتھ پڑھا کرتا تھا۔ ایک دن یو جی قرآن پڑھتے میں سورہ ابراہیم کی آیت آپر پہنچا تو ایک منٹ کے لیے تو دجی جم کررہ گیا۔ میں جس کامیاب برنس فارمولا کے لیے کیلیفور نیا جاتا چاہتا تھا، ورود بھنگ رہا تھا، وہ کامیاب زندگی کا فارمولا مجھے www.iqbalkalmati.blogspot.com

سواتم تاريع

ای طرح بیجی قدرت کا قانون ہے کہ جتنا شکر ادا کرو کے نعتوں میں بھی ای قدرا ضافہ کر دياجا عاراتاب بشري)

مادامت با باربا شكر كى تلقين كرتے بيں اور بم لا پروائ كامظا بروكرتے ہوئے اسے بہت عام كى بات بجھ كرايك كان سے ت اور دومرے كان سے تكال با بركرتے بيں۔ ہم يہ محدى فيس ياتے كهامام صاحب درحقیقت بمین كامیانی كاووراز بتاریج جی جس پرعمل جاری و نیاوآخرت سنوارمكآب-

خور کریں تو آپ کوائے ارد کرد دوطرح کے لوگ ملیں گے۔ ایک وہ جو چونی سے مچونی بات رہی ول سے الحداللہ کہتے ہیں اور دوس وہ جو ہروقت اپنے سائل کے رونے روئے رہے ایں انہیں لوگوں کی جدرویاں حمینے کی عادت ہوتی ہے۔ان افر او کی افسردہ فضیت کی وجدے اوگ ناتوان کو پشتر کرتے ہیں اور شان سے تعلقات قائم کرنے کو رَ فِي ديت إلى - مجل معالمه خدا اور بندے كا ب- اگر بم كى ايك فعت كے نا ہونے يا مین جانے پردونے کے بجائے لاتعداد نعتوں کا شکرادا کرنے لگ جائی تو یقینا ہماری زعد كيال تبديل موكرره جائي- نه صرف نعمتول عن اضاف مو بلك هارا بركام بنا جلا جائے۔ مشکلات کم ہوجا تی اور ہر طرف سکوں ہی سکول ہور

الكركزارى كى بيعادت بم انسانوں كے لئے بے حدمنيد ب-اس سے جہال المتيں بره جاتی این وال به عادت بمی فروراور تکبرے بھی بھالی ہے۔ جمعی علم ہوتا کہ ہمارے ياس جو يكويكي بوهب الله كي مطاب - الل عن ماداؤاتي كوني كمال نيس ب-مين ايك الرب مصنف كي تحرير يد هدم القال الكعالقا كدايك بارشديد بارش كموسم يس كياوك بس ين مزكروب تعرب إرث برحتي كن اورة ماني يكل شدت سے جيكنے لكى-روشی کی ایک تیز کرن آئی اور بس کی جیت پر سے ہوکر واپس چلی جاتی۔ تمام مسافر اس طوقانى بارش يش در يسم آسانى بحلى كايون آناجاناد كورب تص كرآ بسترانيس يد

リックなことはなりとなりとうなります 203 ドニナーライン بات مجھ آنا شروع ہوئی کہ ابن میں کوئی ایک ایسا تھی موجود ہے جس کے لیے بدیجلی آتی ے۔ اگر اس مخص کوبس سے نکال دیا جائے تو طوفان تھم جائے گا۔ بالآ خریہ مے پایا کہ باری باری بر مخص بس سے باہر نقل کر کھڑا ہوگا تا کہ بیآ سانی بجلی جس پر کرنا جاہتی ہے کر جائے اور باتی سب توگ اپنے تھرول کولوٹ عین ۔سب لوگ باری باری یس سے باہر جا كر كمر عبوت رب بكل آئى اوراوث جاتى حى كديس من صرف ايك فض باتى رو كيا-سب کویقین قفا کدیدآ خری مخص می وه تنهگار ہے جس کی بدولت میطوقان بریا ہے۔وہ مخص مجی شرمندہ اور شدید پریشان ہوا۔ اوگوں سے رقم کی درخواست کی محر انہوں نے اس کی ایک ندی ۔ جول ای ال محض کوبس ۔ ے تكالا كياء آسان سے بكی كرى اور پورى بس كورا ك كر كئى ۔ ووقعض بيسنظر ديكيتا بكا يكا كھزابيہ وہے لگا كەامل ميں بكى ان سب پركر في تحي مگر میری موجودگی کی وجہ سے اللہ نے انہیں محقوظ رکھا ہوا تھا۔ جوال عی میں وہال سے تكالا كيا ب كيب جل كردا كورو كا سياحها ك المحض كوظر كرارينا حميا اوروه وإن مجدورية ہوکرانشدگی اس رجت کاشکراداکرنے لگا۔

قائل فوريات يد ب كديم عام لوك بحى زندكى ش اى ذكر ير على رج إي - بم الله ع فلوے دیا يتين كرتے سارى زعد كى كر اروست بي اوربيسوچ كا توقف عى تين كرتے كداللہ نے بم يركن قدراحانات كرد كے ييں۔ ووسين جو يك كى عطاكرے وہ ائل کی رحمت ہاور جوہم ے لے لے اس میں مجلی جاری تی محلائی چیسی موتی ہے۔ محلا سر یاؤں سے زیادہ محبت کرنے والا خداہارے لیے چھی براکیے کرسکتا ہے؟ اگر ہم ب سيدهي ي بات بجه لين تويقين كرين جاري ساري شكايتين فتم ووجا مي اورزندكي آسان اور يرسكون بوجائے۔

نائی فیک کی کہانی کس فے نیس س رمحی؟ سکاٹ لینڈ کے حالات فراب ہوئے تو وہاں کے دہائی کی خاندانوں نے سکاٹ لینڈ سے امریکہ جرت کا فیملے کیا تا کہ دوایک پہتر زعد گی ارسیس مسر کلارک بھی اپنے ملی حالات سے کافی پریشان تھے لبندانہوں نے بھی

205 بالمدم المركز ارى الامياني التي ميث قارمولا

N=1-21+

دنیا میں پیمل آلیا اور آج ب مسر کارک کوان کے جوتوں کے براند" Clark" کے نام ے جانے ہیں۔ دنیا کے 70 مما لک میں پھیلا ہوا یکاروبار اپنی مثال آپ ہے۔

میں نے بذات خودال کہائی ہدداہم میں سیکھے۔ایک بیکداکشر اوقات جس چیزیا فض کوہم مخول مجھ رہے ہوتے دراصل وہ ہمارے لیے خت کا بت ہوتا ہے۔ وقتی طور پر اضایا گیا نقصان ہمارے بہتر مستقبل کی فوید ہوتی ہے جسے ہم اکثر مجھ بی نہیں پاتے۔ میرا مانتا ہے کہ اگر کوئی کام ہماری مرضی کے ظلاف ہور ہا ہوتو اس پر ہمٹی زیادہ شکر اواکر تا چاہے کیونکہ وہ اب ہماری محدود می سوی کے بجائے خدا کے بہترین بایان کے مطابق سر انجام یائے گا۔

ورسری اہم بات یہ کہ جتی ہم جی شکر گزاری کی عادت پیدا ۱۰۱ باتی ہے اللہ اتنائی ہم بین شکر گزاری کی عادت پیدا ۱۰۱ باتی ہے اللہ اتنائی ہم بین فواز تا جاتا ہے ۔ شکووں کے بجائے شکر کی عادت نعتوں کوئی گنا تک بڑھاد بی ہے۔ شکر گزار بنیں ۔ ناشگری جائے گی تو کامیا بی آئے گی ۔ لوگوں کوشوں کہنا چھوڑ دیں ۔ اللہ بخلاق کا دل سے شکر میدادا کریں کیونکہ وہ بی ذات سب سے زیادہ تعریف اور شکر کی حقداد ہے ۔ میری دعا ہے کہ اللہ ہم سب سے راضی ہو جائے اور ہم سب کوخود سے راضی کر لے۔ ہمارے دلوں کوشکر گزاری سکھاد سے اور ہمیں دنیا و آخرت کی اتمام ہملائیاں عظافر ماد ہے۔ آئین

1916とというないというかりによる 114-12-015 محربادب الاكرائة فاعدان كم ماتهام يكه جرت كرف كافيط كيار مركارك في نانی فینک شب سے قلت فرید سے اور ام یک میں ایک روٹن مستقبل کا خواب سجائے محر لوئے۔خاندان کے تمام افراد کانی خوش تھے کہ اس بیکہ جا کر ان کے حالات بہت بہتر ہو جا کی کے مسز کارک کے خاتدان میں ان کی روائل سے چندروز قبل وحوتوں کا سلسلہ شروع او گیاایک دور کی وقوت سے والی پر مستر کا دک کے بیچ کو کتے نے کا اس لیا جمکی بدولت ذاكر نے بيج كو 15 ول كے ليے سؤ كرنے سے منع كرديا الى شيك كى روا كى الكے وو، جارون شي متوقع تحي محراب تا توستومكن تفااور شدى نكث والهي كاكوني امكان أنظر آربا فارمز كادك كالربرك يع يوفى سباك يكل في بسكى بدولت البين اسي بيغ يرشديد خشراً رہاتھا۔ سب محروالوں کے لیے وہ پیمنوں ابت ہوا تھا اس لیے ہر کوئی اے کو سنے اور طعند دے کراہا تم بلکا کرنے کی کوشش کردہا تھا۔ کوشش کے با وجود مکثوں کے چے والیس و في تقدادر شاوع مرز كارك الني خاندان سميت موك يرآ ينك تقد في و فص ك عالم ش كجدون كزر ي تومنز كارك كايزوي خوشي من جماع كا مواان كي ياس آيااور أيى مبادكباددية فك فكراواكر في لكادك وبهت فضراً يا كن فيك كرايك مي يول جوائي بأقول ساينام وكويربادكر بيضا ورايك تم بوكه بجص يول برباد ويكوكر مباركبادوية بحررب موري كنف كاكتهين عاية فكراداكرو كونكه جس شب من تم امر يك جائے دالے تقدود شي ذوب كرتباد موكيا ب اوراس ميں موجودكو كى ايك مسافر بجى زئد فيس عياميسنا قا كرمسر كارك كاسارا خسر جماك كي طرح ويد كيا اور ووخوشى ے جو منے لگے۔ جان بلی سواد کھول یائے۔ ووشکر کرتے اپنے کھر بھا کے اور وہی بیٹا ہے منوں مجدرے تے اے اپنے لیے خوش تسمت مانے کے۔ کارک کی شکر گزاری میں شدت بحمائي في كدخد البين ان كى اس عادت كى وجهد فواز تا جاء كيار آج كى برس كزر جانے کے باوجود بھی مسر کارک کی شکر گزاری کی عادت نے انہیں اپنے ملک میں رہے جوے ایک کامیاب زندگی عطا کرد کی ہے۔ منز کا ارک کا جوتوں کا کاروبارایا چلاک پوری

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

كاميالي ب- بيساد يا ندوه خوشى كا جونالازى ب- ميرامانا ب كديم خوش بول كيتو كامياب مول ك_ مارى خوشى عى مارى كامياني كى بنياد ب - كامياني ب مبلي كامياني كا حزاج اپنائے بغیر کامیاب بیں ہوا جاسکا۔آپ دل سے خوش ہوتے ہوئے محنت کریں كى،آپ كواپنے كام ميں مزه آئے گاتب عى مستقل مزاتى پيدا ہوكى اور جب ستقل مزاتى ك ساته بز من حلي ما تي كوكامياني آپ كامقدر بن جائے كي-

"بروى كاميابيال برى دير عاصل جوتى إلى"-

ا كركام يس فوقى كان في مروى شرباتوآب تحك جاك كادرا كرتفك كيتوند مستقل مزاجی پیدا ہوگی اور نا کامیانی ملے گی۔ آپ زندگی میں جو بھی کام کریں، جس بھی شعبے کو اپنائمیں آپ کو اس میں لطف آنا جاہے۔ آپ اپنے کام میں لطف اندوز ہوکری كامياني كويتينى بناسكت بي البذا كامياني حاصل كرنے كے ليے سب سے يہلے اپنى سوچ كو بدلیں ،خوش رہیں ،خوشی کا مزان اپنا تھی ،محنت کریں اور کا میاب ہوجا تھی۔ یا در تھیں آپ كا مقصد حيات، اور كامياني كا مطلب محض بيبه كمانانبين جونا جا ہے۔ بيم كما كي ضرور كما كي ظراى كواپنا خواب مت بنے ديں۔ آپ كا خواب آپ كى خوشى اور آپ كا دائن سكون بونا جائي-آب أنسان بي البذاخود كوكف بيدينان كمشين مت بغ وي-انسانیت کوزندور کھنا بخوش ر بنااورخودے دابستاو گوں کوخوش رکھناہی کامیابی ہے۔ 2019 من كوكل منه على (Statistic) ما سنة آلى جس من بيات واضح كى كن كديرسال تقريبا ارب اوك كوكل يرج كه يه بكورج كرت يل -جران ك طور ير 2019 ين كوكل ير تيمر ين سب سے زيادہ سري كيا جانے والا لفظ "خوشى" (Happiness) تفاريش جران و پريشان يرفير يزهية ال سوچ لكا كه آخرا يس كي كيا وجب كرجم سباوك الني زند كول عناخوش إلى؟ كحدوث لكا الوكول علاقات كى وه باتش يادا في اليس اور يحر مجد كميا كداري يريشانيون كاسب بم خودى بين - اريق خوشيون ے تاراض رہنا ہم نے خودی سکھا ہے۔ ہارے ہاں ایک فاص رین ہے کہ ہم ایٹ توقی

كامياني كے ليے خوشى كيوں ضرورى ہے؟

دو تین سال جل مجھے لوگوں کو مجھنے کا ایک سنبری موقع طا۔ میرے اکثر دوست، رشتے دار اور ان کے حوالے سے مزید کئی افراد مجھ سے ل کراپنے کارد بار، آن لائن برنس آئيڈياز اور كامياب زئدگى كي آغاز كے ليے مشاورت كرنا جائيتے تھے جس پر عمل ان كى زندگی کوآسان اور کامیاب بنادے۔ علی فی کھی ان کی خواہش کا احر ام کرتے ہوئے ان افرادے یک بریک طاقات کاارادہ کیا۔ طاقات اور کا وضلنگ کے لیے آنے والے افراد کی تعداد کائی زیاد و تھی۔ اوگ آتے اور چند ایک مشورے لے کر رفصت ہو جاتے۔ ہر ملاقات ابتی اوجیت کی منفرو ہوا کرتی تھی۔ وقت گزرتا گیا، لوگ آتے رہے، ملتے رہے، جاتے رے اور ش ہر طاقات کے بعد ایک گہری سوچ ش کم ہوتا چا گیا جسکی ایک بہت برى وجدميرى جانب سے يوقع محصوالات كده جوابات تھے جوتمام معمان تقريباًايك ى جيے ديا كرتے تھے۔ آنے والے لوگوں كى اكثريت اپنى زندگى ميں پريشان اور مختلف سائل كافكار فى من النالوكون سى يوجماك:

آپ ك ليكامياني كيا بادر فوشى كے كتے إلى؟ وه كيت اليك الجاهر زندگي ، كحر، كازي ، بنك بيلنس ، اورايك بيترين معلمل-می او چیتا کرآپ پریشان کول بیں؟ اور آپ کو کیوں لگتا ہے کہ چید آپ کے いところがらしてくから

وہ كتے: جم محت كريں كے ، كامياب مول كاور يمريكامياني مارے ليے مارى خوشيول كاسبب يخ كا-

يدوه مشتركه جوابات تتے جوتقر بيا برملاقات من مجھے سننے كو ملتے۔ ميں ان تمام افرادگی ال سوی کی تردید کرتا دیا کیک میر- مزید کتبیز صنے کے لئے آج ہی وزے کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

www.iqbalkalmati.blogspot.com

ہمارے ہاں ایک طبقہ وہ ہے جو ہر لمے اپنی زعمگ کے مسائل اور کاونوں کو سوچتا رہتا ہے اور اپنی سوی شمل اس قدر پہنتہ ہوتا ہے کہ فوش رہنا ہول جاتا ہے۔ ایسے لوگ بنگ ناکامیوں کا سب بھی اپنے مسائل کو تھمرائے لگتے ہیں۔ ان کے ماتھ کچھا تھا ہی ہوجائے
سیت بھی خوش ہونے کے بجائے اندیشوں کا شکار رہتے ہیں۔ یہ وہ لوگ ہیں جنہوں نے
خوش ہونا اور خوش رہنا سیکھا ہی نہیں ہوتا۔ اسکے برعش دومرے وہ لوگ ہیں جن کی زعمگ
خوش ہونا اور خوش رہنا سیکھا ہی نہیں ہوتا۔ اسکے برعش دومرے وہ لوگ ہیں جن کی زعمگ
کران کا شکر اواکرتے رہتے ہیں۔ ان لوگوں کی نظر اپنے مسائل کے بجائے ضوا کی رحمتوں
پر ہوتی ہے۔ یہ لوگ خوش رہتے ہیں۔ ان لوگوں کی نظر اپنے مسائل کے بجائے ضوا کی رحمتوں
پر ہوتی ہے۔ یہ لوگ خوش رہتے ہیں۔ کا میا بی بھر اپنے لوگوں کا استقبال کرتی ہے آگے
پر ہوتی ہے۔ یہ لوگ خوش رہتے ہیں۔ کا میا بی بھر اپنے لوگوں کا استقبال کرتی ہے۔

زندگی کے اتار چرحاؤ نے جھے جی کی پارڈرایااور بہت تفکایا ہے۔ یم نے اپنے
لیے ایک اصول وضع کر رکھا تھا کہ یم روز اندرات سونے سے پہلے ان تمام تعتوں کو گئی جن
سے اللہ نے جھے دن بحر نو از اتھا۔ میج اشخے سے لے کر رات اپنے بہتر پر بنا کی بیاری و
پریشانی کے لیٹنے تک دن بحر میں مجھے اللہ کی بے ٹارٹھتیں یاد آئیں۔ کہنے سنے کو یا یک عام
کی عادت تھی لیکن مجھے اس ایک عادت نے بیمر بدل کر رکھ دیا۔ میری چھے وی دن کی
پریکش نے میری فلکو سے شکایتوں کو شکر گزاری میں تبدیل کر دیا دیری ہمیں محتم بوتی

سواق تدر عدد

المن تدر عدد

المن تدر عدد

المن تدر عدد

المن المن كامياب كي لي المن في كرت م كامياب ذخر كى ك ليه المن شوق كا المن شوق كا المن المن كامياب ذخر كى ك ليه المن شوق كا المن بين كرد كوك كيا كرد به يون ؟ لوگوں كى ديكا ديكوں كرد به يون ؟ لوگوں كى ديكا ديكوں كرد به يون الوگوں كى بنائ كے كو كل معيادوں كے يہ ہوائے ہما يكن دفيرى عدم كركام كرنے لكتے يون كو كل معيادوں كے يہ ہوائے ہما يكن دفيرى عدم كركام كرنے لكتے يون اور پر تحك بركام كر آخر يون بعاد على الله عن الله كامي آئی ہے۔ ذرا موجى كرد برك كركام يون كون كون كركام يون كركام يون كون كركام يون كركام كر

ٹل کیس آئی۔ ٹی کی ونیا کا ہے تان باوشاہ اگر اپنے کام میں لطف محسوں نہ کرتا،

توش نہ بوتا تو 15 سال تو وورا کی سمال بھی اپنے کرے میں پیٹے محت نہ کر یا تا۔ تھا سی

ایڈ کین جو برار کوششوں کے بعد بلب بنانے میں کامیاب ہوا، اس کی اس مستقل مزاتی کی

وجہ بھی اس کی اپنے کام میں وگھی تھی۔ ای طرح آپ کی خوشی اور آپ کی اپنے کام میں
وجہ بھی اس کی اپنے کامیانی کے دروازے کوئی ہے۔

کیا آپ نے کھی اپنی پر بیٹانیوں پر فورو گرکرنے کی کوشش کی؟ کیا آپ نے بھی یہ جائے گا کوشش کی؟ کیا آپ نے بھی یہ جائے گا کوشش کی اگر آپ فوش کی لیا بھی اپنے گا کوشش کی کرتے ہیں کہ بلی جیا گر فوش کی دیا جا اسکا ہے؟ میں کہتا ہوں کہ ہروہ انسان جوابے آب ، اپنے حال میں جیتا شرون کردے وہ فوش است کا جائز ولیس آپ پر پی حقیقت والحق ہوگی کہ آپ کی اپنی فرات کا اور اپنے خویالات کا جائز ولیس آپ پر پی حقیقت والحق ہوگی کہ آپ کے تمام تر مسائل یا تو ماضی کی یا دوں کی ہدوات ہیں یا مستقبل کی اگر پر مشتل ہی ہوگی کہ آپ کے تمام تر مسائل یا تو ماضی کی یا دوں کی ہدوات ہیں یا مستقبل کی گر پر مشتل ہی ہوئی کہ آپ کی بھی اپنے حال میں جینا فیس سیمیس کے ، اپنی کی گوئی دولا میں جینا فیس سیمیس کے ، اپنی فوات سے مطمئن فیس اول کے ، اپنی اور کا میا اور کا میا اور کا میا اور دولوں ہوارے لیے تاکمان نی رہی گی ۔ ہم اگر کو کسی کا میکا آغاز تو بہت شوتی اور کا میا اور کا میا اور دولوں ہوارے لیے تاکمان نی رہیں گی ۔ ہم اگر کو کسی کا میکا آغاز تو بہت شوتی اور کا میا اور دولوں ہوارے لیے تاکمان نی رہیں گی۔ ہم اگر کوگی کا میکا آغاز تو بہت شوتی اور کا میا اور دولوں ہوارے لیے تاکمان نی رہیں گی۔ ہم اگر کوگی کا میکا آغاز تو بہت شوتی اور

ماری زندگی کے ڈرائیورز

دوئی عام ہے لیکن اے دوست

دوست ملتا ہے بدی مشکل ہے

دوست احباب زعدگی کا ایک اہم حصبوا کرتے ہیں گین کیا آپ جانتے ہیں کہ

ہمارے دوست احباب ہماری سوچ، ہمارے مطاملات اور ہماری زعدگی کے ڈرائیور بھی

ہوتے ہیں؟ حضرت محمد مان تا تائیج فرمایا کہ:

"ا و على اور برے دوست كى مثال مقك ين والے اور بحثى جمو ككے والے كل طرح بر مشك يني والا تمہيں تحقد دے كا ياتم ال سے خريدو كے ياتم ال سے عمد وخوشوآئ كى جبكہ بحثی جمو كئے والا يا تمہارے كيزے جائے كا ياتمہيں ال سے نا كوار بوآئ كى"۔

انسان کی محبت اس کی سوچ ، اسکے رو ہے ، مزاخ اور معاطات پر گہرااثر چھوڈ تی ہے۔ اگر بیس کہوں کہ ہماری کا میائی اور ٹاکائی کا ایک بہت بڑا سب ہماری محبت یا ہمارے دوست ہوتے بین آتو یہ برگز غلط شہوگا۔ آپ کب کس بات پرخوش ہول گے، کب محکمین ہوں محر، آپ کا میاب بین یا ٹاکام ہورہے ہیں اس سے لیے آپ کے دوست آپ کو ڈرائیو کرتے ہیں۔ ای لیے میرا مانتا ہے کہ ہمارے دوست ہماری ڈیمگ

ہمارے ہاں عمو ما افعارہ ہے افعائیس سال کی عمر میں اوگ اپنے تھر والوں ہے ذیادہ دوستوں کے قریب ہوتے ہیں۔ ایک ساتھ کا نے ، اکیڈی ، تھیل کود، سیر وتفرق اور پھر دات میں چینگ بھی دوستوں کے ساتھ ہی ہوتی ہے۔ ہمیں ہم سے زیادہ ہمارے دوست جانے میں اور ان کا ہماری زندگی اور سوچ پر ایک خاص اثر ہوتا ہے۔ ہمارے دوست ہی ہمارے سواقم عدے اور گھر میں عاجزی آنے تھے۔ یکھے بڑے ہے بڑے مسائل بھی معمولی سے لگتے اور گئی اور جھر میں عاجزی آنے تھے۔ یکھے بڑے ہے بڑے مسائل بھی معمولی سے لگتے اور عمارا ون عی آئیس سوچنے کے بجائے کسی بہت بڑی توت کو سوچ کر خوش ہوجا تا اور سارا ون خوشگواری سے گزار دیتا۔ چند قل وتوں میں میراچیز وں کو پر کھنے اور اپنے معاملات کو دیکھنے کو طریقہ تی بدل کیا تھا۔ یک نے وتیا کوشرت نظر کے ساتھ ایک تی المرز سے دیکھنا شروع کیا تو جھے برطرف اللہ کی ہے تا رفت میں افترائے گئیں۔

آئ ہی جب اضی میں نظرووڑ اؤں آو بھے اپنی اس عادت کے بیٹ ارفوا کو نظر آتے ہیں۔ میں جن لوگوں سے طاکر تا تھا ، سوچنا ہوں کہ وہ سب بھی میری ہی طرح دات بستر پر لیٹے اپنے این بحر کے معمولات کو سوچ ہوں کے لیکن ان کی سوچ اور نظر نعتوں کے بجائے اپنے سائل پر ہوتی ہوگی۔ وہ بھی میری ہی طرح ہر دات دن بھر کی مرکز میوں پر فور وفکر کرتے ہوں گے۔ ہم دونوں میں فرق ہے تو اس اتنا کہ وہ منی پہلودی کو سوچ کر فمکین ہوجات ہیں ، تا کہ وہ منی پہلودی کو سوچ کر فمکین ہوجات ہوں اور شکر گرز اربیخے کی کوشش کرتا ہوں۔ میں بھتا ہوں کرمیری جی عادت میری کا میا فی کا راز ہے۔

اگرآپ و چ ای کہ پہلے آپ کامیاب ہوں کے پھر آپ کو فوقی کے گا تو بہرامر ہو آقی بھن ایک وااس ایک وجو کہ ہے جو آپ اپنے آپ کو دے رہے ہیں۔ کامیا فی چاہے میں آو خود کو اس وجو کے سے فکال کر خوش رہنا سیکھیں۔ اپنی فعتوں کو گنتا شروع کریں بھر کی عادت اپنا کی ماین و لیجن کو اپنا کام بنا کی چرد یکھیں د تو آپ تھکیں ہے، شد کی گاور نہ ہی واستے کی وشواد یاں آپ کو منول کے حصول سے روک یا کمی گی اور پھرایک دن ایسا بھی آئے گاجب کامیا لی آپ کے بائیس مجیلائے کھری ہوگی۔

میلی بیرگ پر قدم رکھ را فری بیرگ پر آگھ حوالاں کی جمجھ عمل را بیگاں کوئی پل ند ہو بالمروم والمراج والمراج والمحارز

213

KE KATE

موصل بحى پات كرد عكا"-

أيك اور أول كرمطابق آب فرمات بي كر:

" منجول دوست تعبارا ساتھ ال وقت تجوز دیگا جب تنہیں شدت سے اس کی ضرورت ہوگی"۔

اکشر لوگوں کو خدانے بے شارصلاحیتوں نے ادا اور ابوتا ہے لیکن و دووستوں کے پیچے لگ کراپٹی زندگی کو ضائع کردیے ہیں۔ اس لیے میرامانا ہے کہ انسان کے اپنی ڈات اور اپنے دوستوں کو لیے معیار ہونے چاہیں۔ دوست ایسے بنائمی جوال معیار پر پورے اتریں۔ جوالہ نچے خواب دیکھیں، جن کے دل بڑے ہوں، جوآپ کی کامیانی پر کسی ضم کا مجھونہ نذکریں، جو مشکل میں آپ کا حوصلہ بڑھا کیں اور آپ کوکا میاب بنا کردم لیں۔

یقیٹا آپ کے ذائن میں بیسوال اٹھے گا کے نے دوست تو معیار کے مطابق بنائے جا مجتے ایل مگر موجود و دوروستوں کا کیا کیا جائے؟

سواقم تاریب الاست کا تعین کرتے ہیں۔ ہم اپنے خیالات الن سے ڈسکس کرتے ہیں اور مشاورت کے ست کا تعین کرتے ہیں۔ ہم اپنے خیالات الن سے ڈسکس کرتے ہیں اور مشاورت کرتے ہیں کہ میس زعدگی میں کیا کرتا چاہیے۔ ہم چاہتے تا چاہتے الن کی بات مان کراپنی زعدگی کی گاڑی کی ڈرائیو بھی میٹ انہیں تھا ویتے ہیں اور پھراکٹر ویکھنے کو ملتا ہے کدایک اہتھے خاصے شریف خاندان کا چھم و جرائے بری محبت میں پڑ کرسکریٹ نوشی اور جوئے میں لگ جاتا ہے تو دومری طرف کی اچھی محبت کی جدولت کوئی گنہگار انسان بھی پانچ وقت کا نمازی میہترین اخلاق دکرواد کا بالک بن کراپنی عاقبت سنوار لیتا ہے۔

تمارے ہاں ایک بہت بڑا الیہ ہے کہ ہم کی کے محرا کر جواب دے دینے یا محبت ہے ہاتھ طالیے کواس کی تربیت کے بجائے دوئی مجھے پیٹے میں اور پھرا پٹی زندگی کے تمام راز اپنے تی ہاتھوں اے تھا دیتے ہیں۔ اب بیا گلے انسان پر مخصر ہوتا ہے کہ دوہ ہماری ڈات کی سیائی اور بمارے داز کوکس طرح استعال کر کے ہمیں اچھائی یا برائی کی طرف لے جائے۔

"دوست ہوتائیں ہر ہاتھ طائے والا"۔ (اختر سرداد جو دھری)
تارے ہال ایک بہت ہزی تعدادا سے لوگوں کی ہے جن کی تاکائی کی وجدان کے
ایت کی دوست ہوتے ہیں۔ ایسے ش اگر کوئی بذات خود پکھ کرنا بھی چاہتو دوست ہے کہد
کر جو صلے بست کرد ہے ہیں کہ:

"لا لے اکیا ہو گیا ہے اگر کا میائی تمہارا مقدد ہوئی تو تمہاری لائری ظل آئے گی۔ کامیائی کے لیے محت کرنا، ہم دوستوں کو و تھوڑ کریہ کا جی بڑھنا سراسر بدقوئی ہے"۔

بس بنی باتمی من کرلوگ بهت بار بینے بی اور اپنا آپ ناکای کی نظر کردیے بیں۔ بسی اپنے لیے اور اپنا آپ ناکای کی نظر کردیے بیں۔ بسی اپنے لیے اور اپنے دوستوں کے لیے ایک معیار قائم کرنا چاہیے۔ اچھی سوج، بهم عرب تعلیم یافت ، بہترین حزائ، بڑے خواب ، اور کامیا بی کی گن ، ان معاملات میں بهم آب کی بنیاد پر کی جانے والی دوستیال جمیں و نیاوآ خرت میں کامیاب بنادی بیں۔ معضرت کی جنوب کرم الله وجہ کا ایک مشہور تول ہے کہ:

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج بی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

البدوم: عارى زعرى كارا تيرز

(カラクララウラア)

215

HE IT /12

وقت رہے لوگوں کو ان کا رکرنا کے لیما جاہدا اس سے پہلے کے جمیں بھی نقسان اخمانا

وہ کہتے ہیں نا کدونیاش اجتھاد گوں کی تمیں ہے ملکل ای طرح ونیاش اجتھے دوستوں کی بھی کی نہیں ہے۔ دوست وہ ہوتے ہیں جو ہمت بندھا کر ہمیں آگے برسے میں مدوكرتي بي- جو مارے لي تعيري كام كرتے بي- دوست دو بوت بي يوسي كامياب ويكهنا عاسية ين يجنهين مارى فوقى فوش كرتى بيد جريس مح ناوع فرق コンニュンニス

مرى زندگى ش بھى ميشدايے بہت ے بيارے دوستوں كاساتھ رہا جنہيں نے مجے دندگی میں ہر دم آ کے بڑھے میں مدود کا ان بہترین دوستوں میں ایک نمایاں امواکش نويدصاحب كاب جنهول في ميرب برفيط يرميرا حوصله برحايا مشكات و أوا اور كاميانيون كويرا كرك دكها يا تاك من تفكون فيس ، ركون فيس ، كرون فيس ، اس يا ما يا ا جاؤل مرى تعليم مو يا برنس، واتى معاملات مول يا كاروبارى مسائل، نويد ساحب كى بدر لغ كادشول، بحصدي عنى بهت ، حوصل ادرب بناه محب كوي بحى فراسول ين الملا مجمع وه جبال لے جدحر ، سمى عم كاكول كذر ند بو جہال روشی ہو خلوص کی ، اور نفرتوں کی خبر نہ ہو

المعدوم: الأرى زعرى كارا كورة オレルアイナ ے مایوں دوستوں کے لیے کامیاب زیمی کی امید ثابت ہو عیس۔ آپ انیس مجی یہ احماس داواعيس كدوه جي كامياب بوسطة إلى-

اكثر اوقات ايابوتا بكريم التطريب دوستول شافر ق كرف بس كامياب بو جاتے ہیں۔ ہم جان جاتے ہیں کہ قلال قلال الفض ہمیں برائی کی طرف مناکا می اور پستی کی طرف لے جارہا ہے مرا سے باوجود م کھنیں کریائے۔ یس جھتا ہول کدائ کی وجہ ب ے کہ ہم زعال میں خود کو اور لوگوں کو NO کہنائیں میکھ یاتے۔ ہمیں اپنے نقصان سے ڑیاد واپٹی اٹا اور جھوٹی ووتی کی فکر رہتی ہے۔ بی دوستیاں برے وقت جی ساتھ چھوڑ کر میں زندگی جرے لیے ناکای کے دھانے پر لا کھڑا کرتی ہیں۔ مجع وقت پرایک اٹکار نہ کر یان میں تاکام بنادیا ہاں لیے ذند کی میں خود کو اور لوگوں کوئی اور کے کے بحث کے لے NO كينا آنا جاہے۔ يدان كار يكن كامياب زعد كى كے ليے انتها كى اہم بے۔ محد المراقل الك كيس مر ب ياس آيا. بنايا كيا كراوك كے ليے ايك بهترين محر عدشتا يافا الزكاشل وصورت ميت خاندان اورمعاشرتي اعتبار يجي قابل تفاير كجي رشتے کے لیے رضامند تھی کدای دوران اس نے خوشی عمی اپنی بہت مزیز اور قریبی دوست ے آنے والے دشتے کاؤ کرکیاجی پراس کی دوست کا کفن ایک جملہ" تم اس سے شادی کرو كى الالى مارى شبت موق اولى المصنتيل كوكها كيار دوست تويد كهدكرا ين تحرجل دى كرووازك الذي نوشيول = باتحد دمويني - الذي دوست كوالذي زندكى كاريموك كنزول تفا ويناورايك جواب اوے يانے كى وجب ووابنا آب تباه كريم فى يونى ايك اور شادى شدہ مورت سے اس کی ایک بہت بیاری دوست نے سوال کیا کہ بھی بینے کی پیدائش پر تمبارے شوہر فرمیس تحفی میں کیادیا؟ خاتون نے بکھد برؤین برزورڈ الا اور کہا کہ بچو بھی فيس دوست يولى كرتم في اين جان يرهيل كراس باب بنن كى فوقى دى اورومهيس ايك تحقيمي شد عدكا؟ دوست كان دوجملول في ايك بنتابيتا كمراجاز ديا-عل آب سيوال كرتابول كركيا إلى يوت إلى دوت؟ كيادوت الي

ونے چاہیں؟ اگرفین آوآب واور مجھانے لیےدوئی کے کھامول وشع کر لینے چاہیں۔

للوضى 2: آب الرفوركرية آب كويمات بال الي ببت عالى ليس جوز عمل عن وقا فرق کی دی در کامل کامل بوجات وی کراس کامیانی کو برقر ار کستان کے لئے مشکل مو جاتا ہے۔ اس نے بذات خودا ہے گئی لوگوں کو دیکھا ہے جنہیں جس تیزی سے ترتی فی دہ ای تيزى ال مقام كون سنجال يان كى جوات كر من ي كروم قبل الكين ك افراد پر کی جانے والی ایک دیسر ج کو پڑھا۔ بید پسر ج الکھیند کا بیاو کوں پر کی کئی جن كى اجا تك يكونى بدى الشرى اللي الدرواتون رات احراء ش شربون كالم تقدر وافتح كروسال بعدود باروان تمام لوكول عدا بطركيا كيا تاكران كاموجوده حال جاناجا سك يرت الكيز طور بران ش عنوت فيعد افراد الثرى لكف كدوسال بعددوباره ايني يرانى نسته عالت مين أسيط يقص جبك إتى وس فيصد افراد كي عالت يحى يكوز ياده بيترنيس تقي-ان تمام افرادكي ، كامي كي وجديقي كما جاكك عديما يراسس مرزر عالبين جودولت المحني بال سنبال بيس ياع مالات كوير كي بوع ال المن دارد كوانويت كرف ياس كونى كارة مدكام كرنے كى يجائے وہ اس رقم كوكش ضائح كرتے ہوئے دوسال كم مرسے می بن دانی حالتوں میں اوث آئے۔ کامیانی حاصل کرنا ایک آرث ہے مرکامیانی کوسنجال کر ركمناه بيآرشت كاكام ب- المارك بال اكثر لوك ال فلانجي كاشكار وت إلى كريس ايك بارجمين كامياني ال جائ اسك بعديم ونياف كرليس ك_آب فورسويس كذاكرآب كامياني ك لي على عنت نيس كررب تو كامياني ل جائي يرات سنجا لئے ك لي كيا فاك محت كري كيد يادر كھي جارى زعرى من كى چيز كے ليے جتى زيادہ محت دركار جواس چيز كى اجيت بحى اتى بى زياده بهولى ب- جمين ايك باركونى مقام ،كونى يوزيش يا كاميالي الكرهارى غفلت اورستی کی وجدے چمن جائے تو ہم اے جادوثونے کا نام دی دیتے ہیں۔ ہاری لا یروائی کی انتہاہے کہ ہم ملطی پر ہوتے ہوئے بھی خودکو غلط مان کر محنت سے ان کار کردیتے ہیں

علاقتی 3: ونیا میں بیشتر ایسے لوگ موجود میں جو پیے کی ریل بیل کو کا میانی مانے ہیں۔ان کے نزو یک جس انسان کے پاس جنتازیادہ پیسہ ہوگاہ وا تنائی کامیاب تصور کیا جائے گا۔ پیے

كامياني فيمتعلق غلطفهميال

قلط بھی النا ایڈون کی بلس کہتا ہے کہ:" کا میائی کا مطلب نا گامیوں کی عدم موجود کی ہر گز تھیں ہے، اس کا مطلب حتی مقاصد کا حصول ہے، اس سے مراد جنگ بیس غازی ہونا ہے، مجھے حاصل کرنا ہے بھر یادر ہے قائے ہر جنگ میں نہیں ہوا جاتا"۔

المراك المحت إلى الرام بالى شايد كونى مقام به كونى ايك خاص يوزيش ب- مارى بال الري الدرسوائي ترقى كوكامياني الصوركيا جاتا بجوك ببت برى غلط بنى ب- ورحقيقت كاسياني الك مر بي مسلسل منت دركار موتى ب-كاميالي ايك براس ب-اكرآب كومزل يرفي كرات ى بدان لي الداينا مؤرك كردي توآب كاميابيس وي-یدی ونیا گی آوجد کا مرکز بل کیش 1955ء می امریکہ کے شیروافکٹن کے ایک عام گراے سے پیدا ہوا۔ بھین سے تی کمپیوڑ نے اس کی توجہ حاصل کر لی۔ بل تیش کی زعد کی ين النَّف إلا احت ال وقت آياجه وويد حالَى من كزور مون كي وجد بارورة يونيور في المال المالي المالي المالي المحتل المحتل المحتل المالي المحتل المالم وعاليا اور كميوار كالكدنوان متعادف كروائي - يوايك . بهت برى كاميا في تحريل كيش في اس ير اكتفافيس كرانيا بلكاس في اليد مقاصد كومزيد فروغ ويت بوع ميكسيكو من ايك اور ياجيك يركام تروع كرديا-ال ياجيك كودناجي مائيكروسافث كام ع جاناجاتا ے۔ بالکروساف کی اس کامیانی نے علی میش کودنیا کا امیر ترین انسان بنادیا محراس کے باد جود تم و يحية إلى كدآن جى في كيش كاستر تعاليس ب- ووآج بحى مسلل من كرت عوے مالی وسافٹ کے سے وران اعباد کر کے دنیا کو بہتر سے بہترین تیکنالوجی فراہم کرنے ك المران برار في كيس صرف كيدو لقوي العادكر لين كوكاني بحد لينا تو يشيناه وآن السقام يرنيس موارا يك كر بعدا يك مقعد كوماصل كرف كروب عاصل كامياني --

بابددم: كاميالى على للدايميان

ルニノングリナ

KLIE PIA ابددم: كامياني المتعلق فلدفهيال كري دولت على فيل موجوده دورعى ضرورت ال احركى بكريم ابني آن والى تطول كو ہے بتائمیں انہیں علمائمی کہ ٹوٹی کیا ہے اور خوش کیسے رہا جاتا ہے۔ دولت کمانا تو خوب علما للآسة الماني في المرادة الماني عمات الله-

رائے میں بہت کار کاوش اور سائل آئے ہیں"۔

یں بھتا ہوں کہ بے سائل ہی انسان کی کامیائی کی اصل نوید ہیں۔ اگر انسان ان مشكات سنائر يتوووا في آب كواورا بنى صلاحيتون كوجان عى فيس ياع كااورخود س العلى اع بمى كامياب نيس موفي وك ويده كات توسس مضوط بنائ كالياق ين اورجوان مثكارت كابت عمامتاكت عكامياني كداستان يكل جات وي باباتی ے چندایک ملاقاتوں کے بعدایک روز وہ کنے لگے کہ:" پتر از عرکی میں مناكلة مي توكم بانده كرميدان شي ارتبال"

ش نے کہا کہ باباق من آپ کی بات میں مجھ پایا۔

كنے لكے:" بتر جولوگ سائل اور كاولوں سے جا كے جي نادورات سے جنگ باتے بیں۔ رکاوٹو اس سے بھاگ کر کامیائی تک نیس پیٹیا جاسکا کیونکہ یدر کاوٹی اور سائل ى توجمين كامياني تك لي كرجات إلى -ساكل ع فجران ك يجاع كرياع حاور ميدان ين الردمقابلة كران مشكات اورسائل كا-ان يرقابويا لين عقبارى بمت اور حوصلہ بڑھ جائے گا اور و کھنا آئ ان کا سامنا کرلیا تو آئدہ زیادہ ہمت اور بہاوری کے ساتھ میدان می اترنے کے قابل ہوجاؤ کے"۔

بالای کی ان باتوں کے جواب میں میں فے مسکراتے ہوئے شرارتا سوال کیا کہ کیا ضروری ب مربائد ه کرمیدان می اتراجاع؟

باباتی بھی سکرادے اور سجاتے ہوئے ہوئے:"بیسائل اور قتی ناکامیاں انسان کو کامیاب بنائے کے لیے آئی ہیں ان سے جاگ کرانسان می کامیاب نیں ہو مکا۔ اس لے ا بن تمام رسكن اورجتى كم ما تعد مشكلات كامامناكر في والعامياني حاصل كر ليت إلى"_

كوكامياني كالمان بناليم مرام غلط ب-آب تودسوني كدانسان بيد كول كما تا ب آ مانظات كى ليد يداكرتا ع كون ك ليدى ١٢١ آپ ك ياس كر ، كارى ، ير، برنس فوض به كديرة سائل موجود ومركزة ب كون أهيب ندوتوة آب كامياب نيس بي _ يس اليے بہت سے لوگوں کو جات ہوں ، بہت مول سے ل چکا ہوں اور بہت مول کو پڑھ چکا ہوں جن كان عكى يس بيشارة سائشات موجود إن، جن كياس مي كفراواني بحروه رات کوئیند کی گولی کھاتے ہیں،آئے دن ماہر نفیات کے پاس جاتے ہیں،ان کی جیب میں ہر وقت الني أيريش كول موجود بوقى بيس كى وجسكون والحمينان كى كى ب-اس لييس كيتابول كرصرف بيسهونا كامياني فيس ب- يصياورة سائشات كامياني كاايك دكن توضرور يوسكن إلى ليكن عمل كاميالي كوآب سكون واطمينان اورخوشي كالغيرنيين واب عكته -

مرے زو یک و بنی اور قلی سکون بالیت حقیقی کامیانی ہے۔ کسی کی دعاؤں کے حسار مل رہنا میں كى المحصول كى شندك بن جانا كامياني ب-آپ كتنے بى دولت مند كيول ن بوجا كي ليكن اگرآب كركم ملازمن آب سے خوش نيس بيں يا آب ك_ آفس كا كرك ورياقى كاعمل جمول افعائ آب كودل سے دعائيں دے يا تا تو آب تا كام زن-يس في بزارون الوك ويكسين جيء روز اليے كئي افراد سے ملا ہوں جو بر دوسرے انسان عدما كادر فوات كرت رج إلى ردما كل كروات وي توآب ب ن يار لوك ديكھے ہوں كے يركيا آپ نے بھى دعاكي ليتے ہوئے كى كود يكھا ب؟ كامياني لوگوں عدما میں لینے کا نام ہاور ہر کامیاب انسان اس کر کا ماہر جوتا ہے، اے لوگوں عدما میں لیا آئی ایں۔ کامیاب اوگوں کو کی عدما کے لیے کہنائیس برنا، اوگ فوشی ے چولی افعائے ان کے لیے ول سے دماکر تے ہیں

میں الروب اس attitude کو بدلنے کی ضرورت ہے جو میں کامیانی کے تام ير چي كا غلام بنائ ركمتا إورجم اين فوشيول كوجي ي يرقربان كردي يي الك چونی چونی خوشیوں کو انجوائے کرنا بہت ائیت کا حال ہے۔ یادر کھی خوشیوں پر کمیرو مائز كرة آب كوناكام توينا سكاب يركامياب فيلى بناسكا لبذا كامياني كوفوشيول يس علاش

با الله مي كامالي كاكون شارك ك (shortcut) فين ب- براجم يز كى طرح كامولى كى اي قاعد عاورة وأنين جى -كامولى ايك ملسل مز بيسى ير على على انسان بانديول كوچون لكنا ب-دائد ترك كرديا جائة ومنوليس كي نصيب - Willer

انسان اگر ہے سمجے کہ دوئن تبای کامیانی حاصل کرسکتا ہے تو ایساعکن نیس ہے۔ كامياني كالسفر على جمي راه تمائى كى ضرورت رجى بيد عى جمتا مول كدكامياب لوگول سے انسان بہت کچھ عکمتا ہے، ان کا اضنا بیضنا، ان کا انف سٹاکل ، ان کی عادات اوراقدارعام انسان کی کامیانی کے لیے ملسل موٹیویٹن کاباعث بنے ہیں۔ کامیانی ماسل كرنے كے ليےانان كى زندكى على كى رول ماؤل كا ہونا بہت ضرورى ہے۔ بيرول ماؤل المار المادرا المماء كن أور مو فيوشش ملكر يا المراكوني خاص دوست اور الزرشة داريك ہوسکتا ہے۔ پرایک بات یادر تھی، کامیانی کے لیےرول ماؤل کا اختاب بھی کامیاب انسان ی ہونا جا ہے جوملم اور عمل میں میسال ہو۔ مقل اس بات کوتسلیم ی نہیں کرسکتی کہ كامياب انسان كاراونما كوئي كم عقل اورنا كام انسان بي جيئ اتوعلم پردستري عاصل جواور نامل طور يروه كى قابل بو_آ بكارول ماؤل زعدكى كتيربات ببت وكم يحمد يكابونا باورد وان تمام تجربات كوآب مك احس طريق عينجا تاب جس عدم ف آب كا وت بيتا بلكة بذندك من بت علانط كرن ع كاف وات بي-

یادر کھے! کامیانی مبراور بحث کرنے سے لتی ہے۔ جلد بازی کرنے والے کامیانی تك نبيل يني يات _ اوربيطد بازى اكثر انسان كورائ عبيكا كرناكاى كى را بول مي بخاد تى ب-كامالى كے الى راونما كاتفاب كرماتھ ماتھ الى آب كومنتكا يابندينا كي تاكدجبآب كوكاميالي في آب كادل مطمئن بو-

فلاجى 6: مارے بال ایک عام حراج پایا جاتا ہے كہم این ذات، الے آپ اور الے مفاد کے بارے یم سوچے کوئ کامیانی مان لیتے ہیں۔ہم ہول اور ہمارے پاس ونیا کی يرآ مائل موجود موقو بم فودكوكامياب كف للته يس- بم محى المين ذات س ماورا موكر

ا كشرادة ت الوكس عدادت إناراهي عن كرجات إلى كديمرادت آندو يجريم الم عنون كار يعوك سالباسال ولون يمي رجيش يا الدندكي كا وي جلات رج يى سى محتابون كفرقون اور عداوقون عى بكويس ركمار اكرة بكامياني حاصل عقيد كرنے والے براروں لوگ موجود ہوت بي محرونيا كى كى جى كامياب انسان ك پاس اتنادت تیں ہوتا کدووول می نفرت یا مجشی پال کر بیضارے۔ بزے لوگوں کے ول الى ير عاد ير الى وير برا وك وكامياب لوك واية آفس كـ درواز عرير كور عادات الرواك ريف كى ناوكر في والساك تقيد كوجى توج سے شنے يں۔ ال سف كاستصدارة اصلاح يا مجويجين كوشش بوتا ب_ آب مجى كى كامياب انسان كو او كون سے يحت كرتے اورول على بغض يالے فيس ويكويس كے۔ بدلوك كروى سے كروى بات مجى سيكين كى نيت سے سنتے إلى اور پھر كہنے والے كے بى شكر كزار بن جاتے ہيں۔اگر آب کھے ہیں کو مستقبل میں کسی البدے پر بیٹی کرآپ اپنی عداوتوں کا بدلد لے علیں سے تو يادر كين آب كامياني كي ملهوم عن آشايي.

الله ي والك يزرك كا قول ب:" انسان تي بيشوبلد بازى كا يجل ندامت على يايا

كى كى كام كوينا تا فيرك كرايما يا كام كاءوجانا جلدى كبلاتا ب- بم ويحيت إلى ك عارے بال لوگ بھی ایے معاملات میں،فیصلوں میں اور کامیابی حاصل کرنے میں جلد بازى كالاستى كرتے يوس دعاكى على جولوگ عاكام موت ويران كى عاكا كى كوايك ببت بنى وديالى كالبدائى موتى ب- ش محتامول كانسان بدبازى كرك مية كاسكا بعددات منديكي بوسكا يركامياب بوع مكن فين كامياني مادونيس يكربس اجانك يحده وااورانسان كامياني كى بلنديول يرجا كينا-ية ومكن يكركونى فنس راتول رات كى الاثرى كى بناير، ياورافت كاحسال جانے ياكى پرايرنى كى بنا يردولت مند بوجائ مركونى فخف بنا محنت اور بنا پراسیں سے گزرے کامیانی ماصل کر لے، یہ مکن ہے۔

www.iqbalkalmati.blogspot.com

سنواتم تارے ہو دوسروں کے لیے بھلاسو چے ،ان کی فلاح کے لیے جدو جبد کرنے ،ان کے لیے آسانیاں پیدا کرنے اور آئیس بھی کا میاب ہوتا و کھنے کے بارے میں بھی نیس سوچے ۔ کفش ابنی فات اور ذاتی مقاد کو کامیا ہی بچھ لیما کامیا ہی تیس بلک ایک بہت بڑی فلم بھی ہے۔ یادر کھیں! تماری کامیا ہی کارات ہمارے ابنوں ہے ہو کر گزرتا ہے۔ جو انسان اپنے ساتھ ساتھ اپنے معاشرے ، اور اپنے لوگوں کی فلاح اور کامیا ہی کے بارے میں سوچتا ہے ،ان کی فکر کرتا ہے در حقیق وی کامیا ہے۔

مشہوروا قدے کرایک بار عیم صاحب ہے چھا گیا کہ: "زیر کی میں کامیانی کیے حاصل ہوتی ہے؟"

علیم صاحب نے جواب دیے کی بجائے سوال کرنے والے کو کھر دعوت پر بالایاور کہا کہ جواب مجی رات کے کھانے پر دیں گے۔ رات کے کھانے میں پکھ لاکے تیم صاحب کے گھر میں اکتھے ہو گئے۔ علیم صاحب نے سب سے پہلے بڑے سے برتن میں لڑکوں کو سوپ چیش کیااور سوپ پینے کے لیے ہرلا کے کو امیٹر لمبانچی دے دیا۔ جب سب سے کہا گیا کدووائے اپنے جی سے سوپ وئیل تو تمام کے تمام ایسا کرنے میں ناکام ہو گئے۔

ال کے بعد عیم صاحب نے ایک تھی اضایا، سوپ سے بھر کرا سے اپنے سامنے والے فیض کے مذہ سے اللہ اللہ میں سے بھی مصاحب کی ویکھا دیکھی ایسا تا کرنا شروع کردیا۔ ال طرح نیصرف سب نے سوپ بیا بلکہ سب کی بجوک بھی ختم ہوگئی۔

اس تجرب کے بعد عیم صاحب کھڑے ہوتے ہوئے ہوئے ہوئے وی کرد: ''جو شخص زندگ کے دستر خوان پر اپنائی پیٹ بھرنے کا فیصلہ کر لے، وہ بمیشہ بھوکائی رہتا ہے اور جو شخص دور مردل کو کھانے کی آفر میں لگ جائے تو وہ کھی خود بھی بھوکائیس رہتا۔ وینے والا لینے والے کر است بھیشہ قائم سے میں رہتا ہے''۔

ذ کدگی میں کامیانی حاصل کرنے کے لیے جو بھی مخض تحض اپنے آپ پر توجہ دیے ہوئے اپنے بارے میں سوپ تو اس کے لیے کامیاب ہونا نامکن ہے۔ کامیاب انسان اپنے ساتھ دوسروں کو بھی کامیاب کرنے کے خواب دیکھتے ہیں۔ کامیاب افراوا پنے دلوں کو

سنواتم سنادے اور مہت صاف رکھتے ہیں۔ ان کے داول ش اور آسانیاں پیدا کرنے کا سوچتے ہیں۔
بہت برا ااور بہت صاف رکھتے ہیں۔ ان کے داول ش اور آسانیاں پیدا کرنے کا سوچتے ہیں۔
نہیں ہوتمی ۔ وولوگوں میں آسانیاں با نختے ہیں اور آسانیاں پیدا کرنے کا سوچتے ہیں۔
کامیاب اوگ اس بات سے بخو نی واقف ہوتے ہیں کہ فعدا کو اپنے بندے بہت عزیز ہیں
اور اگر ہم اللہ کے بندوں کے لیے آسانی پیدا کرنے والے بن جا کیں گرتو فعدا ہمارے
راستے اور ہماری منزل ہمارے لیے آسان کردے گا۔ آپ کو زندگی میں کامیاب ہونے
راستے اور ہماری منزل ہمارے لیے آسان کردے گا۔ آپ کو زندگی میں کامیاب ہونے
کے لیے ہے دل سے اپنے دوست اور احباب کی مجملائی کا سوچنا ہوگا کیونکہ ان کوشیاں اور
کی کامیانی بھی مشکل ہے۔ ایک بات ذبین شین کر لیجے کہ ہم سب انسانوں کی خوشیاں اور
کامیانی سے ہوگر زرتا ہے۔
کی کامیانی سے ہوگر زرتا ہے۔

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

www.iqbalkalmati.blogspot.com

0,1,1	224	سنواقم ستارے ہو
	يادداشت	
	EN STATE	
San of		2022
and the same		Con Maria
A THE LAND		36.00 A 3.0
The second		
a service se		A Park
		Strate of the
		the Bally
	and the second	The same of the sa
7		
	AND DESCRIPTION OF SECTION OF SEC	A STATE OF THE PARTY OF

مزید کتب پڑھنے کے لئے آج ہی وزٹ کریں : www.iqbalkalmati.blogspot.com

